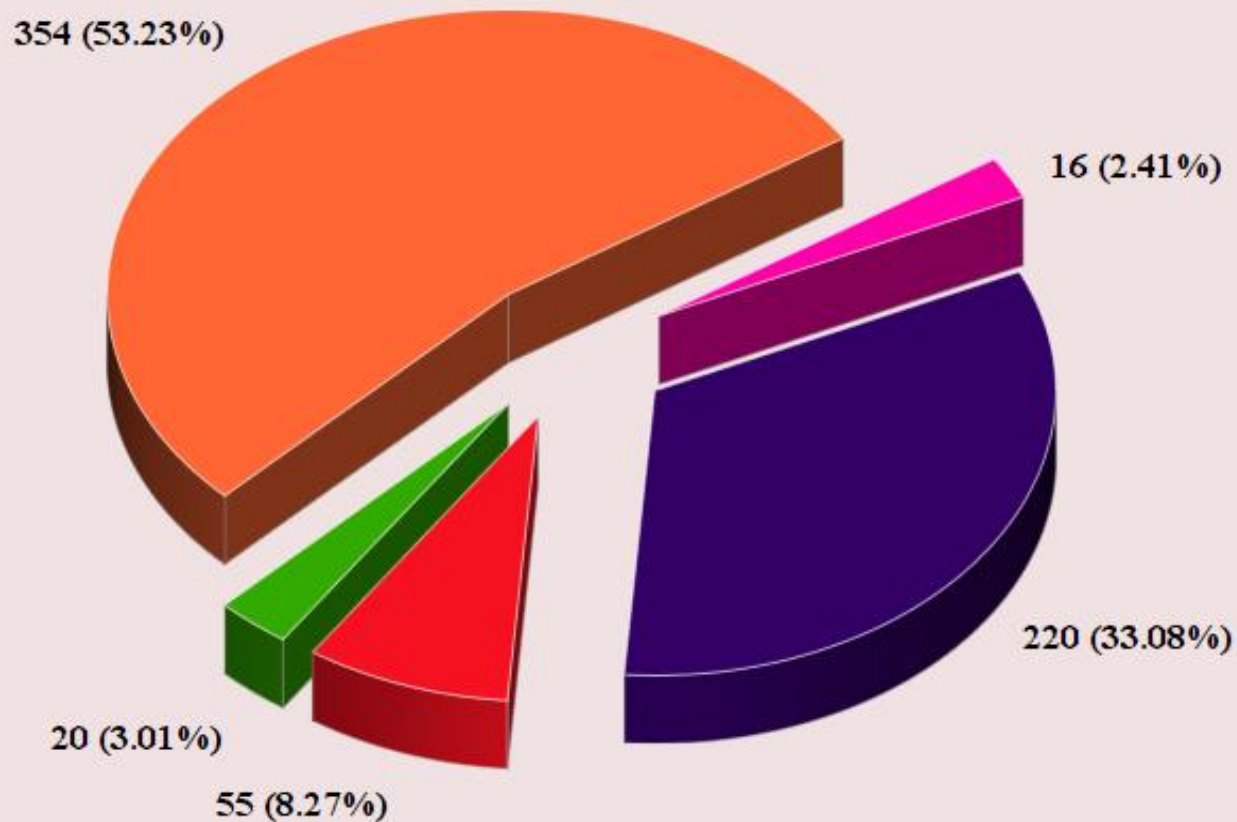


Опитування НМАУ 2023-2024

Поставте позначку навпроти інформації, яка стосується Вас особисто. Ви:

- СТУДЕНТ
- АСПРАНТ, АСИСТЕНТ СТАЖИСТ
- ВИКЛАДАЧ
- ПРАЦІВНИК
- ВІДМОВИЛИСЬ



Якщо Ви студент чи аспірант, вкажіть, на якому курсі навчатесь?

1 2 3 4 5 6 ВІДМОВИЛИСЬ



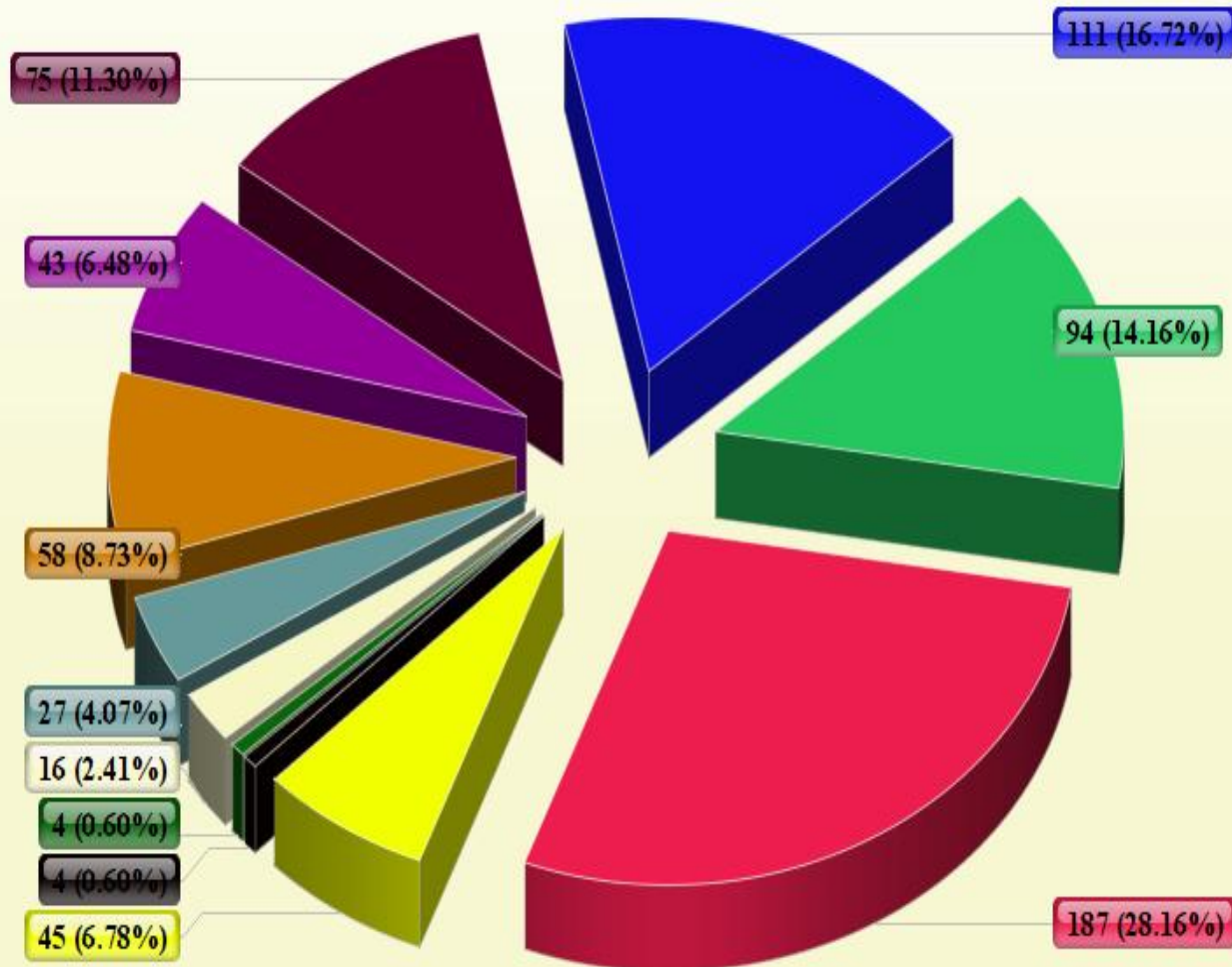
Вкажіть, на якій кафедрі Ви навчаєтесь, викладаєте чи в якому підрозділі працюєте?

Кафедра хорового диригування	65 (9,8%)	Кафедра спеціального фортепіано №1	27 (4,1%)
Відмовились	49 (7,4%)	Кафедра народних інструментів	23 (3,5%)
Кафедра скрипки	49 (7,4%)	Бухгалтерія, загальний відділ, відділ кадрів, охорона, пожежна частина, плановий відділ, фотолабораторія, лабораторія муз-інформаційних технологій, їдальня, господарчий відділ	23 (3,5%)
Кафедра оперного співу	47 (7,1%)	Кафедра загального та спеціалізованого фортепіано	20 (3,0%)
Кафедра спеціального фортепіано №2	46 (6,9%)	Кафедра камерного співу	19 (2,9%)
Кафедра дерев'яних духових інструментів	41 (6,2%)	Кафедра теорії та історії культури	18 (2,7%)
Кафедра струнно-смічкових інструментів	36 (5,4%)	Кафедра бандури	18 (2,7%)

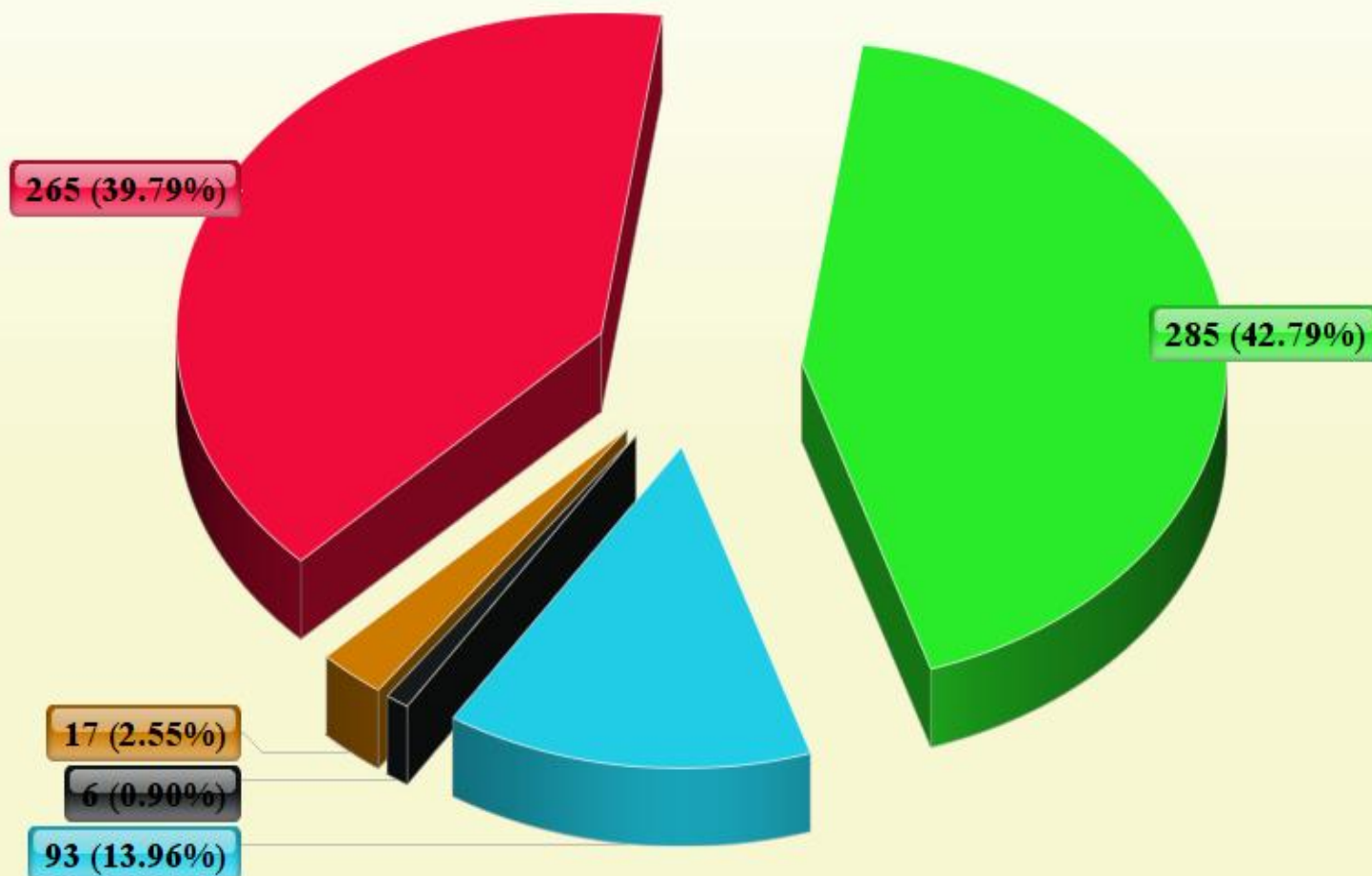
Кафедра мідних духових та ударних інструментів	28 (4,2%)	Кафедра композиції, інструментовки та музично-інформаційних технологій	18 (2,7%)
Кафедра оперної підготовки та музичної режисури	16 (2,4%)	Кафедра оперно-симфонічного диригування	10 (1,5%)
Кафедра історії української музики та музичної фольклористики	15 (2,3%)	Кафедра теорії та історії музичного виконавства	9 (1,4%)
Кафедра баяна та акордеона	14 (2,1%)	Кафедра теорії музики	8 (1,2%)
Кафедра концертмейстерства	12 (1,8%)	Кафедра історії світової музики	8 (1,2%)
Оперна студія	11 (1,7%)	Кафедра оркестрового диригування та інструментознавства	7 (1,1%)
Бібліотека	10 (1,5%)	Кафедра суспільних наук	6 (0,9%)
Кафедра камерного ансамблю	10 (1,5%)	Кафедра старовинної музики	2 (0,3%)

