МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ ІМЕНІ П.І. ЧАЙКОВСЬКОГО

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Ректор_____М.О. ТИМОШЕНКО
21 вересня 2020 р.

ПЛАН
КАФЕДРАЛЬНИХ ТВОРЧИХ ТА МІЖНАРОДНИХ ЗАХОДІВ
на 2020-2021 н.р.

КАФЕДРА БАНДУРИ

1. Концерт та конференція на тему: «Творчі постаті бандурного мистецтва II половини XX ст.» до 95-річчя від дня народження Андрія Омельченка – бандуриста, педагога, першого кандидата мистецтвознавства серед бандуристів (січень-травень 2021)

2. Концерт та конференція на тему: «Бандурне мистецтво XX століття» до 80-річчя від дня загибелі Миколи Опришка (1898-1941) – бандуриста, диригента-хормейстера, автора підручника гри на бандурі (січень-травень 2021)

КАФЕДРА НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ

3. Концерт пам'яті композитора, диригента, педагога Анатолія Білошицького за участю солістів та оркестру народних інструментів (жовтень-листопад 2020)

4. Концерт «Парад ансамблів» (листопад 2020)

5. Концерт студентів класу проф., нар. артиста України Г.І. Агратіни – цимбали (листопад 2020)

6. Концерт студентів класу проф. Л.Д. Матвійчук «Звучить домра» (березень 2021)

7. Концерт студентів класу проф., канд. мист. М.П. Михайленка «Звучить гітара» (березень 2021)

8. Концерт «Три струни дзвінкоголосі» за участю студентів НМАУ ім П.І. Чайковського, муз. коледжу ім. Р. Глієра та учнів ДМШ (березень 2021)

9. Концерт ансамблевої музики за участю студентів класу доцента С.В. Білоусової (березень 2021)

10. Концерт пам'яті композитора, проф. Є. Мілки за участю камерного оркестру «Лик домер». Худ. кер. – проф., засл. артист України В.М. Івко (квітень 2021)

11. Концерт магістрів кафедри «Звучать народні інструменти» (квітень 2021)

12. Звітний концерт студентів кафедри (травень 2021)

КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИГУВАННЯ

13. Вечір пам'яті, присвячений В.В. Петриченку (жовтень 2020)

14. Організація та проведення Національного конкурсу хорових диригентів імені О. Кошиця (грудень 2020)

15. Вечір пам'яті, присвячений О. С. Тимошенку (грудень 2020)

16. Хоровий концерт «Обробки народних пісень Г. Г. Верьовки та О. Кошиця (під ред. О.Міньківського)» (грудень 2020)

17. Організація та проведення Всеукраїнського конкурсу студентської молоді з диригування та сольного співу, присвячений О. С. Тимошенку (квітень 2021)

18. Хоровий концерт з творів Л.Бетховена та В.Моцарта (січень 2021)

19. Концерт класів сольного співу (травень 2021)

20. Концерт класів сольного співу (травень 2021)

21. Хоровий концерт з творів Г. Давидовського та С. Воробкевича (травень 2021)

22. Хорові концерти Д. Бортнянського (червень 2021)

КАФЕДРА ОПЕРНОГО СПІВУ

23. Концерт «Тріо басів України» (С. Магера, Т. Штонда, С. Ковнір) (жовтень 2020 року, Великий зал)

24. Концерт, присвячений 180-річчю від дня народження Петра Чайковського (листопад 2020, Малий зал)

25. Майстер-клас головного диригента Харківського театру опери та балету Дмитра Морозова в рамках проведення Третьої науково-практичної конференції «Сучасні аспекти теорії та практики оперного співу» «Оперна спадщина П. І. Чайковського» до 180-річчя П. І. Чайковського (листопад 2020 року)

26. Майстер-клас Кабки Г. М. в рамках Міжнародного конкурсу «Мистецтво XXI століття» (листопад 2020 року)

