

**Теми і питання для дистанційного навчання
(на період з 4-го до 24-го квітня 2020 р.)
Викл. Ковалінас М.А.**

Гармонія (1-й композиторський)

Тема 4. Полігармонія.

Поняття складних гармонічних структур. Визначальна роль фактури. Поліакордика, поліфункційність, поліладовість, полімодальність, політональність. Полігармонічний контрапункт. Поліфонічна гармонія. Виразово-колористичні властивості складних гармонічних структур.

Тема 5. Музична тканина і фактура. Голосоведення. Фактура та мелодична фігурація.

Музична тканина як сукупність всіх звукових елементів музичного твору. Склад та фактура. Монодія (одноголосна фактура). Різновиди багатоголосної фактури: гомофонія, гетерофонія, поліфонія, складна, синтезуюча.

Загальні принципи голосоведення. Гармонічна та мелодична фігурація. Фактурні функції голосів музичної тканини.

Тема 6. Гармонія як формотворчий чинник.

Музична форма як гармонічна конструкція. Основні гармонічні засоби формотворення. Гармонічні засади класичних музичних форм.

Тональна єдність та контрасти. Функції експонування: гармонічна логіка експонуючих розділів. Етапи тонального розвитку: типи тонального розвитку в середніх частинах творів, деякі закономірності тональних планів середніх розділів. Заключні етапи тонального розвитку: функції узагальнення. Гармонія та композиційний ритм.

Рекомендована література:

1. Берков В. *Формообразующие средства гармонии.* – М., 1971.
2. Бершадская Т. *Лекции по гармонии.* – Л., 1985.
3. Григорьев С. *Теоретический курс гармонии.* – М., 1981.
4. Гуляницкая Н. *Введение в современную гармонию.* – М., 1984.
5. Мазель Л. *Проблемы классической гармонии.* – М., 1972.
6. Скребков С. *Гармония в современной музыке.* – М., 1965.
7. Тюлин Ю. *Учение о гармонии.* – М., 1966.
8. Тюлин Ю. *Учение о музыкальной фактуре и мелодической фигурации. Кн. 1-2.* – М., 1976-1977.
9. Холопов Ю. *Гармонический анализ: В 3-х частях.* – М., 1996, 2001, 2009.
10. Холопов Ю. *Гармония. Практический курс: В 2-х частях.* – М., 2005.
11. Холопов Ю. *Гармония. Теоретический курс.* – М., 1988 (2-е изд. – 2003).
12. Холопов Ю. *Задания по гармонии.* – М., 1983.