Оцініть ступінь Вашого задоволення процесом навчання, викладацької роботи, у підрозділі? (від 1 до 10)

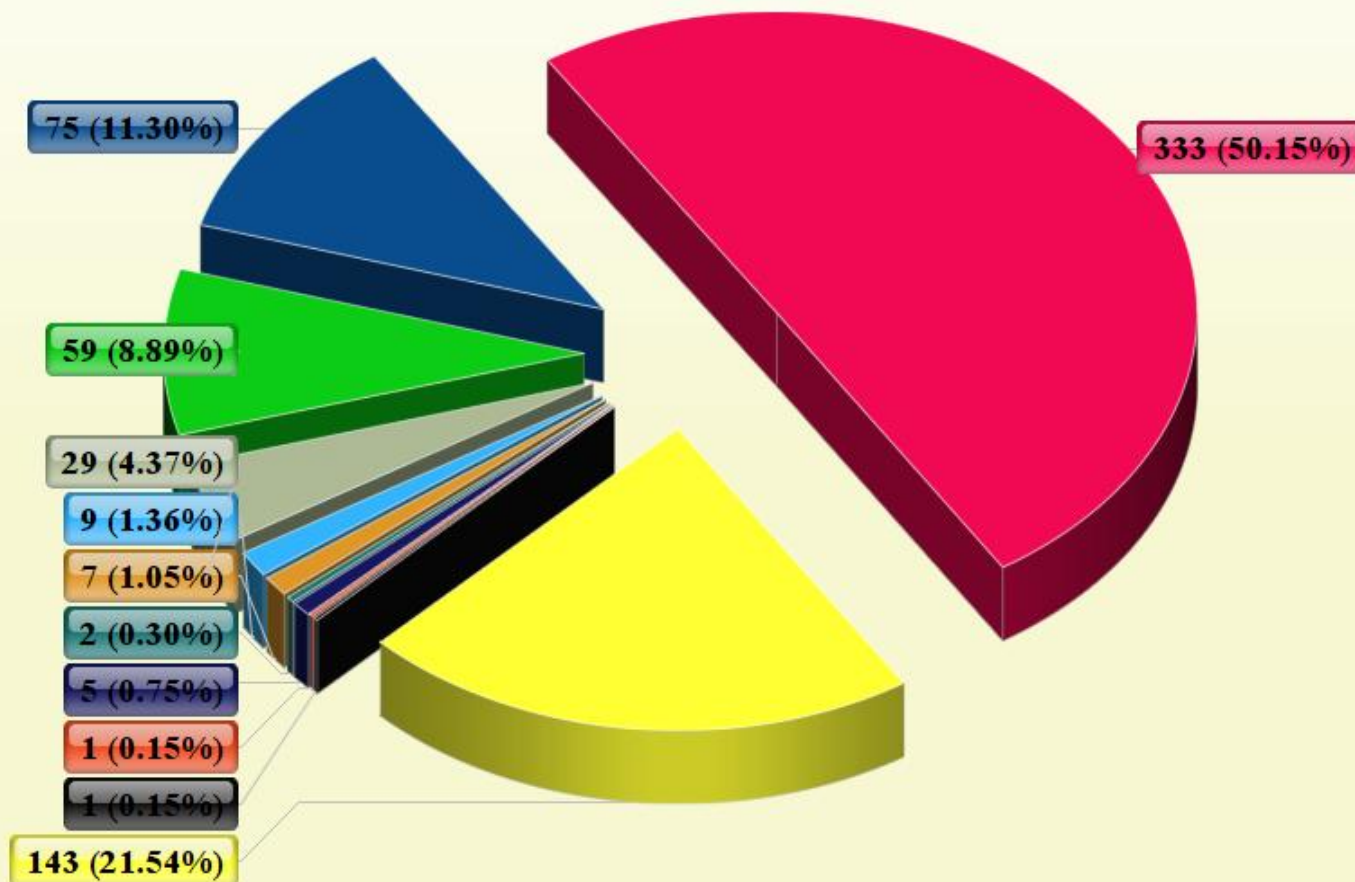
■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10
■ ЯКЩО НЕМАЄ ОЦІНКИ



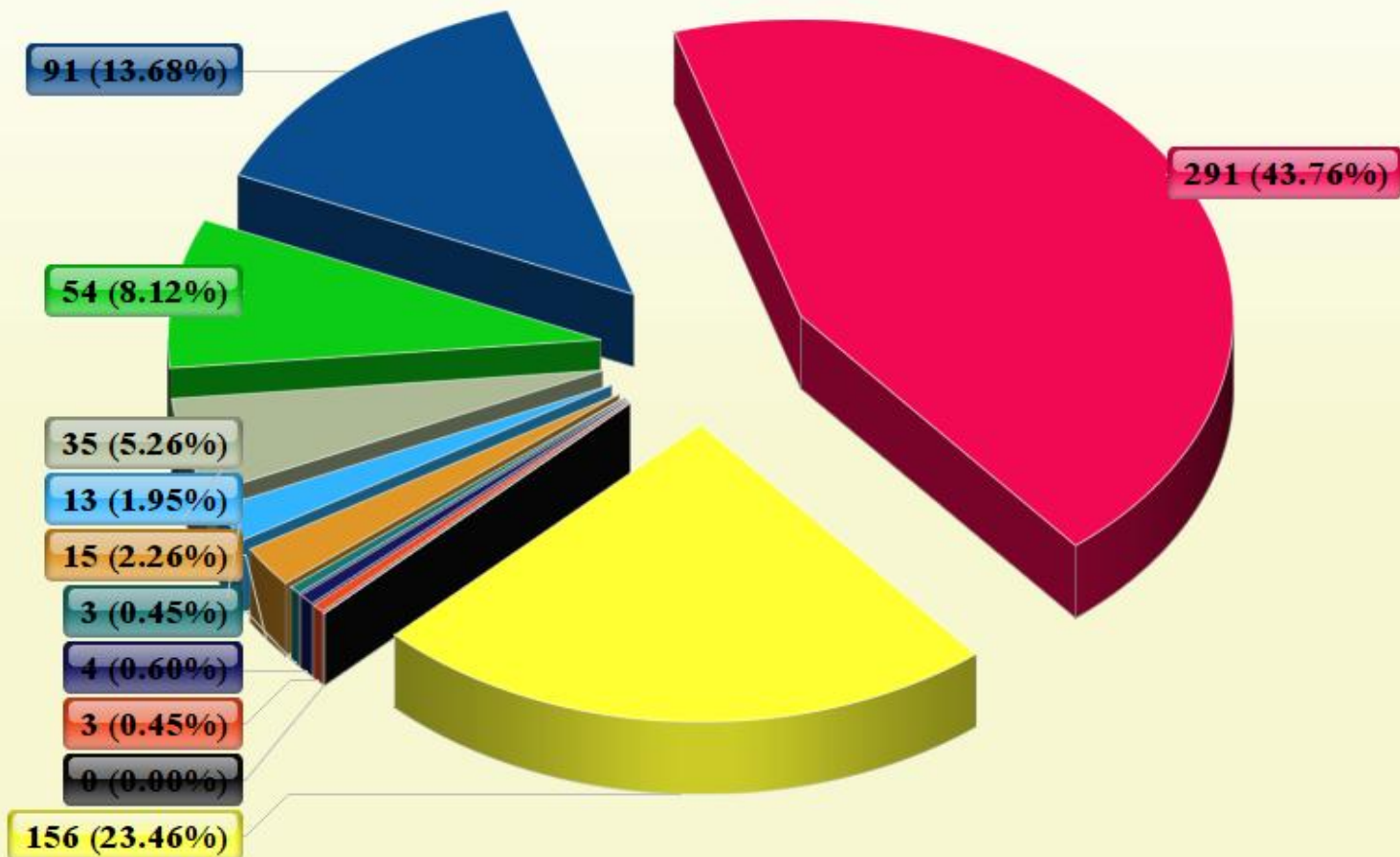
■ ВІДМІННЕ ■ ДОБРЕ ■ ЗАДОВІЛЬНЕ ■ НЕЗАДОВІЛЬНЕ
■ ВІДМОВИЛИСЬ

