

**Критерії оцінювання наукових досягнень претендентів
на здобуття освітньо-творчого рівня “доктор мистецтв”**

Категорія А — 10 балів:

1. Монографічне видання науково-методичного спрямування за фахом.
2. Публікація статті у наукових збірках.
3. Участь у міжнародних конференціях (доповідь, тези, стендова доповідь, проект учасника конференції тощо).
4. Анотація до нотного видання у авторській редакції/авторського твору.
5. Проведення майстер-класів на міжнародних платформах.
6. Участь у міжнародних мистецьких пошукових грантових проектах у якості соліста/автора/організатора.

Категорія В — 5 балів:

1. Участь в авторській групі колективного монографічного видання науково-методичного спрямування за фахом.
2. Публікація статті у періодичних мистецьких виданнях за фахом.
3. Участь у всеукраїнських конференціях (доповідь, тези).
4. Проведення майстер-класів у ЗВО України за фахом.
5. Участь у всеукраїнських мистецьких науково-дослідницьких проектах.
6. Участь у підготовці науково-методичних та мистецьких збірок статей у якості координатора/модератора/редактора.

Категорія В — 1 бал:

1. Публікація інтерв'ю у періодичних мистецьких виданнях за фахом.
2. Участь у роботі організаційного комітету наукових конференцій, форум, круглих столів тощо у якості координатора/модератора/секретаря.