

## ІНФОРМАЦІЯ ПРО МІЖНАРОДНУ СПІВПРАЦІЮ ЗДОБУВАЧІВ ТРЕТЬОГО РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ НМАУ ім. П.І. Чайковського

## переможці, лауреати, учасники конкурсів, фестивалів, форумів, проєктів

№ №	ПІБ	курс	кафедра	Науковий/ творчий керівник	Конкурс	Місце проведення	Терміни	Призове місце
1.	Анна Кільчицька	I	Кафедра старовинної музики	Шабалтіна С.М.	Міжнародний науково-творчий проєкт «Сучасне музикознавство та виконавство в соціокультурному контексті: від теоретичного музикознавства до виконавської практики». Майстер-клас Владислава Кloseвича (клавесин, Польща). Участь у майстер-класі, участь в організації і проведенні заходу.	м.Київ	15.11.– 17.11. 2019 р.	
2.	Гончар Олексій	I	Історії світової музики	Черкашина- Губаренко М. Р.	Стипендія Ріхарда Вагнера 2019	Київ	Серпень 2019	лауреат
3.	Горобець Ганна	I	Кафедра теорії та історії культури	Тишко С. В.	Участь в клавесинному майстер-класі Ніколоаса Парля	м.Відень	20-22 лютого	
4.	Дядів Ольга	I	Кафедра оперного співу	Довгань Л.М.	Ряд прослуховувань у м. Лондон (Glynbourne Festival Opera), Велика Британія; м. Берлін (Komische Oper Berlin), м. Ессен для Essenstadttheater Німеччина; у м. Парма (Wexford Festival Opera) Італія;	Лондон, Берлін, Ессен, Парма	грудень 2019	
5.	Журавкова Юлія		Кафедра історії світової музики	Жаркова В. Б.	Постановка опери Дж. Менотті «Телефон, або Кохання втрюх» в рамках Міжнародного конкурсу-лабораторії молодих режисерів у жанрі оперети/мюзиклу/опери-буф.	Київ	7-11 вересня 2016 року	
6.	Журавкова Юлія		Кафедра історії світової музики	Жаркова В. Б.	Перемога у конкурсі та отримання гранту Президента України для молодих діячів в сфері мистецтв для постановки опери Дж. Менотті «Мартінова брехня».		2018	
7.	Журавкова Юлія		Кафедра історії світової музики	Жаркова В. Б.	Перемога з проєктом «Національна прем'єра опери Дж. К. Менотті «Стара діва та злодій» у конкурсі грантів для індивідуальних мистецьких проєктів Українського культурного фонду		2018	
8.	Кравчук Віктор Анатолійович	I	Кафедра баяна та	Черказова Є. І.	Участь у конкурсі "68 TROPHEE MONDIAL DE L'ACCORDION"	м. Лоле, Португалія	03.11.– 09.11.19.	Категорія World Music,

			акордеона					подальша перемога отримання Кубку переможця.
9.	Лопатинський Роман	I	Кафедра спеціального фортепіано №2	Ринденко О.В.	Участь у Concurso Internacional De Piano Compositores de España	м.Мадрид	19.11.2019	2 премія
10.	Лопатинський Роман	I	Кафедра спеціального фортепіано №2	Ринденко О.В.	Участь у майстер-класах 16th Shaffhausen Masterclasses. Професори - Werner Bärtschi, Jeremy Menuhin, Wen-Sinn Yang, Valeriy Sokolov.	м.Шаффхаузен, Швейцарія	03.02.– 10.02.2020	
11.	Лопатинський Роман	I	Кафедри спеціального фортепіано №2	Ринденко О.В.	Premio internazionale pianistico «Scriabin»	м.Гроссетто, Італія	23.02.2020	3 премія
12.	Лопатинський Роман	III	Теорії та історії музичного виконавства	Ринденко О. В.	Verona International Piano Competition	Верона	14.09.2018 –24.09.2019	2 премія
13.	Лопатинський Роман	III	Теорії та історії музичного виконавства	Ринденко О. В.	RPM Sanremo Piano Music International Competition	Санремо	20.09.2019– 24.09.2019	1 премія
14.	Лопатинський Роман	III	Теорії та історії музичного виконавства	Ринденко О. В.	Concurso Internacional De Piano Compositores de Espana	Мадрид	11.11.2019– 16.11.2019	2 премія
15.	Лопатинський Роман	III	Теорії та історії музичного виконавства	Ринденко О. В.	Music Festival. Performing. Composing. Noosa Власний майстер-клас і 2 сольних концерти	Нуза (Австралія)	Березень 2019	
16.	Миколенко Дар'я	II	Кафедра оперного співу	Стеф'юк М. Ю.	Міжнародне прослуховування до агенції	м.Берлін,	3.12. 2019 та 15.02.2020	
17.	Миколенко Дар'я	II	Кафедра оперного співу	Стеф'юк М. Ю.	Другий тур прослуховування до молодіжної програми Віденської державної опери	м.Київ		
18.	Миколенко Дар'я	II	Кафедра оперного	Стеф'юк М. Ю.	Фінальний тур прослуховування до Молодіжної програми	м.Париж,		