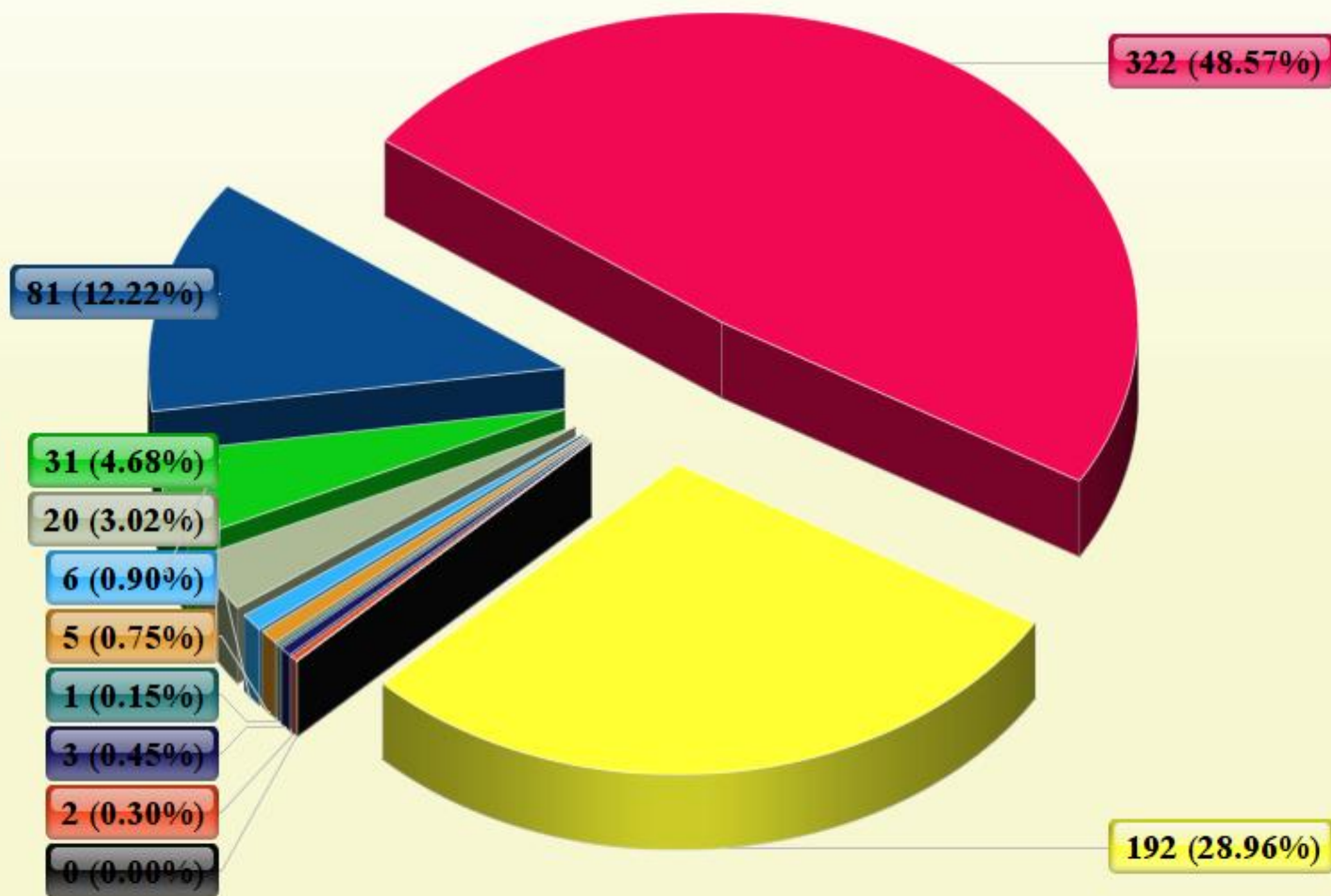


ЧЕСНІСТЬ ТА ПОРЯДНІСТЬ 664 Відповіді

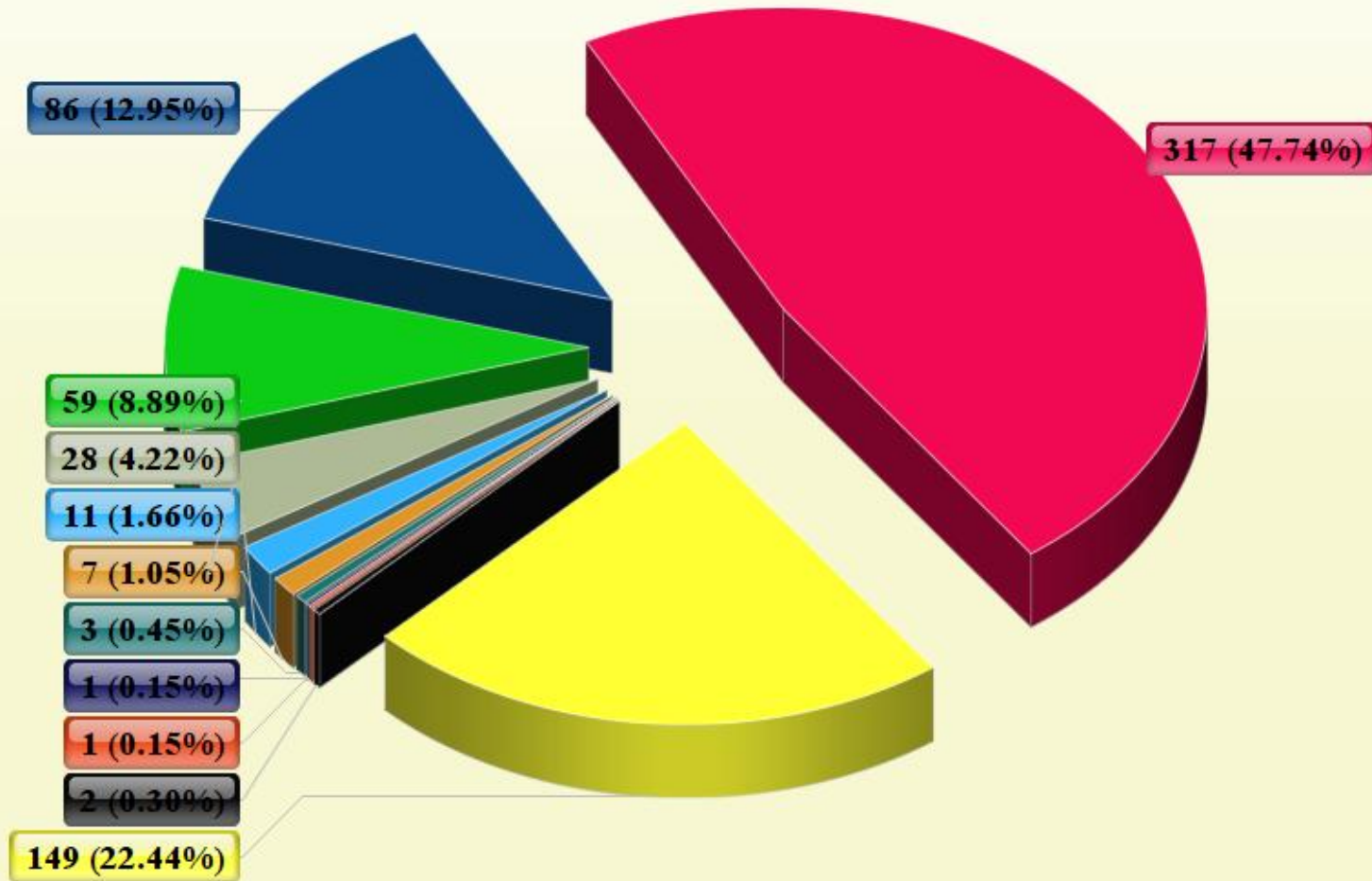


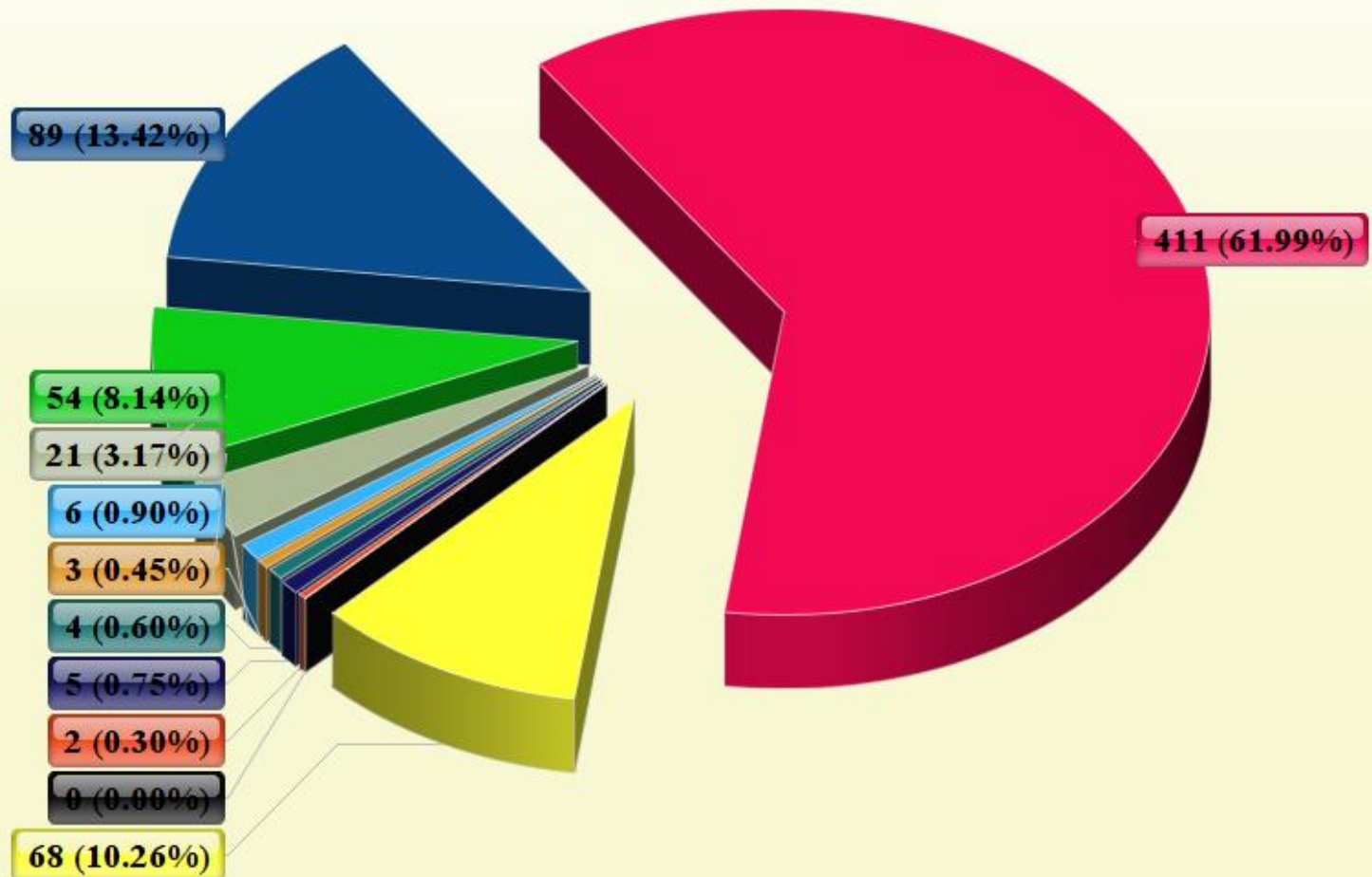
ПРОФЕСІОНАЛІЗМ ТА КОМПЕТЕНТНІСТЬ 665 Відповідей





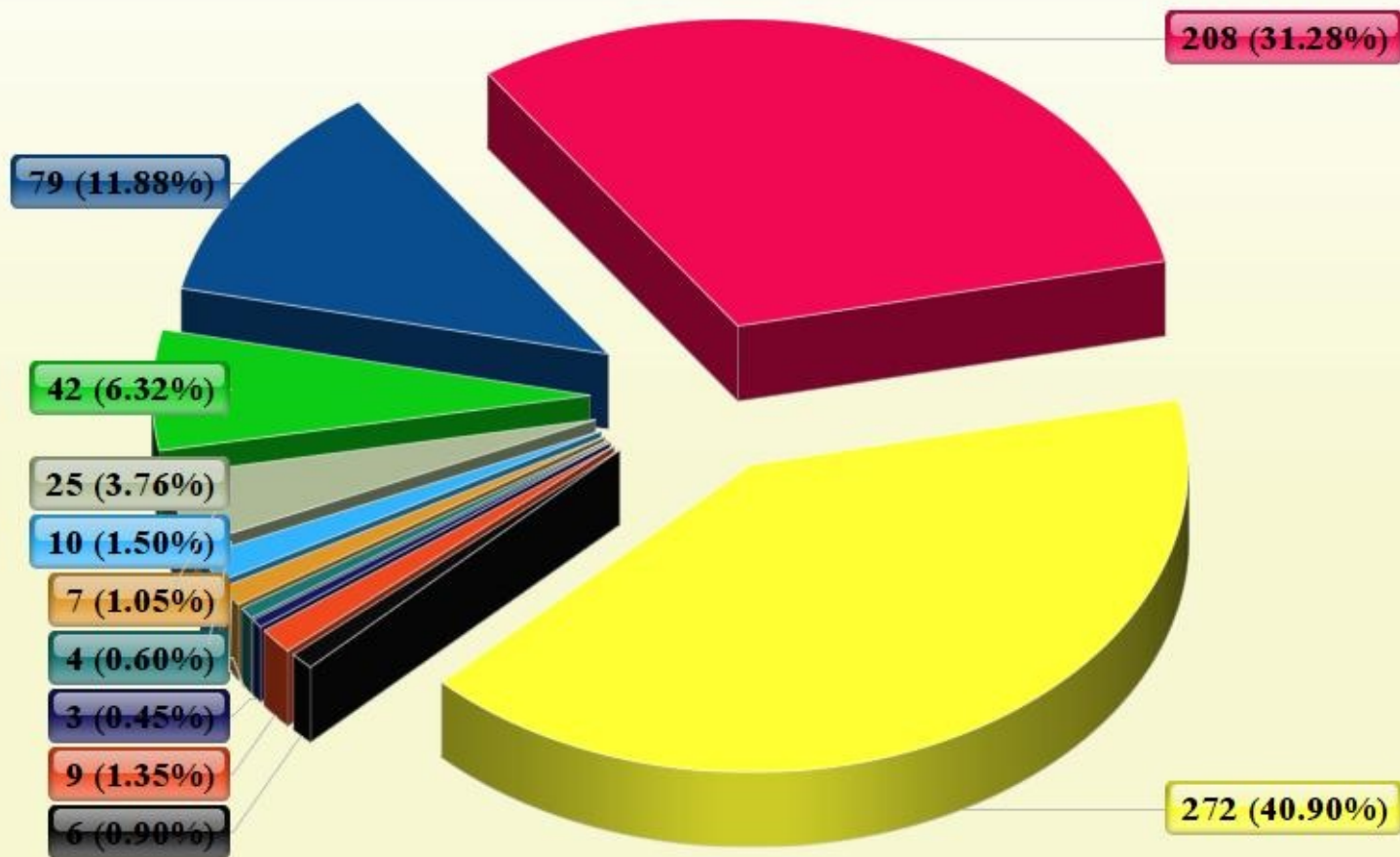
Здатність вирішувати проблеми 664 Відповіді

