Міністерство культури та інформаційної політики України

Національна музична академія України імені П. І. Чайковського

Кафедра теорії музики

**ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

**8 - 10** **квітня 2021 року**

***МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ***

**«ТЕХНІКА КОМПОЗИЦІЇ:**

**ХУДОЖНЯ ПРАКТИКА І ТЕОРЕТИЧНЕ ОСМИСЛЕННЯ»**

**Основні напрямки обговорення:**

* техніка композиції як художнє явище і поняття,
* еволюція технік композиції у музиці Нового і Новітнього часу,
* проблеми вивчення техніки композиції в музиці другої половини ХХ — початку ХХІ століть,
* техніка композиції як засіб творчого експерименту,
* техніка композиції в сучасній українській композиторській школі: інтегративні процеси та інновації,
* сучасні техніки композиції і музично-виконавська практика.

**До участі запрошуються** науковці, аспіранти, докторанти, композитори, виконавці.

**Регламент виступів:**

Доповідь – 15-20 хвилин, повідомлення – 10 хвилин, участь у дискусії – до 5 хвилин, творчий проєкт – 30-60 хвилин.

**Робочі мови конференції:** українська, англійська, польська, російська.

**Термін подання заявок:** до 5 березня 2021 року.

Конференція проводитиметься в **онлайн-форматі** (на платформі Zoom).

**Координатори конференції:** Коханик Ірина Миколаївна

Гоменюк Світлана Григорівна

Жарков Олександр Миколайович

Тукова Ірина Геннадіївна

**Електронна адреса**: [kin957@ukr.net](mailto:kin957@ukr.net)

Організатори залишають за собою право відхилити заявку, якщо вона не відповідатиме проблематиці конференції та умовам її проведення.