

Сольфеджіо
Вокальний (оперний спів), I курс, група Б
Завдання для дистанційного навчання, ч.2
(3.04-11.05)

1. Сольфеджування одноголосних прикладів.
Драгомиров П. Учебник сольфеджио, №№ 217-226.
2. Інтенаційні вправи (самопідготовка, вибіркова перевірка):
 - спів інтервальних ланцюжків: Абдулліна, С. 17-18, № 16-46;
 - спів тризвуккових послідовностей: Абдулліна, С. 27-28, № 174-184.
3. Спів двоголосних прикладів з програванням другого голосу на фортепіано.
Васильєва К., Гиндина М., Фрейндлинг Г. Двухголосное сольфеджио, С. 34-36, №№ 94-97.
4. Запис музичних диктантів з аудіофайлів.

Матеріали для підготовки:

1. Абдулліна Г. Систематический курс занятий по сольфеджио. СПб: Композитор, 2005.
2. Драгомиров П. Учебник сольфеджио
3. Мясоедов А., Мясоедова Н. Пособие по игре на фортепиано в курсе гармонии. М.:Музыка, 1986.
4. Васильєва К., Гиндина М., Фрейндлинг Г. Двухголосное сольфеджио. Л.: Музыка, 1982

Матеріали для підготовки можна скачати за посиланням:

<https://ru.files.fm/u/5fwg3vdm#/list/>

Диктанти: <https://ru.files.fm/u/k2kaf9pw#/list/>

Форма контролю та перевірки: відсилення фото- і аудіофайлів у Viber 0677975297 (Івко А.В.). Електронні версії нотних збірок та матеріалів надаються викладачем за запитом у Viber.