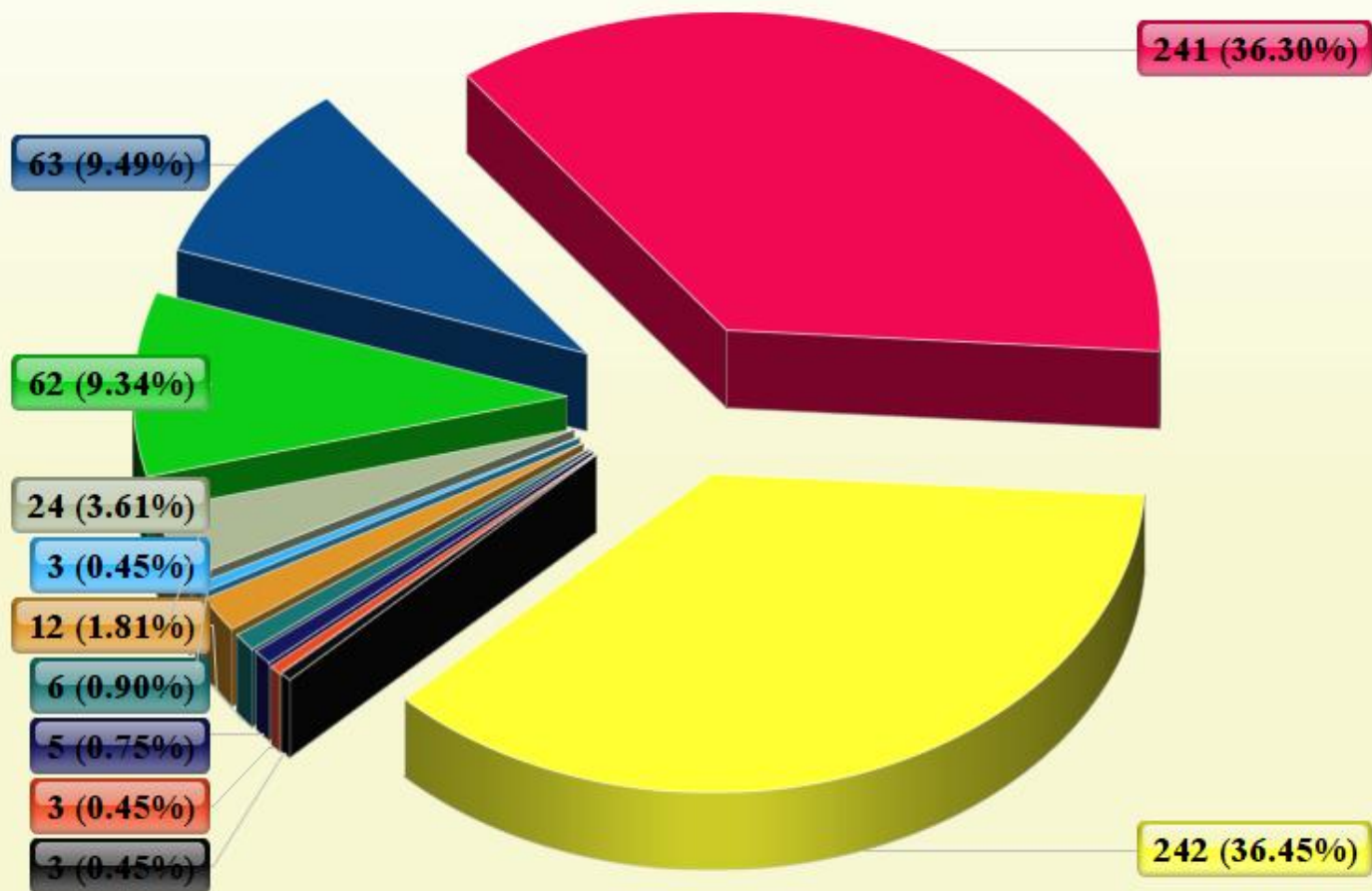




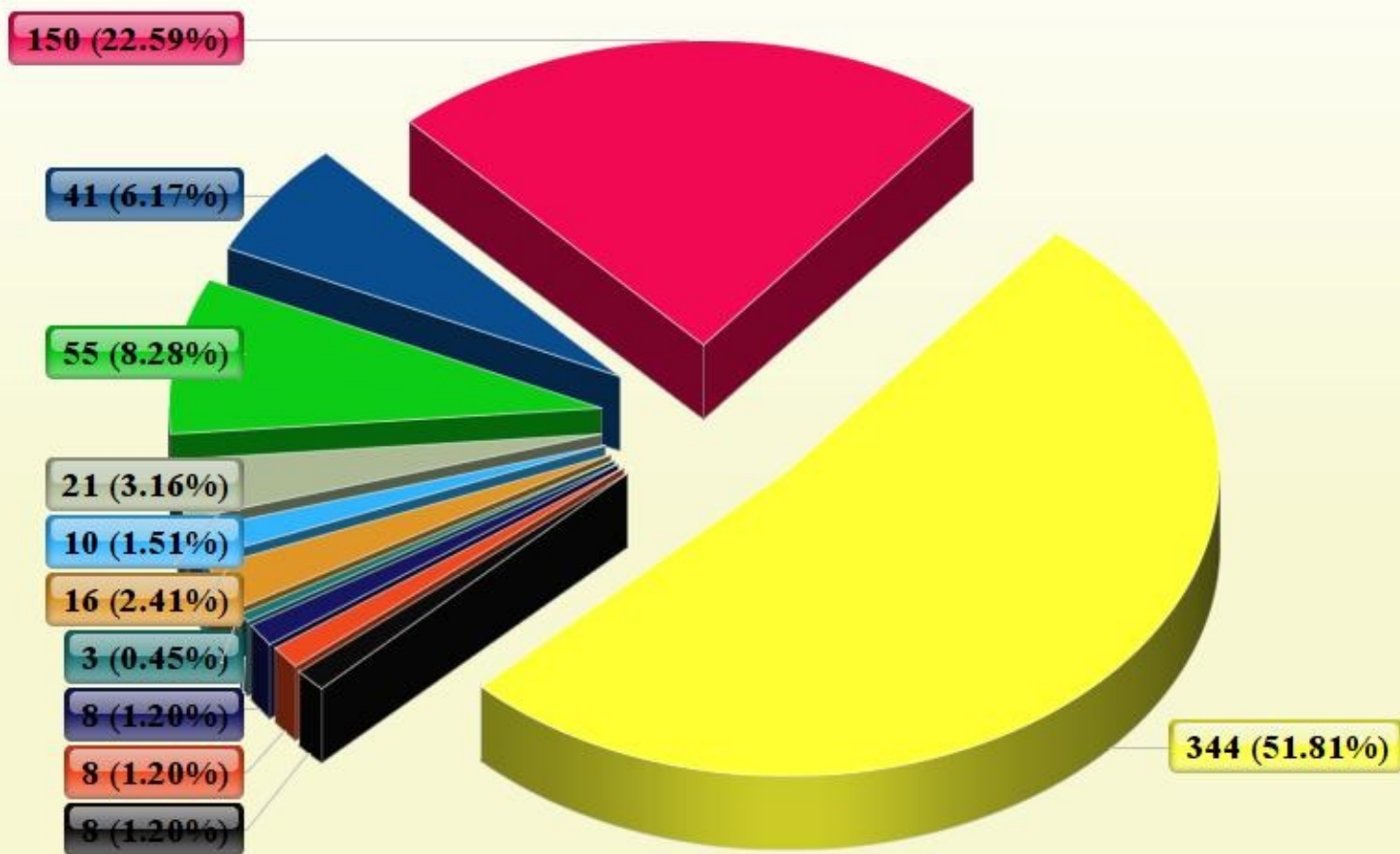
Проректор з навчальної роботи Бондарчук В.О. (665 відповідей)

