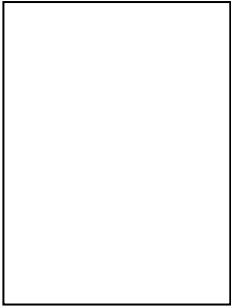


МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ
Національна музична академія України
імені П. І. Чайковського

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
проректор з наукової роботи
проф. СКОРИК А. Я.

« _____ » _____ 20__ р.

ІНДИВІДУАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
здобувача освітньо-творчого ступеня
доктора мистецтва
за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»



Прізвище, ім'я, по батькові _____

Дата вступу: _____

Дата випуску: _____

Кафедра _____

Творчий керівник _____

Науковий консультант _____

Адреса і телефон _____

Індивідуальний навчальний план аспіранта затверджено на засіданні вченої ради Академії

Протокол № _____ від « _____ » _____ 20__ р.

1-й рік

| Зміст дисциплін | Виконання оцінка/бали |
|--|-----------------------|
| <u>Методологічні засади сучасного філософського знання: концепції, напрями, персоналії</u> | |
| <u>Основна іноземна мова (_____)</u> | |
| <u>Актуальні проблеми аналізу музичного твору (теорія, методологія, практика)</u> | |
| <u>Стильові засади музично-виконавської творчості</u> <i>Назва статті::</i> | |
| <u>Мистецтво медіа як соціокультурний феномен сучасності</u> | |
| <u>Творча майстерність (фах)</u> <i>Програма:</i> | |
| <u>Творча майстерність (фах)</u> <i>Програма:</i> | |

Педагогічна практика

ВИБІРКОВІ ДИСЦИПЛІНИ

2-й рік

| Зміст дисциплін | Виконання оцінка/бали, підпис, прізвище викладача |
|----------------------------------|---|
| <u>Творчий мистецький проект</u> | |
| <u>Педагогічна практика</u> | |

Атестація творчим керівником:

« ___ » _____ 20__ __ р.

Проректор з наукової роботи

А. Я. Скорик

Завідувач відділом
аспірантури та докторантури

О. В. Путятицька