

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ ІМЕНІ П.І.ЧАЙКОВСЬКОГО
СТУДЕНТСЬКЕ НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО

01001, м. Київ-1, вул. Архітектора Городецького, 1-3/11
тел.: 279-07-92, факс: /044/279-30-65, 279-35-30, 279-69-93
Електронна пошта: cancelyariya@knmau.com.ua
www.knmau.com.ua

**Інформаційний лист про проведення II Всеукраїнського конкурсу
студентських науково-творчих робіт імені Н.О. Герасимової-Персидської зі
спеціальності 025 «Музичне мистецтво».**

У лютому-квітні 2022 р. на базі Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського відбудеться **II Всеукраїнський конкурс студентських науково-творчих робіт імені Н.О. Герасимової-Персидської зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво».**

Запрошуємо студентів, які здобувають вищу освіту за освітніми ступенями бакалавра і магістра на історико-теоретичних та виконавських факультетах вищих навчальних закладів України III-IV рівнів акредитації, взяти участь у конкурсі.

Згідно з Положенням про конкурс, затвердженим Вченою радою НМАУ ім. П. І. Чайковського, захід передбачає три тури:

- **I тур** проводиться на місцях у тих ВНЗ, студенти яких беруть участь у Конкурсі, у порядку, визначеному відповідним ВНЗ. Його метою є відбір робіт для подальшої участі у Конкурсі. Роботи переможців I туру, що надсилаються на II тур, подаються на умовах анонімності у єдиній формі **за єдиними вимогами /Додаток I/**. Від одного автора до участі у II турі може бути подана лише одна робота.
- **II тур** проводиться на базі НМАУ ім. П. І. Чайковського і передбачає рецензування надісланих робіт та визначення претендентів на призові місця. Роботи рецензуються фахівцями з відповідної тематики у формі письмового резюме та оцінки роботи за дванадцятибальною системою, за обов'язкової умови, що рецензенти не можуть працювати у ВНЗ, з якого надійшла конкурсна робота.
- **III тур (фінал)** проводиться у НМАУ ім. П. І. Чайковського у формі науково-практичної конференції, яка буде проходити в онлайн-режимі і передбачатиме публічний захист претендентами на призові місця власних наукових робіт.

Наукові роботи, що стали переможцями I туру, направляються для участі у II турі Конкурсу до **9 березня 2022 року**.

Переможці II туру будуть запрошені на підсумкову науково-практичну конференцію (фінальний тур), яка відбудеться **15 квітня 2022 року** у форматі **відеоконференції**.

Якщо претендент на нагородження не бере участі в підсумковій науково-практичній конференції, його робота не може бути нагороджена.

Роботи разом із відомостями про авторів, поданими у єдиній формі (Додаток № 2), просимо надсилати до **9 березня 2022 року** включно на електронну адресу **konkursnmau@gmail.com**.

Контактні телефони членів оргкомітету:

Вердіян Маріам Сергіївна: (063) 289-48-82,

Філатова Тетяна Володимирівна: (095) 401-78-94.

Електронна пошта: **konkursnmau@gmail.com**.

ДОДАТОК № 1

ВИМОГИ ДО РОБІТ, ЯКІ ПОДАЮТЬСЯ НА II ТУР КОНКУРСУ

I. ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ І СТРУКТУРИ ТЕКСТУ

I.1. Зміст роботи має розкривати означену тему.

I.2. Робота має містити наступні розділи:

1) Вступ, де обґрунтовується актуальність теми дослідження, визначаються:

- Об'єкт та предмет дослідження;
- Мета та завдання дослідження;
- Аналітичний матеріал дослідження;
- Методологічна та теоретична база дослідження;
- Наукова новизна дослідження (які аспекти розглядаються вперше, які наукові концепції набули подальшого розвитку, на які питання запропоновано новий погляд тощо).

2) Основний розділ, присвячений розкриттю теми, який має структурування, що відповідає концепції автора.

3) Заключний розділ, що має містити висновки, які відповідають меті та завданням дослідження.

4) Список використаної літератури та джерел, оформлений за актуальними вимогами ДАК України.

5) Робота може мати додатки, або винесені у додатки приклади (які не залучаються до текстового обсягу роботи).

II. ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕКСТУ

II.1. Загальний **обсяг роботи** – від 1 до 1,5 авторських аркушів (40000-60000 знаків, враховуючи проміжки).

II. 2. Роботи подаються окремим файлом в форматі PDF на електронну пошту **konkursnmau@gmail.com**.

II. 3. Робота має містити: титульний аркуш **з назвою теми та девізом**, на другій сторінці вміщується зміст роботи з назвами розділів та підрозділів і означенням відповідних сторінок.

II. 4. Нумерація сторінок починається з **другої сторінки** (яка позначається номером «2»), титульний аркуш не нумерується. Нумери сторінок розташовуються у верхньому правому куті аркуша.

II. 5. Поля сторінки: зверху 1,5 см, знизу – 1,5 см, ліворуч – 3 см, праворуч – 2 см.

II. 6. Список використаної літератури та джерел в алфавітному порядку подається в кінці роботи: шрифт – Times New Roman, кегль – 14, інтервал –

одинарний, вирівнювання – з обох боків. В оформленні літератури необхідно дотримуватись актуальних затверджених правил бібліографічного опису джерел.

П.7. Назви всіх підрозділів роботи: шрифт – Times New Roman, великими літерами, кегль – 14, інтервал – полуторний, вирівнювання – по центру (приклад: СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ ТА ДЖЕРЕЛ).

П. 8. Основний текст роботи: шрифт – Times New Roman, кегль – 14, інтервал – полуторний, вирівнювання – з обох боків.

П. 9. Текстові примітки (якщо вони необхідні) розміщуються наприкінці кожної сторінки, нумерація приміток починається на кожній сторінці окремо (шрифт: Times New Roman, кегль – 11, інтервал – одинарний, вирівнювання – з обох боків).

ІІІ. ВИМОГИ ДО АНОНІМНОСТІ

ІІІ.1. Робота **без відомостей про автора**, але з написаним на титульному аркуші девізом, повинна бути надіслана файлом у форматі PDF на пошту **konkursnmau@gmail.com**.

ІІІ.2. Анкета з усіма відомостями про автора надсилається разом із роботою **окремим файлом PDF**.

ІІІ.3. Назви обох файлів повинні відповідати девізу (наприклад, одному з ключових слів теми роботи) на титульному аркуші самої роботи.

ДОДАТОК № 2

Форма для заповнення відомостей про автора роботи:

ВІДОМОСТІ
про автора та наукового керівника
конкурсної роботи під девізом

“ _____ ”

АВТОР

1. Прізвище

2. Ім'я (повністю)

3. По батькові (повністю)

4. Повна назва вищого навчального
закладу, в якому навчається автор

5. Факультет, кафедра

6. Курс (рік навчання)

7. Домашня адреса

8. Телефон

НАУКОВИЙ КЕРІВНИК

1. Прізвище

2. Ім'я (повністю)

3. По батькові (повністю)

4. Місце роботи

5. Посада

6. Науковий ступінь

7. Вчене звання

8. Телефон

Науковий керівник

_____ (підпис)

Автор роботи

_____ (підпис)

Рішенням конкурсної комісії _____

(назва вищого навчального закладу)

студент/ка _____

(прізвище, ініціали)

рекомендується для участі у II турі Всеукраїнського конкурсу студентських науково-творчих робіт імені Н.О. Герасимової-Персидської зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Голова конкурсної комісії
вищого навчального закладу

_____ (підпис)

_____ (посада, прізвище, ініціали)

М. П.

“ _____ ” _____ 20__ р.