

Історія світової музики

2-й курс, 2-ой семестр.

Спеціальність: 6.020204 «Музичне мистецтво»

Спеціалізація: «ІТФ».

Освітньо-кваліфікаційний рівень «Бакалавр»

Викладач – кандидат мистецтвознавства, професор Неболюбова Л.С.

Питання для самостійного вивчення (25 квітня – 11 травня 2020 р.)

Роботи у писемний формі.

1 Й.Брамс — Німецький реквієм — особливості трактовки жанру, композиція, художньо – естетична спрямованість концепції.

2. Г. Малер – П'ята симфонія: варіанти рішення композиції , інтонаційно - образна драматургія, загальна концепція.