			співу		Ліонської опери			
19.	Мироненко-Міхейшина Ольга	II	Теорії музики	Чижик І. О.	XII Конкурс наукових робіт ім. Єжи Гедройця	Київ –Варшава	28.11.2018	Диплом з відзнакою
20.	Остролицька Діана	II	Спеціального фортепіано №1	Павлова І. В.	Міжнародний конкурс Delia Steinberg	Мадрид	23.04.2019	учасник
21.	Прокопенко Паола	II	Кафедра старовинної музики	Шадріна-Личак О. В.	Участь у майстер-класі Йорга Халубека - німецького фахівця зі старовинної музики, органіста, клавесиніста, диригента, професора Штутгартської вищої школи музики.	м.Київ	8.10.19.	
22.	Прокопенко Паола	II	Кафедра старовинної музики	Шадріна-Личак О. В.	Участь у майстер-класах професора музичного університету ім. Ф. Шопена Владислава Кloseвича	Польща	15.11.–17.11.19.	
23.	Прокопенко Паола	II	Кафедра старовинної музики	Шадріна-Личак О. В.	Участь у барокових майстер-класах Іллі Короля	Австрія	24, 26–27.12.19.	
24.	Прокопенко Паола	II	Кафедра старовинної музики	Шадріна-Личак О. В.	Участь у майстер-класах “MUK.baroque Masterclasses”	м.Відень	20.02.–22.02.20.	
25.	Прокопенко Паола	II	Старовинної музики	Шадріна-Личак О. В.	1)XVII Harpsichord Competition Gianni Gambi;	Пезаро;	19032019 – 21032019	Спеціальний приз «Domenico da Pesaro»;
26.	Прокопенко Паола	II	Старовинної музики	Шадріна-Личак О. В.	«La Stravaganza International Harpsichord Competition»	Клуж-Напока	11052019 – 12052019	фіналіст
27.	Прокопенко Паола	II	Старовинної музики	Шадріна-Личак О. В.	Concorso internazionale di Clavicembalo Citta di Milano (seconda edizione)	Мілан	22062019 – 23062019	дипломант
28.	Твердова Ганна	II	Оперного співу	Дяченко О. М.	Конкурс «Premio Etta e Paolo Limiti», IV concorso international per Giovanni cantanti lirici	Мілан	23.10.2018 – 29.10.2018	Гранд фіналістка
29.	Твердова Ганна	II	Оперного співу	Дяченко О. М.	Конкурс The 11 <sup>th</sup> «Enternational «Immling Singing Competition»	Бад-Сндорф та Бад-Резенхайф	22.02.2019–02.03.2019	Audience Award
30.	Твердова Ганна	II	Оперного співу	Дяченко О. М.	First International Opera Contest «Rita Gorr»	Гент	25.04.2019–29.04.2019	спеціальний приз на один концерт в театрі в Генті
31.	Твердова Ганна	II	Оперного співу	Дяченко О. М.	11 <sup>th</sup> Klaudia Taev Competition	Парну	20.05.2019–27.05.2019	друга премія, переможець
32.	Турчина Марія	II	Теорії та	Северинова М.Ю	Стипендія Ріхарда Вагнера 2019	Київ	Серпень 2019	лауреат

			історії культури					
33.	Рудик Ольга	II	Кафедра оперного співу	Стеф'юк М. Ю.	Участь у міжнародному конкурсі Tenor Vinas competition	м.Барселона	19.01.2020–26.01.2020.	Диплом пів-фіналіста. Спеціальний приз «Internationale Open Werkstatt».
34.	Степанова Анна	I	Кафедра дерев'яних духових	Мимрик М. Р.	Організація та участь у міжнародному фестивалі "Браво, Сакс!"	НМАУ імені П.І. Чайковського	17.10.2019 – 20.10.2019	
35.	Якубов Темур	IV	Кафедра історії української музики	Пуягицька О. В.	Організація та проведення Міжнародного молодіжного музичного проекту у формі фестивалю «Борткевич в Україні» до 140-річчя від дня народження композитора. У проекті брали участь артисти з Болгарії, США, Італії та України	м. Київ	20.03.17-24.03.17	
36.	Синяк Любов		Кафедра історії світової музики	Сакало О.В.	Відкрито Всеукраїнське товариство Едварда Гріга, що увійшло до структури Міжнародного товариства Едварда Гріга	м. Київ	4.05.2016	
37.	Синяк Любов		Кафедра історії світової музики	Сакало О.В.	Здійснена українська прем'єра незавершеної опери Е. Гріга «Олаф Трюгвассон». На урочистому відкритті були присутні віцепрезидент Міжнародного товариства Едварда Гріга Беріл Фостер (Лондон, Великобританія), президент Німецького товариства товариства Едварда Гріга Гельмут Лоос (Лейпциг, Німеччина), посол та перший секретар Посольства Королівства Норвегії в Україні.	м. Житомир	4.05.2016	
38.	Синяк Любов		Кафедра історії світової музики	Сакало О.В.	Організація Міжнародної наукової конференції «Норвегія-Україна: діалог культур» (з участю музикознавців з Великобританії, Німеччини, Польщі та міст з України)			
39.	Сокачик Рената		Кафедра історії світової музики	Неболбова Л. С.	Співорганізатор фестивалю сучасної музики Kyiv Contemporary Music Days (КСМД). Налагодження зв'язку з представниками питань культур посольства Угорщини в Києві та, за їхньою підтримкою, в рамках фестивалю КСМД була організована українська прем'єра Концерту для скрипки та оркестру Д. Лігеті	Київ	2015-2016	
40.	Саприкін Альберт		Кафедра	Щербаків І. В.	Засновник та співорганізатор фестивалю	Київ	2015-2017	

			композиції, інструментов ки та музично- інформаційни х технологій		сучасної музики Kyiv Contemporary Music Days (КСМД).			
--	--	--	--	--	---	--	--	--