

ОЛЕНДАРЬОВ В.М. Навчальний курс «ТЕОРІЯ МУЗИКИ» для студентів підготовчого відділення вокального факультету (камерний спів) НМАУ ім. Чайковського П.І. терміном з 25 квітня до 11 травня 2020 року. (Позначка \* вказує на необхідність письмового виконання та наступного надсилання викладачеві електронною поштою за адресою [vaolen@gmail.com](mailto:vaolen@gmail.com))

I. Ознайомлення з теоретичним матеріалом.

1. ФАКТУРА. (Поняття, дефініція, типологія: монодія, гомофонія, поліфонія). Аналіз музичних зразків з посібників Калашник та Способіна.

2. СТРУКТУРА. (Поняття, дефініція, різновиди). Акцент на побудові мелодії, особливо на наступних її структурних елементах: мотив, фраза, речення, період. Аналіз музичних зразків з посібників Калашник та Способіна.

II. Практичні вправи.

1. Укладання структурних схем 2-3 українських пісень /за власним вибором)\* і надсилання викладачеві.

2. Опис фактури одного з творів із власного репертуару (вибір довільний).

III. Продовження побудови та гри на інструменті тризвуків і септакордів в тональностях до чотирьох знаків.