■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10
■ ВІДМОВИЛИСЬ

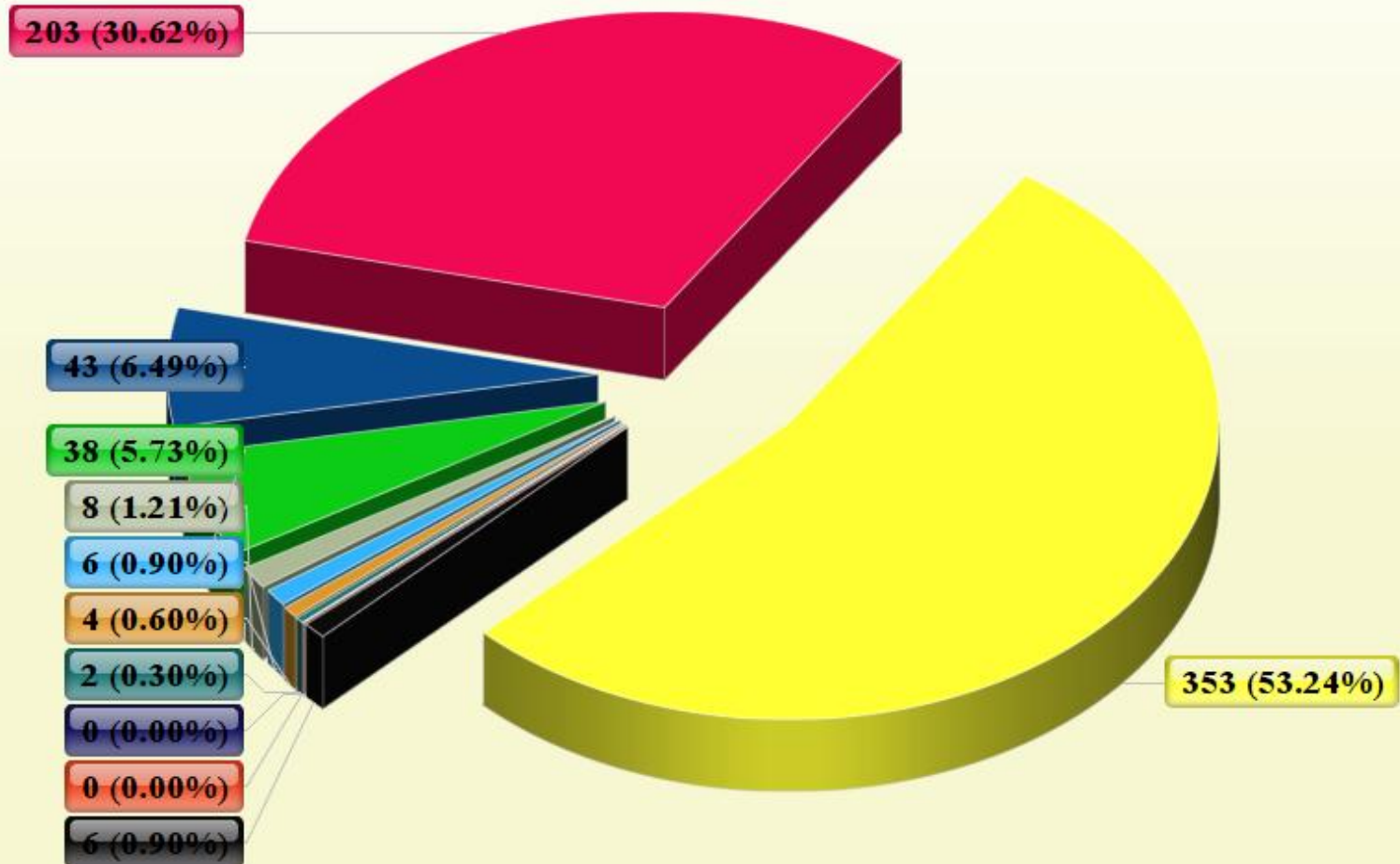




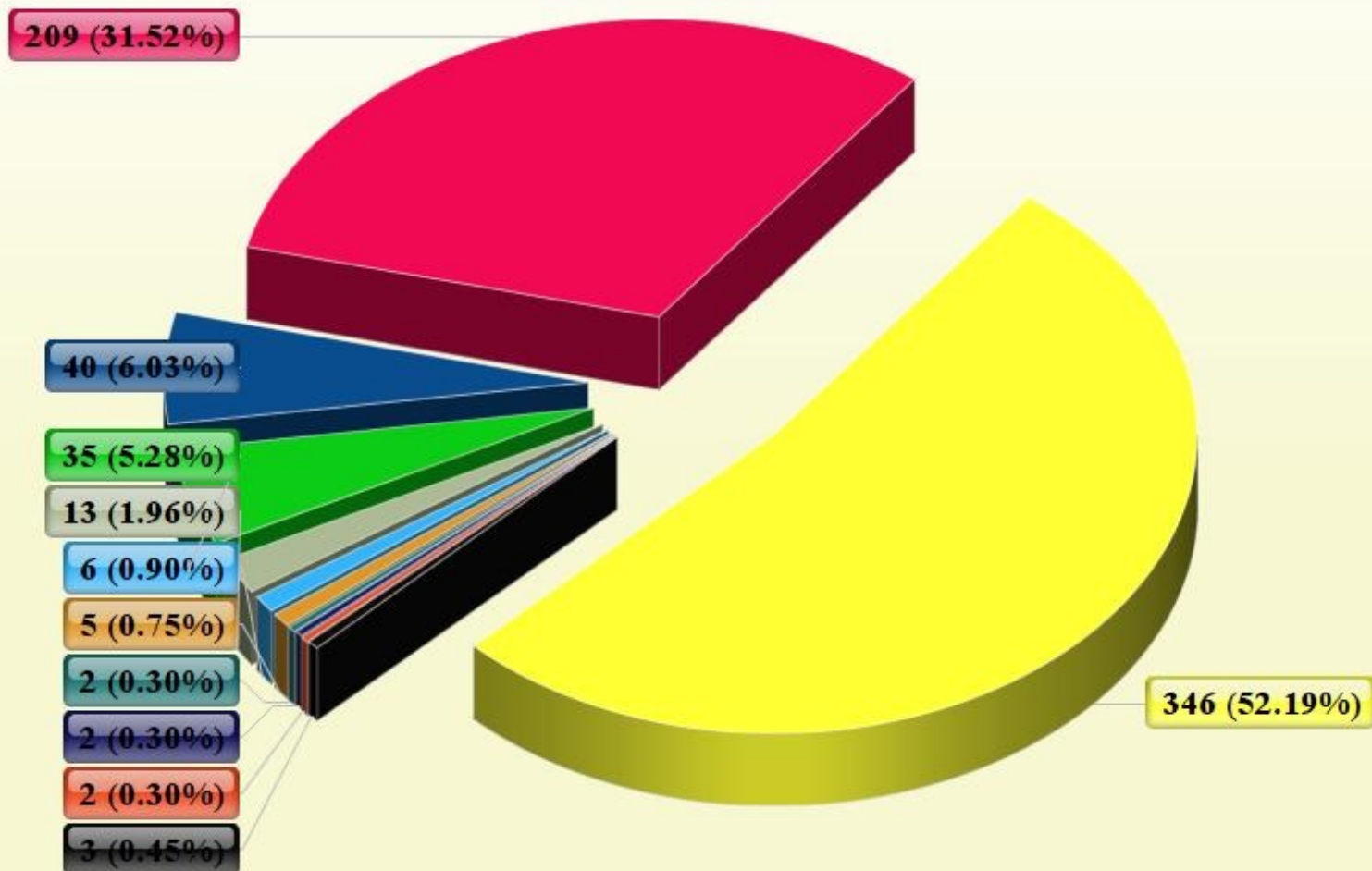
Проректор з наукової роботи Скорик А.Я. (664 відповідей)



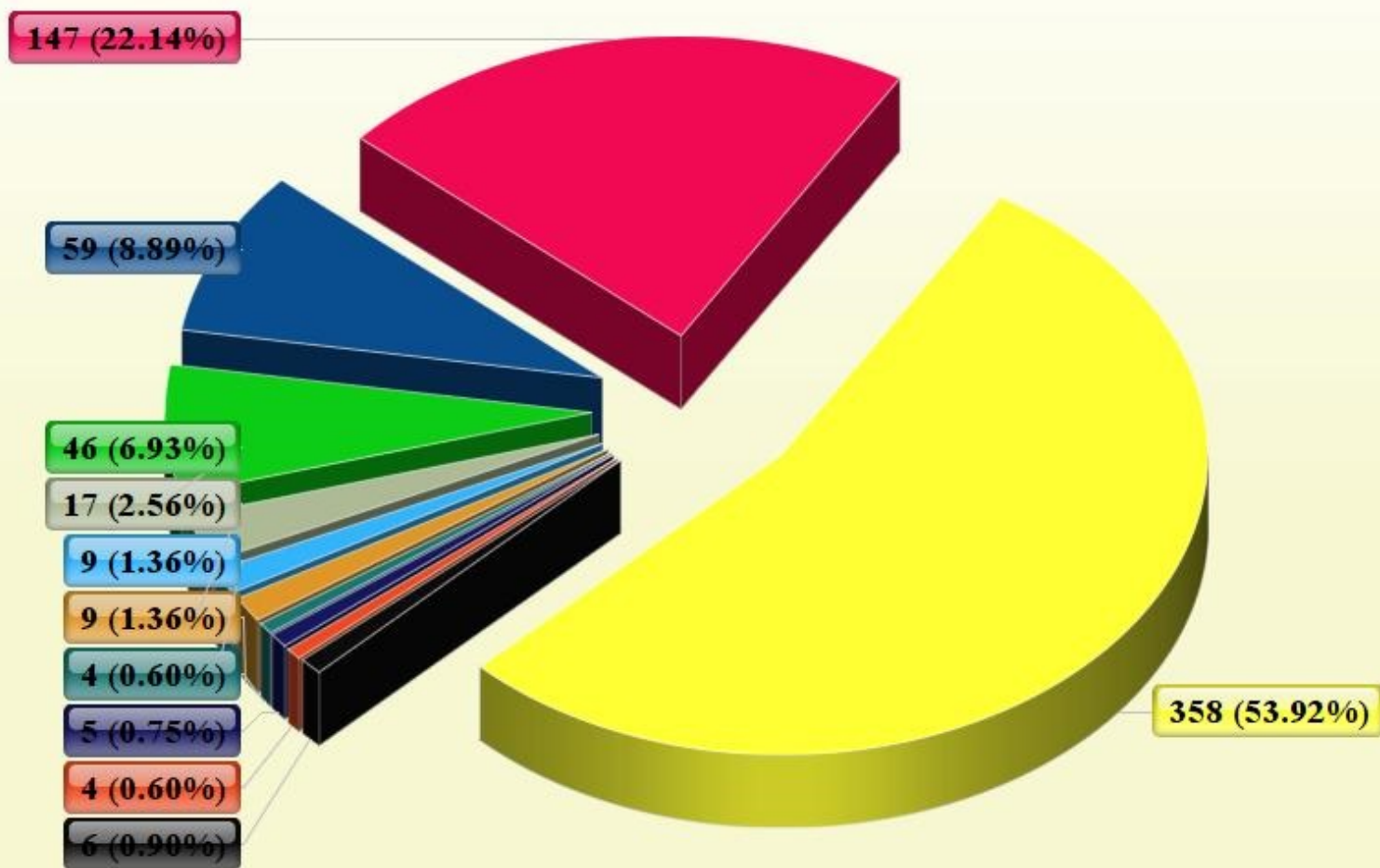
■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10
■ ВІДМОВИЛИСЬ



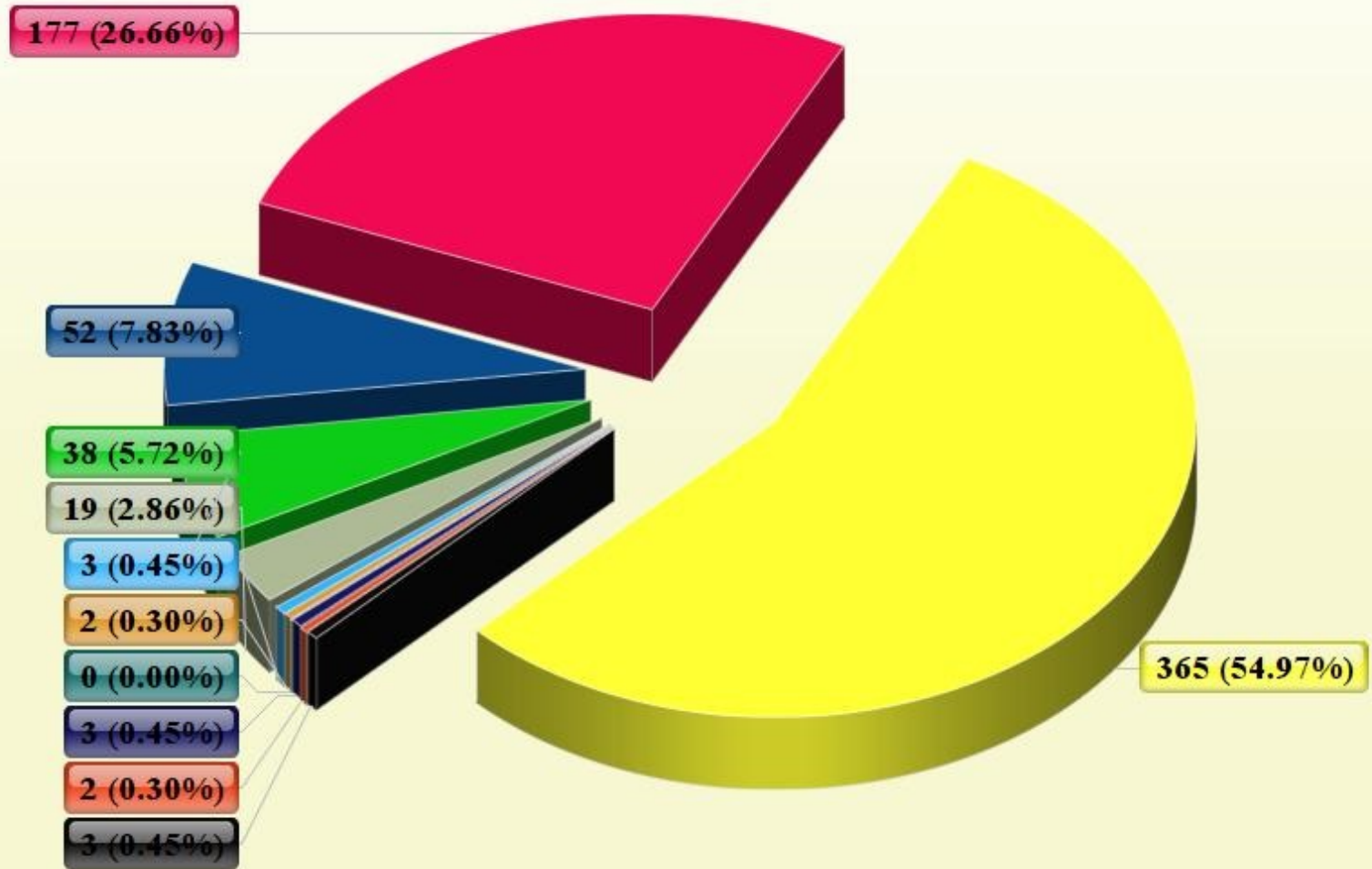
Декан фортепіанного факультету Осока О.В. (663 відповіді)



