

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
Національна музична академія України
імені П. І. Чайковського

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

проректор з наукової роботи
проф. СКОРИК А. Я.

« ____ » _____ 20 ____ р.

ІНДИВІДУАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
здобувача освітньо-творчого ступеня
доктора мистецтва
за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»



Прізвище, ім'я, по батькові

Дата вступу: _____

Дата випуску: _____

Кафедра _____

Творчий керівник _____

Науковий консультант _____

Адреса і телефон _____

Індивідуальний навчальний план аспіранта затверджено на засіданні вченої ради Академії

Протокол № _____ від « ____ » _____ 20 ____ р.

1-й рік

Зміст дисциплін	Виконання оцінка/бали
<u>Методологічні засади сучасного філософського знання: концепції, напрями, персоналії</u>	
<u>Основна іноземна мова (_____)</u>	
<u>Актуальні проблеми аналізу музичного твору (теорія, методологія, практика)</u>	
<u>Стильові засади музично-виконавської творчості</u> <i>Назва статті::</i>	
<u>Мистецтво медіа як соціокультурний феномен сучасності</u>	
<u>Творча майстерність (фах)</u> <i>Програма:</i>	
<u>Творча майстерність (фах)</u> <i>Програма:</i>	

Педагогічна практика

ВИБІРКОВІ ДИСЦИПЛІНИ

2-й рік

Зміст дисциплін	Виконання оцінка/бали, підпис, прізвище викладача
<u>Творчий мистецький проект</u>	
<u>Педагогічна практика</u>	

Атестація творчим керівником:

« ___ » _____ 20__ __ р.

Проректор з наукової роботи

А. Я. Скорик

Завідувач відділом
аспірантури та докторантури

О. В. Путятицька