

**ПЕРЕЛІК ТВОРІВ**

для виконання на I Всеукраїнському міжвузівському відкритому конкурсі хорових диригентів

імені академіка Олега Семеновича Тимошенка

(14.02.2022 р. – 17.02.2022 р.,

НМАУ ім. П. І. Чайковського,

м. Київ)

До участі у Конкурсі допускається не більше 30 учасників, які пройшли відбір за матеріалами відеопрезентацій.

**Перший тур**

***М. Леонтович, обробки українських народних пісень:***

«Дударик»	«Зашуміла ліщинонька»
«Пряля»	«Гра в зайчика»
«Ой з-за гори кам'яної»	«Козака несуть»
«Піють півні»	«Котилася зірка»
«Чорнушко-душко»	«Мак»
«Мала мати одну дочку»	«Ой устану я в понеділок»
«За городом качки пливуть»	

**Другий тур**

***Обов'язкові конкурсні твори (один за жеребом):***

Б. Лятошинський, вірші Т. Шевченка – «Із-за гаю сонце сходить»

Б. Лятошинський, вірші Т. Шевченка – «Тече вода в синє море»

***Другий твір:***

К. Стеценко – «Благослови душе моя Господа» (перший антифон з Літургії св. Іоанна Златоуста)

К. Стеценко – «Милість спокою» (з Літургії св. Іоанна Златоуста)

К. Стеценко – «Сон» (хорова поема для хору a cappella)

Б. Лятошинський – «Менуэт» (з циклу 4 хори «Із прошлого»)

Б. Лятошинський – «Ты спишь один» (з циклу 4 хори «З минулого»)

Є. Станкович – «Достойно є» (з Літургії св. Іоанна Златоуста)

Є Станкович – «Садок вишневий коло хати» "з ораторії-симфонії «Страсті за Тарасом»)

В. Польова – «Достойно єсть» (з хорового циклу «Світлі піснеспіви»)

В. Зубицький – «Праведная душе»

Г. Гаврилець – «Засвічу свічу» (обробка укр. нар. пісні)

## **Третій тур**

*Твори без супроводу: (за вибором учасника)*

М. Лисенко – Духовний концерт «Камо поїду от лица Твого, Господи...»

А. Ведель – Хоровий концерт «Господи, Боже мой, на Тя уповах»

Д. Бортнянський – Концерт № 3 «Господи, силою Твою...»

С. Людкевич, вірші Т. Шевченка – «Сонце заходить»

Л. Дичко, вірші Б. Олійника – «Ода Києву» (з хорового концерту «Краю мійрідний», присвята О. С. Тимошенку)

С. Рахманінов – «Всенощное бдение»: № 6 «Богородице Дево, радуйся», № 8

«Хвалите имя Господне»

О. Гречанінов – Хоровий концерт «Внуши, Боже, молитву мою...»

М. Скорик – цикл «Пори року»

*З супроводом: (за вибором учасника)*

Й. С. Бах – Messe in h-moll: «Et resurrexit», «Et incarnatus est»

В. А. Моцарт – Requiem: «Offertorium», «Domine Jesu Christe», «Hostias»

Дж. Верді – «Stabat Mater» (№ 2 з 4-х духовних творів)

А. Брукнер – «Te Deum» (ч. 5. «In te Domine speravi»)

С. Танєєв – кантата «Іоанн Дамаскин» (ч. II–III)

Л. Ревуцький, вірші Т. Шевченка – кантата-поема «Хустина»