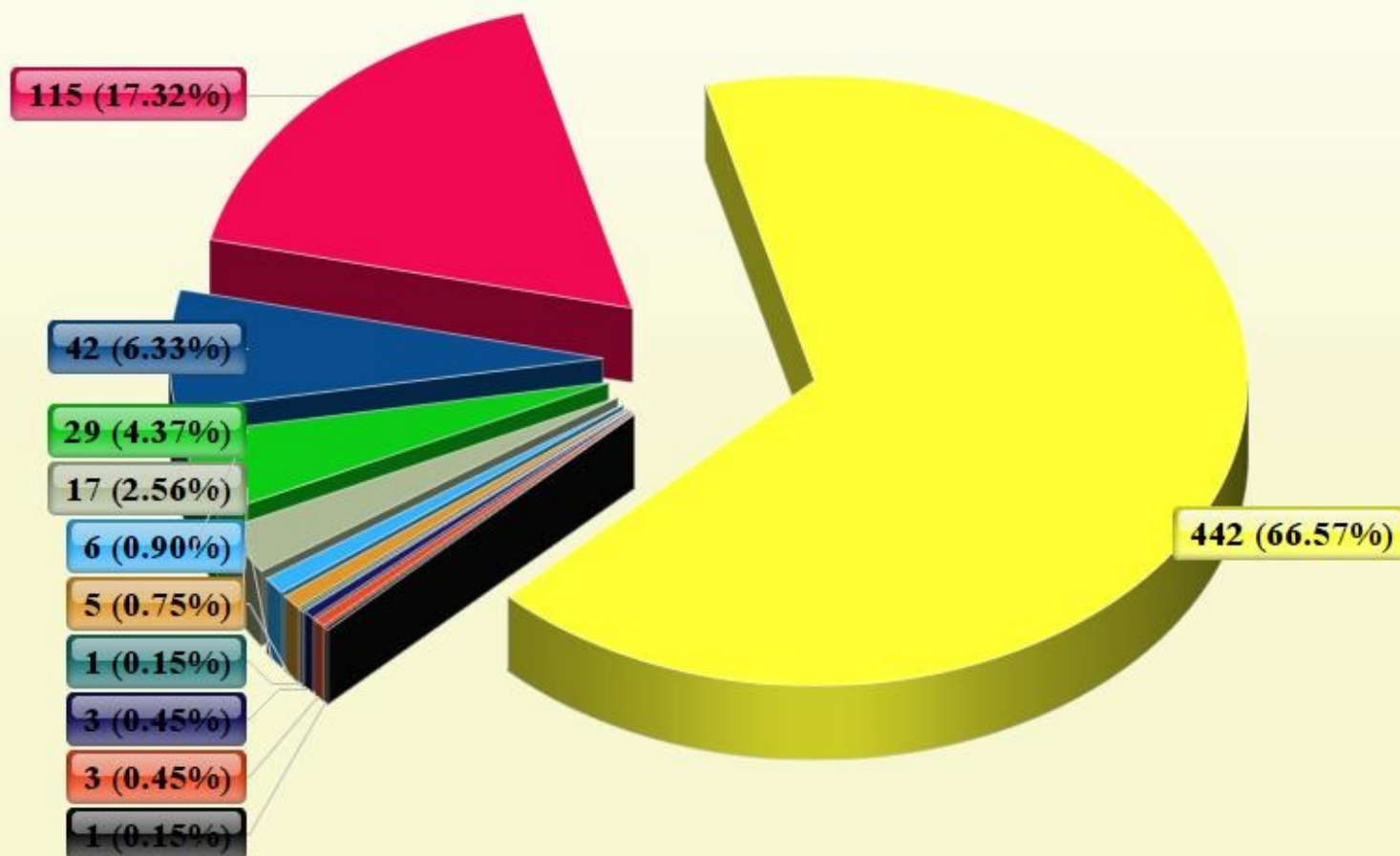
■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10
■ ВІДМОВИЛИСЬ



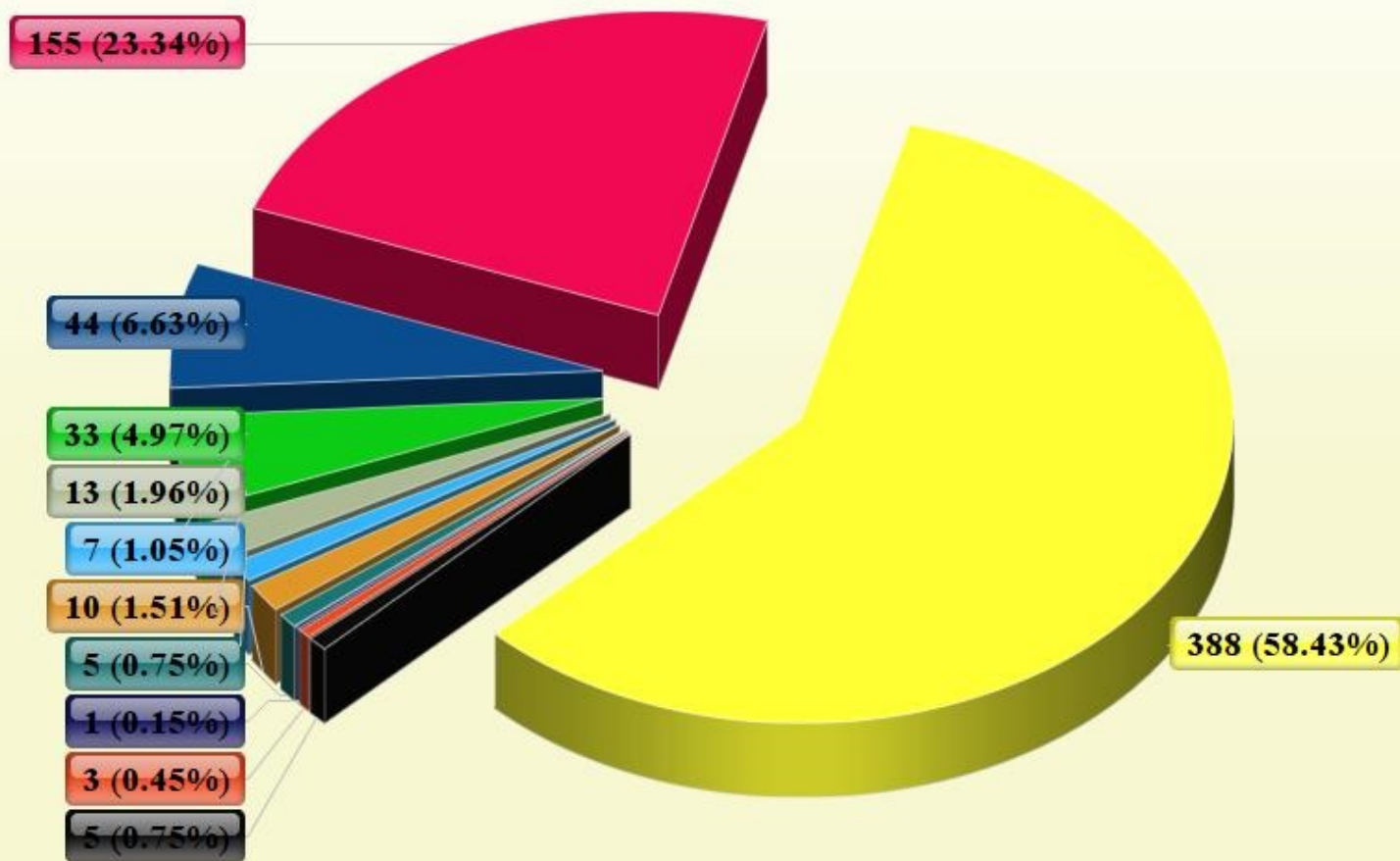
Декан оркестрового факультету Кушнір А.Я. (664 відповіді)

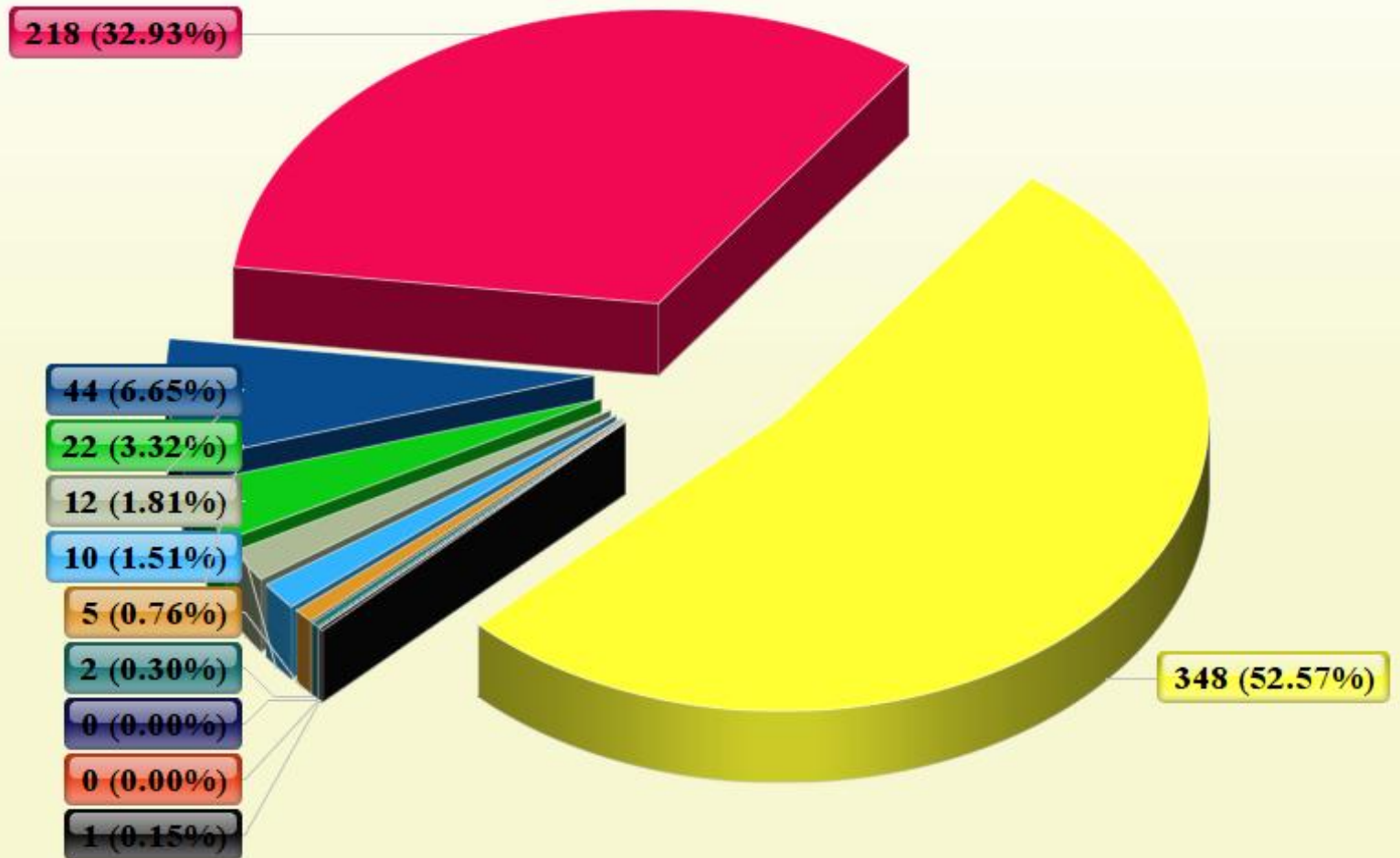


Декан факультету народних інструментів Бензюк О.О. (664 відповіді)



