

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-наукову програму «Музична режисура»
в галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво»
для здобуття освітнього ступеня «Магістр»
у Національній музичній академії України імені П.І. Чайковського

Освітньо-наукова програма «Музична режисура», підготовлена робочою групою Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського для галузі 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» на основі запропонованого Стандарту та є відображенням нової парадигматики мистецької підготовки кадрів у контексті гармонізації національної та європейської освітніх систем.

Структура освітньо-творчої програми характеризується логічністю, послідовністю викладу основних елементів, їх ґрунтовним змістовним наповненням. У ній визначаються: обсяг кредитів ЄКТС (120 кредитів для ОНП); перелік загальних та спеціальних компетентностей випускника, нормативний зміст його підготовки, сформульований у програмних результатах навчання; форми атестації здобувачів освітнього ступеня «Магістр»; вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти; перелік компонентів освітньої програми, що знайшли своє відображення у відповідних таблицях і матрицях. Кожен із представлених елементів містить чіткі та емкі характеристики, спирається на визначений теоретичний зміст предметної області, методи, методики та технології, орієнтацію і фокус освітньо-наукової програми.

Слід відмітити унікальність концептуального поєднання у багатьох компонентах програми освітньо-виховної, науково-дослідницької, мистецько-творчої, педагогічної діяльності та репетиторської практики режисера музичного театру. Окреслений синтез є однією з головних передумов підготовки висококваліфікованих, конкурентоспроможних, інтегрованих у світовий освітній та мистецький простір фахівців, здатних створювати та презентувати оригінальні версії музично-театральних вистав із органічним

посиданням досягнень видів мистецтв та інноваційних розробок різних галузей наук.


Представлена освітньо-наукова програма «Музична режисура» відповідає чинним вимогам підготовки магістра в галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» і може бути рекомендованою до використання в навчальному процесі Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського.

Рецензент:

режисерка-постановниця

Одеського національного академічного

театру опери та балету



Оксана ТАРАНЕНКО