

Міністерство культури та інформаційної політики України
Національна музична академія України імені П. І. Чайковського
До 160-річчя НМАУ ім. П. І. Чайковського
Кафедра теорії музики



ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

26 - 27 квітня 2024 року

Платформа Zoom

ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

«СУЧАСНА МУЗИКА ВІД АКУСТИКИ ДО ЕЛЕКТРОАКУСТИКИ: ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА»

Основні напрямки обговорення:

- сучасна музика як культурно-мистецький феномен: на перетині традицій, новаторства, творчого експерименту;
- акустика та електроакустика в контексті стилевих тенденцій світового музичного мистецтва: інтегративні процеси та виявлення національної специфіки;
- електроакустична музика як особливий простір композиторської творчості;
- комунікативні аспекти створення, виконання, сприйняття сучасних музичних композицій;
- акустика / електроакустика в сучасному виконавському дискурсі;
- актуальні вектори дослідження сучасної музики: проблематика, методи, інновації.

До участі запрошуюються науковці, аспіранти, докторанти, композитори, виконавці.

Регламент виступів:

Доповідь — 15–20 хвилин, повідомлення — 10 хвилин, участь у дискусії — до 5 хвилин, творчий проєкт — 30–60 хвилин.

Робочі мови конференції: українська, англійська.

Термін подання заявок: до 1 квітня 2024 року.

У **заявці** необхідно вказати (*українською та англійською мовами*):

- прізвище, ім'я, по батькові (без скорочень),
- статус і місце роботи (навчання) доповідача,
- тему виступу (практикуму, лекції, презентації),
- форму участі,
- контактний телефон та e-mail.

Конференція проводитиметься в **онлайн-форматі** (на платформі Zoom).

Координатори конференції:

Коханик Ірина Миколаївна,

Жарков Олександр Миколайович,

Тукова Ірина Геннадіївна

Електронна адреса: kin957@ukr.net

Організатори залишають за собою право відхилити заявку, якщо вона не відповідатиме проблематиці конференції та умовам її проведення.

Усі учасники отримають програму конференції та сертифікат підвищення кваліфікації (електронні). Загальний обсяг — 15 годин (0,5 кредиту ECTS)