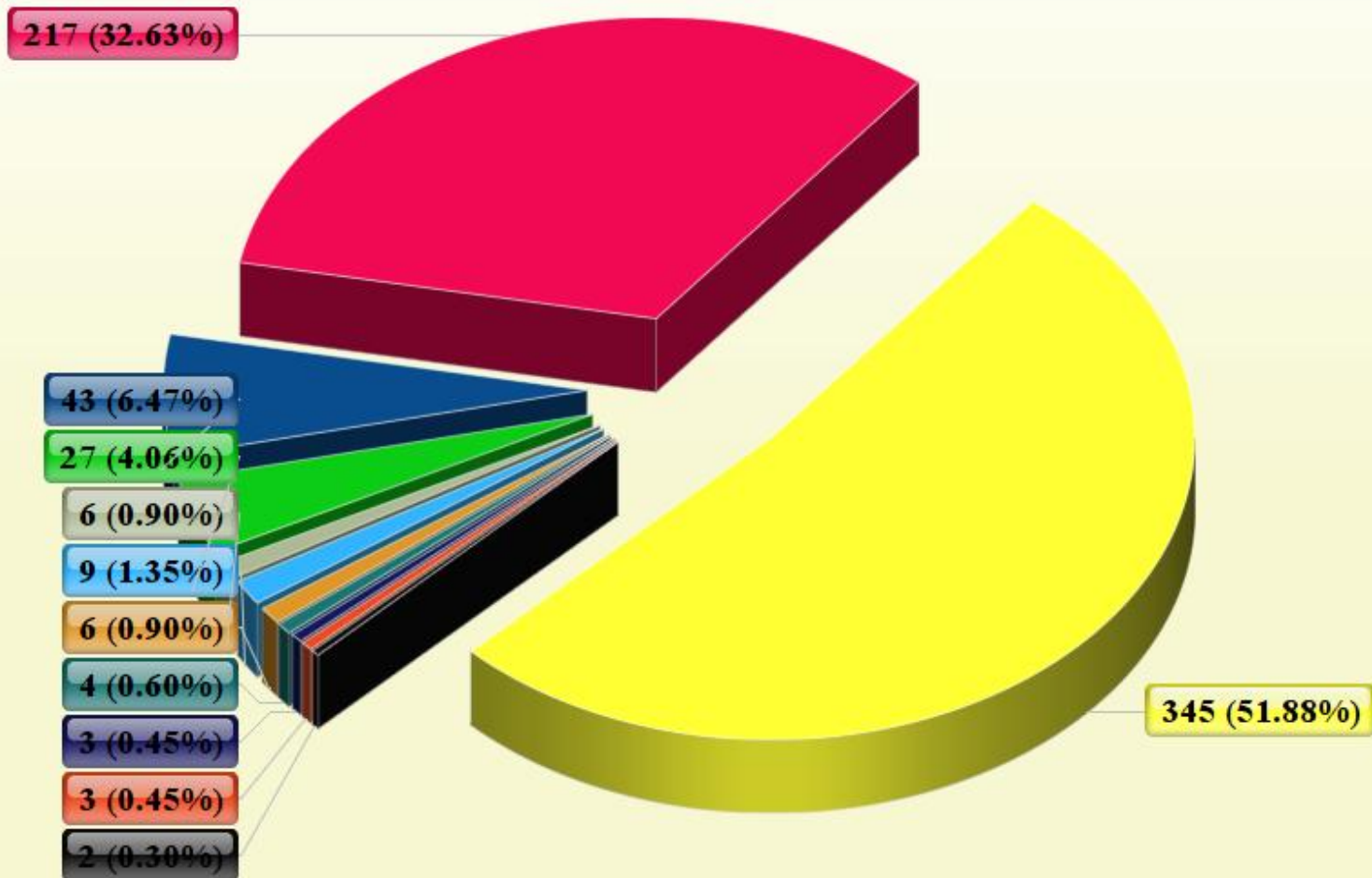
■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10
■ ВІДМОВИЛИСЬ



