

КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Викладач: Бабушка Лариса Дмитрівна (к. філос. н., доц. кафедри теорії та історії культури)

Електронна пошта викладача дисципліни - larisababushka@gmail.com

План навчальної дисципліни «Культурологія»

Залік - 8 семестр

Кількість кредитів ECTS -3

Загальний обсяг годин - 90 год

Лекції -18 год

Семінари - 18 год

Самостійна робота -54 год

Навчальна дисципліна «Культурологія» проводиться у відповідності затвердженого розкладу занять НМАУ імені П. І. Чайковського (щопонеділка о 12.00-13.35 год.) та забезпечується на платформі **Google meet**. Посилання на он-лайн заняття: <https://meet.google.com/omd-ayca-fht>

Інформаційне забезпечення щодо курсу «Культурологія» розміщено на даній платформі в «Деталях зустрічі».

Теми лекційних та семінарських занять:

Тема 1. Культурологія в системі гуманітарного знання.

Тема 2. Історичний розвиток поняття «культура».

Тема 3. «Філософія життя» та розвиток культурологічної теорії.

Семінар. Культурологічні концепції Ф. Ніцше та О. Шпенглера.

Тема 4. Вплив психоаналітичної традиції на розвиток культурологічної теорії.

Семінар. Культурологічні ідеї З. Фрейда та К. Г. Юнга

Тема 5. Екзистенціальна філософія в розробці культурологічної проблематики.

Семінар. Теорія «вістового часу» К. Ясперса.

Тема 6. Культурологічна концепція Й. Гейзінгі.

Семінар. Ігрові концепції культури.

Тема 7. Концептуальні підходи до практичної і прикладної культурології

Семінар Науковий дискурс у формуванні практичної культурології

Тема 8. Практична культурологія як сфера діяльності.

Семінар. Практична культурологія: предмет та методологія.

Тема 9. Суспільство у системі культурних практик.

Семінар. Культура як система норм та цінностей у суспільстві.

Тема 10. Проблема хронотопу культури, аспекти соціальної реальності.

Семінар. Повсякденність та культурні практики – феноменологічний аспект.

Тема 11. Цивілізаційний зміст і культурні суперечності сьогодення.

Семінар. Універсалістський діалог як діалог культур.

Тема 12. Етнокультурологія та соціокультурні виміри українознавства.

Тема 13. Діалогічна модель культури (М. Бахтін, В. Біблер).

Тема 14. Українська культурологічна думка.

Семінар. Культурологічні ідеї Д. Чижевського.

Тема 9. Основні ідеї постмодерністського дискурсу в культурології

Тема 10. Генеалогія як метод дослідження культури (М. Фуко).

Семінар. Культурологічні ідеї М. Фуко.