

## *Камерному хору "Глорія"*

# ПОРИ РОКУ

Літо

## Moderato

Moderato

Soprano (S.) and Alto (A.) parts shown. The music consists of two staves. The Soprano staff starts with a forte dynamic (f) and a 7/4 time signature. The Alto staff starts with a 7/4 time signature. The vocal line consists of repeated lyrics: 'лі- то, лі- то,' followed by a change in time signature to 5/4, then back to 7/4, and finally to 4/4. The dynamics transition from *mf* to *f*, then to *dim.* (diminuendo), and finally to *p* (pianissimo). The bassoon part (B.) is also present at the bottom of the page.

6

лі- то, лі- то, лі- то, лі- то, лі- то,

лі- то, лі- то,

12

*f*

лі- то, лі- то,

лі- то, лі- то,

лі, лі, то, лі...

*p*

лі- то, лі- то,

лі, лі, то, лі...

## Осінь

Musical score for piano and voice, page 1, Lento. The score consists of two staves. The top staff is for the voice, starting with a dynamic **p**. The lyrics "о- сінь," are repeated three times. The bottom staff is for the piano, showing bass clef and a key signature of one sharp. The piano part consists of sustained notes and rests.

# Зима

## **Andante con moto**

Весна

## Allegretto

7

на, весна, весна, весна, весна, весна,

весна, весна, весна, весна, весна, весна,

весна,

весна,

13

на, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна,

вес.

15

на, весна, весна,

на, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна,

вес.

16 cresc.

на, весна, весна,

на, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна,

вес.

17

на, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна, весна,

весна,