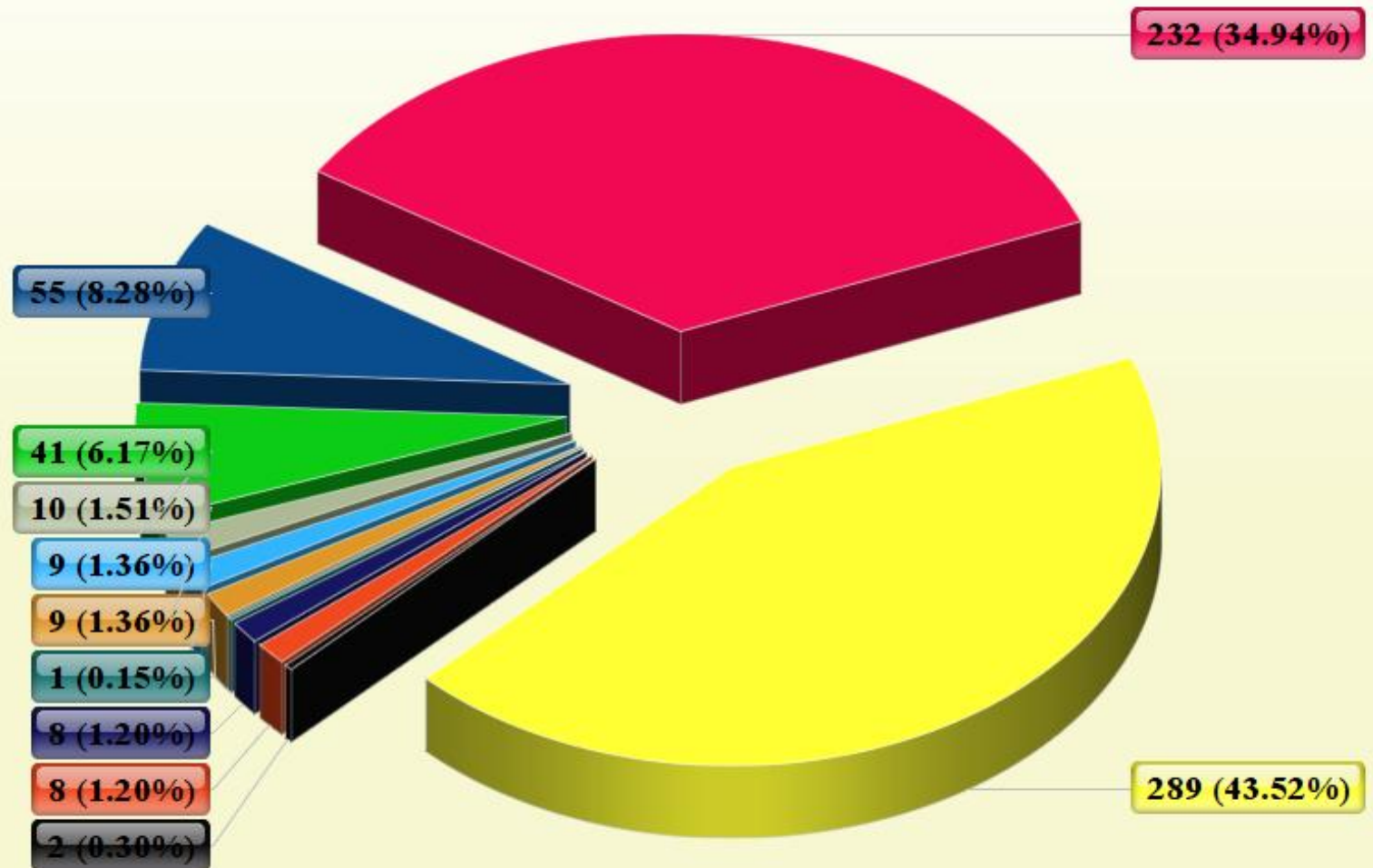


Відділ кадрів Грудницька Т.М. 665 Відповідей

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- ВІДМОВИЛИСЬ

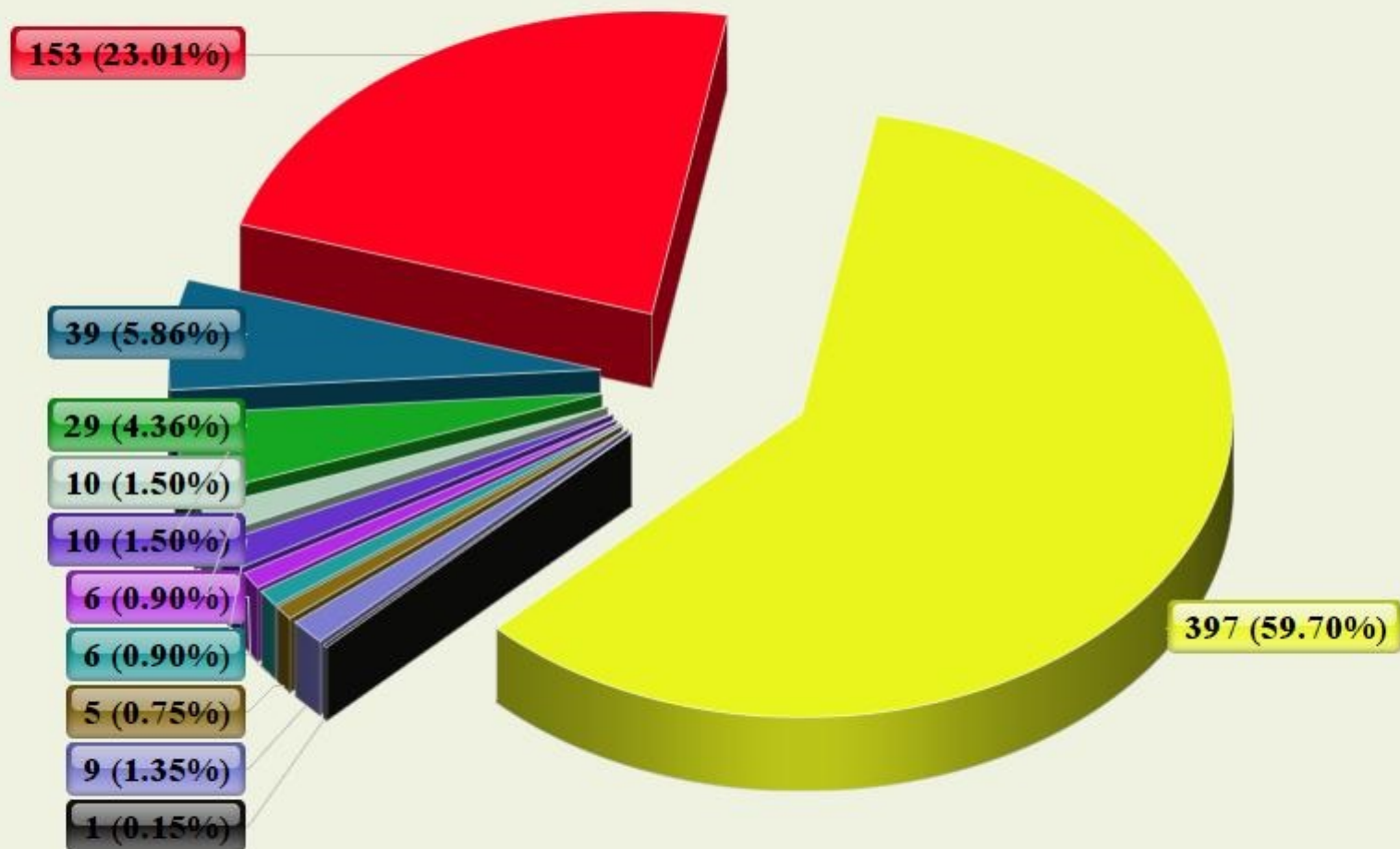


- 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10
- ВІДМОВИЛИСЬ



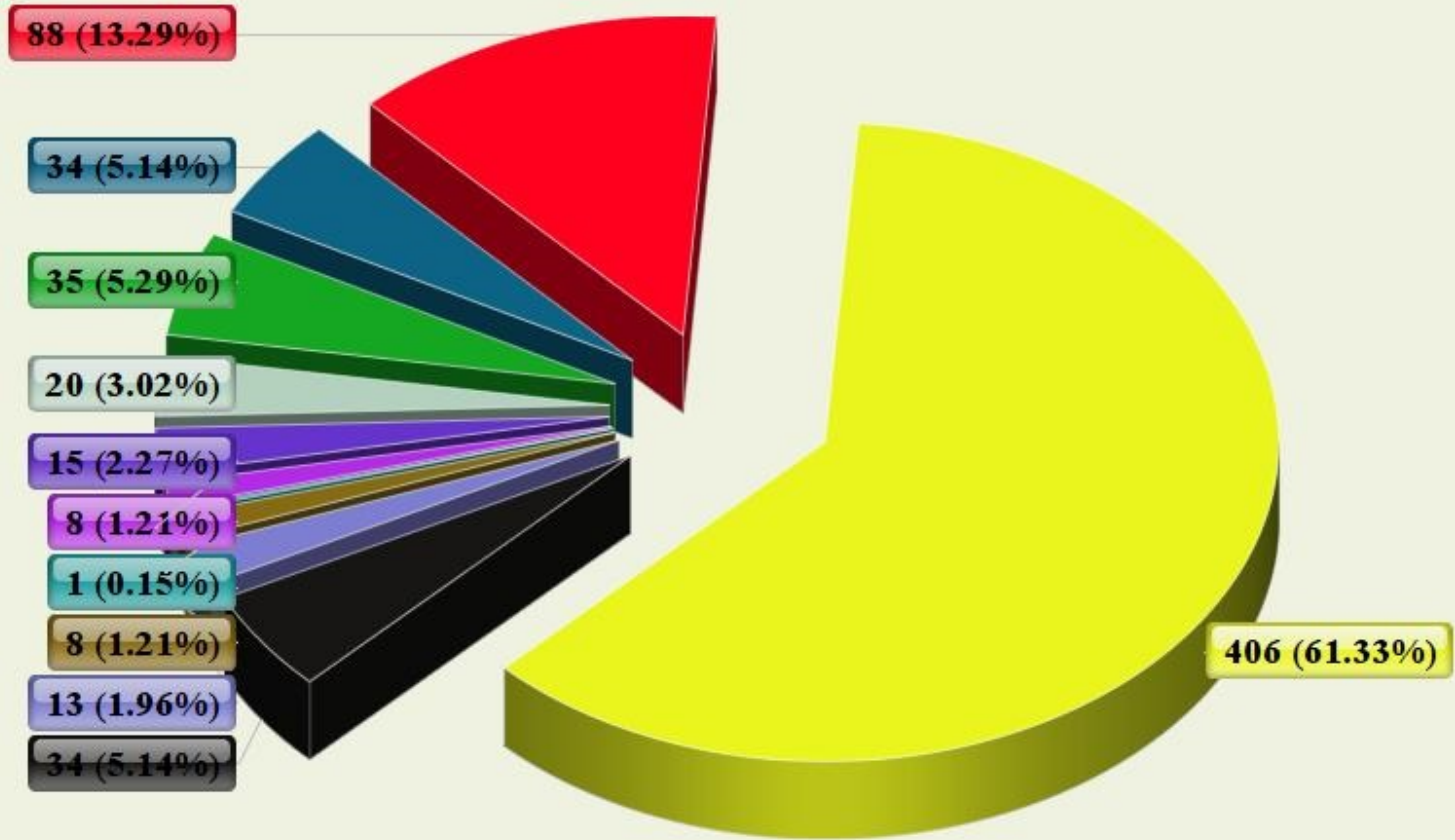
Загальний відділ (канцелярія) Щеголевська І.С. (664 відповіді)

■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10 ■ ВІДМОВИЛИСЬ

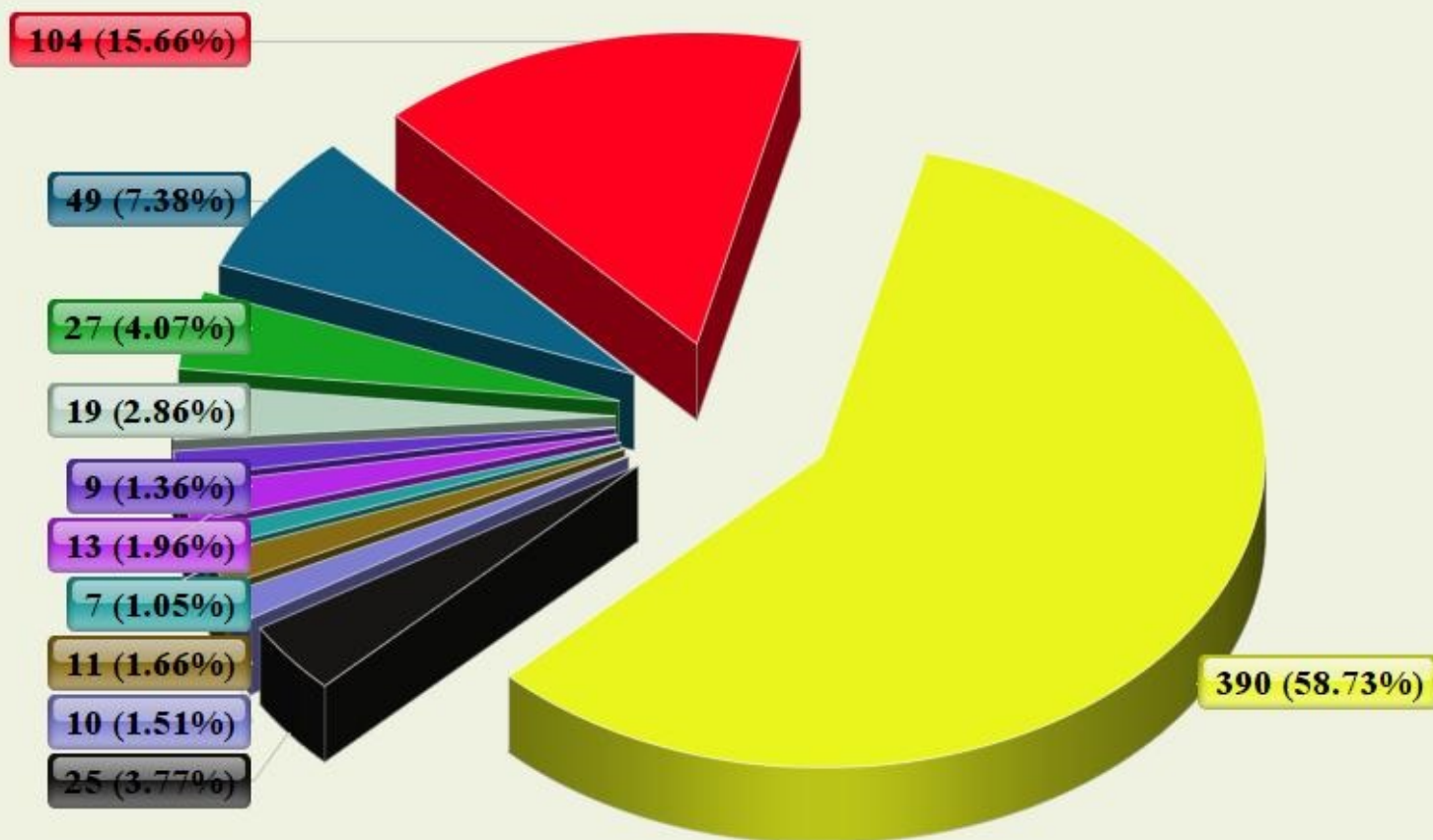


Оперна студія Філіппенко Б.В. (662 відповіді)

■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10 ■ ВІДМОВИЛИСЬ

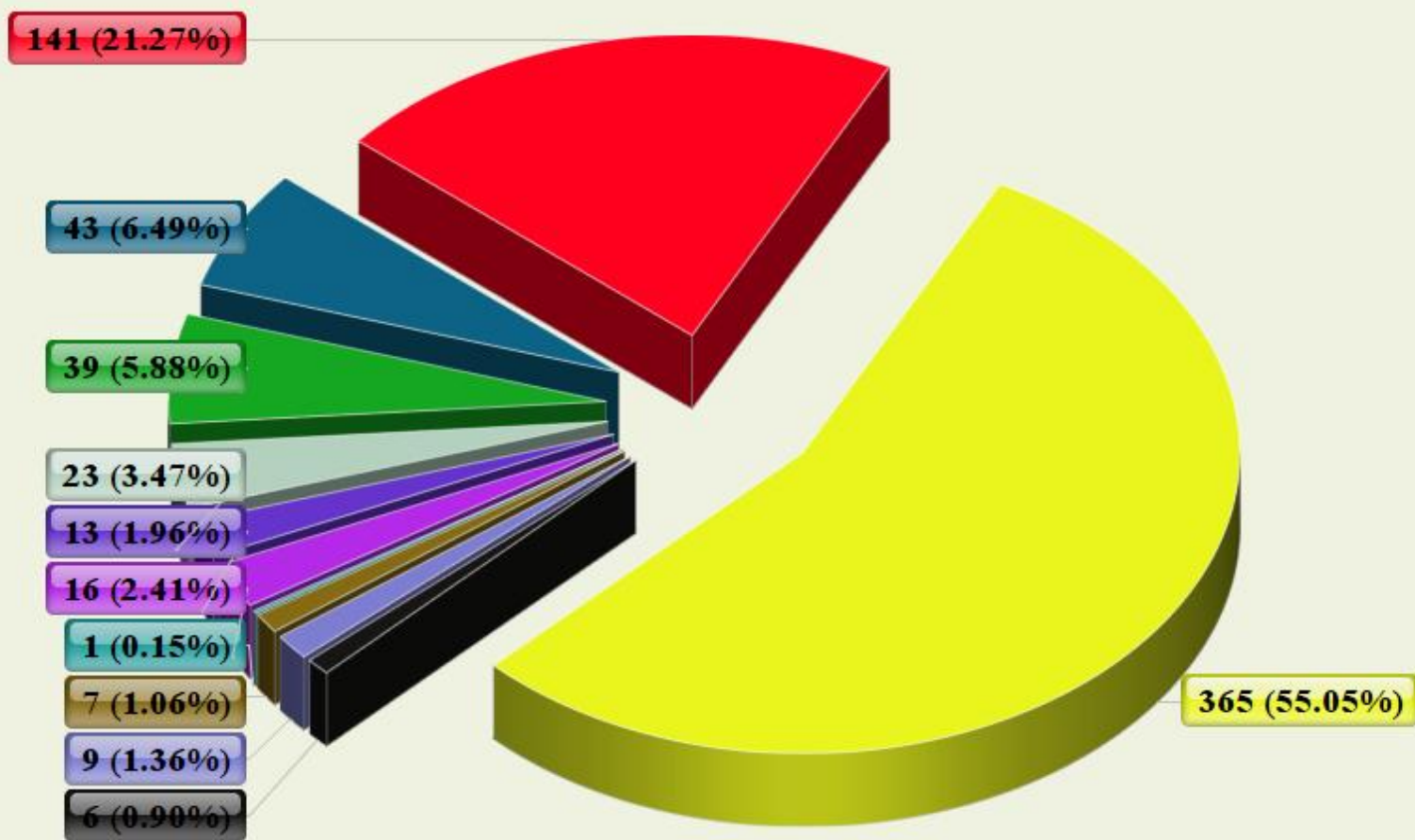


■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10 ■ ВІДМОВИЛИСЬ



Гуртожиток Грудницький О.Л. 663 Відповіді

■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10 ■ ВІДМОВИЛИСЬ



Бібліотека Каліберда Н.Ю. 664 Відповіді

■ 1 ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10 ■ ВІДМОВИЛИСЬ

