

Історія світової музики

2-й курс, 2-ой семестр.

Спеціальність: 6.020204 «Музичне мистецтво»

Спеціалізація: «**Оркестрові струнні інструменти**».

Освітньо-кваліфікаційний рівень «**Бакалавр**»

Викладач – **кандидат мистецтвознавства, професор Неболюбова Л.С.**

Формі контролю (25 квітня - 11 травня 2020 р.)

Роботи у писемній формі:

1.«Літургійна» симфонія А.Онеггера - історія створення, проблематика, характер програми, композиція, музична драматургія, специфіка концепції твору.

2.«Розумниця» К.Орфа - особливості жанрового та музично — сценічного рішення, композиція, метод створення музичних характерів, інтонаційно—образні характеристики Розумниці, Королю, Волоцюг .