

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ  
Національна музична академія України  
імені П. І. Чайковського

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

проректор з наукової роботи  
проф. СКОРИК А. Я.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

**ІНДИВІДУАЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
здобувача освітньо-творчого ступеня  
доктора мистецтва  
за спеціальністю В 5 «Музичне мистецтво»

Прізвище, ім'я, по батькові

Дата вступу: \_\_\_\_\_

Дата випуску: \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

Творчий керівник \_\_\_\_\_

Науковий консультант \_\_\_\_\_

Адреса і телефон \_\_\_\_\_

Індивідуальний навчальний план аспіранта затверджено на засіданні вченої ради Академії

Протокол № \_\_\_\_\_ від « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

## 1-й рік

Зміст дисциплін	Виконання оцінка/бали
<u>Методологічні засади сучасного філософського знання: концепції, напрями, персоналії</u>	
<u>Основна іноземна мова ( _____ )</u>	
<u>Актуальні проблеми аналізу музичного твору (теорія, методологія, практика)</u>	
<u>Виконавське мистецтво у музикознавчому дискурсі</u> <i>Назва статті:</i>	
<u>Мистецтво медіа як соціокультурний феномен сучасності</u>	
<u>Творча майстерність (фах)</u> <i>Програма:</i>	
<u>Творча майстерність (фах)</u> <i>Програма:</i>	

Педагогічна практика

**ВИБІРКОВІ ДИСЦИПЛІНИ**

## 2-й рік

Зміст дисциплін	Виконання оцінка/бали, підпис, прізвище викладача
<u>Творчий мистецький проект</u>	
<u>Педагогічна практика</u>	

### Атестація творчим керівником:

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ \_\_ р.

Проректор з наукової роботи

Адріана Скорик

Завідувач відділу  
аспірантури та докторантури

Ольга Путятицька