

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Ректор НМАУ ім. П. І. Чайковського
професор Тимошенко М.О.
« ____ » _____ 2021 р.

Розклад літньої залікової сесії 2020/2021 н.р. ІНОЗЕМЦІ

ОРКЕСТРОВИЙ І ГРУПА			ОРКЕСТРОВИЙ ІІ ГРУПА		
І КУРС			І КУРС		
			1	Загальне фортепіано	3 оцінкою
			2	Оркестровий клас (вибір)	3 оцінкою
			3	Музична орнаментика (вибір)	3 оцінкою
			4	БЖД (вибір)	3 оцінкою
			5	Фізичне виховання (вибір)	3 оцінкою
			6	Основи бібліографічної роботи (вибір)	3 оцінкою
ІІ КУРС			ІІ КУРС		
			1	Оркестровий клас	3 оцінкою
			2	Камерний ансамбль	3 оцінкою
			3	Інструментознавство	3 оцінкою
			4	Ансамблева музика епохи бароко (вибір)	3 оцінкою
			5	Українознавство (вибір)	3 оцінкою
			6	Диригування (вибір)	3 оцінкою
			7	Фізичне виховання (вибір)	3 оцінкою

ІІІ КУРС			ІІІ КУРС		
1	Історія світової культури	з оцінкою	1	Історія світової культури	з оцінкою
2	Камерний ансамбль	з оцінкою	2	Камерний ансамбль	з оцінкою
3	Квартетний клас	з оцінкою	3	Оркестровий клас	з оцінкою
4	Оркестровий клас	з оцінкою	4	Історія виконавства на дух. і ударн. інструм.	з оцінкою
5	Виконавська практика	з оцінкою	5	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою
6	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою	6	Музика ХХ - ХХІ ст. (вибір)	з оцінкою
7	Музика ХХ - ХХІ ст. (вибір)	з оцінкою	7	Іноземна мова (українська) (вибір)	з оцінкою
8	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою	8	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою
9	Комп'ютерні технології в музиці (вибір)	з оцінкою	9	Інструментовка та перекладення (вибір)	з оцінкою
			10	Комп'ютерні технології в музиці (вибір)	з оцінкою
ІV КУРС			ІV КУРС		
			1	Оркестровий клас	з оцінкою
			2	Культурологія	з оцінкою
			3	Виконавська практика	з оцінкою
			4	Педагогічна практика	з оцінкою
			5	ОНДР(вибір)	з оцінкою
			6	Основи музичної інтерпретації (вибір)	з оцінкою
			7	Іноземна мова (українська) (вибір)	з оцінкою
			8	Диригентська практика (вибір)	з оцінкою
			9	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою
			10	Читання партитур (вибір)	з оцінкою
			11	Інструментовка та перекладення (вибір)	з оцінкою
			12	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою
І КУРС МАГІСТРИ			І КУРС МАГІСТРИ		
1	МНД	з оцінкою	1	МНД	з оцінкою
2	МНД (інд., вибір)	з оцінкою	2	МНД (інд.)	з оцінкою
3	Камерний ансамбль	з оцінкою	3	Камерний ансамбль	з оцінкою
4	Оркестровий клас	з оцінкою	4	Оркестровий клас	з оцінкою

5	Квартетний клас	з оцінкою	5	Методика викладання фахових дисциплін	з оцінкою
6	Вивчення оркестрових партій (вибір)	з оцінкою	6	Сучасне інструментальне виконавство(вибір)	з оцінкою
7	Сучасне інструментальне виконавство (вибір) (арфа, контрабас – обов'язково)	з оцінкою	7	Музика у світовій культурі ХХ - ХХІ ст. (вибір)	з оцінкою
8	Музика у світовій культурі ХХ - ХХІ ст. (вибір)	з оцінкою	8	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою
9	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою	9	Українська музична культура ХХ - ХХІ ст. (вибір)	з оцінкою
10	Українська музична культура ХХ - ХХІ ст. (вибір)	з оцінкою	10	Диригентська практика (вибір)	з оцінкою
			11	Вивчення оркестрових партій (вибір)	з оцінкою
II КУРС МАГІСТРИ			II КУРС МАГІСТРИ		
			1	Камерний ансамбль	з оцінкою
			2	Новітні тенденції (вибір)	з оцінкою
			3	Українське музичне бароко (вибір)	з оцінкою
			4	Оркестровий клас (вибір)	з оцінкою
			5	Диригентська практика (вибір)	з оцінкою
			6	Методика викладання камерного ансамблю (вибір)	з оцінкою
			7	Іноземна мова (вибір)	з оцінкою