

Критерії оцінювання концертно-виконавських досягнень претендентів на здобуття освітньо-творчого рівня “доктор мистецтв”

Категорія А — 10 балів:

1. Сольний (авторський) концерт у філармонії або оперному театрі, а також у концертних організаціях національного рівня в Україні та за кордоном.
2. Сольний виступ (виконання авторського твору) у супроводі оркестру у концертних організаціях національного рівня в Україні та за кордоном.
3. Виступ у якості диригента у філармонії та концертних організаціях національного рівня в Україні та за кордоном.
4. Гастрольний виступ у якості соліста/диригента/автора музики за кордоном.
5. Сольний (авторський) концерт у рамках міжнародного проекту або фестивалю.

Категорія В — 5 балів:

1. Участь у концерті у філармонії або оперному театрі, а також у концертних організаціях національного рівня в Україні та за кордоном.
2. Сольний (авторський) концерт у концертних організаціях регіонального рівня та закладах мистецької освіти (училище, коледж, академія, консерваторія) в Україні.
3. Сольний концерт у Малій залі НМАУ.
4. Концертний виступ у Великій залі НМАУ.
5. Участь у концерті у рамках всеукраїнського фестивалю, мистецького або освітнього проекту.

Категорія В — 1 бал:

1. Сольний (авторський) концерт у закладах початкової мистецької освіти (музична школа) в Україні.
2. Участь у концерті у Малій залі НМАУ.
3. Участь у концерті концертних організаціях регіонального рівня та закладах мистецької освіти (училище, коледж, академія, консерваторія) в Україні.