27. Майстер-клас викладача кафедри Швачки А. О. на Музичному факультеті в КНУКІМ (листопад 2020 року)

28. Концерт пам'яті професора, народного артиста України Анатолія Мокренка (березень 2021, Малий зал)

29. Майстер-клас головного диригента фестивалю-конкурсу «Promfest» Ерки Пехк –Естонія, м. Пярну (лютий 2021 року)

30. Творча зустріч з випускницею НМАУ ім. Чайковського, лауреата міжнародних конкурсів, солісткою провідних оперних театрів Уляною Алексюк (березень 2021 року)

31. Майстер-клас викладача кафедри Семененко І. В. на Музичному факультеті в КНУКІМ (березень 2021 року)

32. Майстер-клас викладача кафедри Швачки А. О. «Мистецтво бельканто» в Театральному університеті імені І. Карпенка-Карого (квітень 2021 року)

33. Серія концертів «Вокальна Шевченкіана» до 160-річчя з дня смерті Тараса Шевченка (травень 2021 р., Малий зал академії, Київський музей імені Тараса Шевченка, Музей Миколи Лисенка, Музей Марії Заньковецької)

34. Концерт класу та майстер-клас Дяченка О. М. у Чернігівському музичному коледжі (жовтень 2020 року)

35. Концерт класу Швачки А. О. «Якби я вміла вишивать» у музеї Медицини (жовтень 2020 року)

36. Концерт класу та майстер-клас Семененко І. В. «А в Києві осінь» в Музеї Марії Заньковецької (жовтень 2020 року)

37. Концерт класу Коваля М. О. в Музеї Миколи Лисенка. (18 листопада 2020)

38. Концерт класу та майстер-клас Дяченка О. М. в Черкаському музичному коледжі

39. Концерт «Музичний діалог Україна-Китай» в Музичному салоні Національного університету імені Тараса Шевченка за участі Центру Конфуція в НМАУ ім. П. І. Чайковського та студентів кафедри оперного та камерного співу. Автори проекту викладачі кафедри Андрєєва В. І. та Лі Цін (листопад 2020 року)

40. Концерт класу та майстер-клас Семененко І. В. в Музичному салоні Національного університету імені Тараса Шевченка (листопад 2020 року)

41. Концерт класу та майстер-клас Семененко І. В. у Житомирській музичній школі імені Б. Лятошинського (листопад 2020 року)

42. Концерт класу Кабки Г. М. в Центрі творчості Печерськ (листопад 2020 року)

43. Концерт викладачів кафедри Андрєєвої В. І. і Лі Цинь та студентів їх класу в Національній філармонії України. Концерт відбудеться у супроводі Національного оркестру народних інструментів під керівництвом В. Гуцала (13 грудня 2020 року)

44. Планується концерт класу Швачки А. О. в Музеї Марії Заньковецької (грудень 2020)

45. Концерт класу Семененко І. В. «Чекаємо весни!» у Шоколадному будиночку (лютий 2021 року)

46. Концерт класу Швачки А. О. «Зоре моя вечірняя»10 березня до дня народження Т. Шевченка в Мистецькому салоні Національного університету імені Тараса Шевченка (березень 2021 року)

47. Концерт класу Швачки А. О. «Я Вам пишу…» в Музеї О. Пушкіна (березень 2021 року)

48. Концерт класу Довгань Л. М. у Музичному салоні Національного університету імені Тараса Шевченка (березень 2021 року)

49. Концерт класу Андрєєвої В. І. в Музеї Миколи Лисенка (березень 2021 року)

50. Концерт класу та майстер-клас Андрєєвої В. І. у Полтавському музичному коледжі ім. М. Лисенка (березень 2021 року)

51. Концерт класу Коваль М. О. в бібліотеці імені Ярослава Мудрого (21 квітня 2021)

52. Концерт класу Довгань Л. М. в Шоколадному будиночку (квітень 2021 року)

53. Концерт класу Довгань Л. М. в Музичному інституту імені Р. Глієра (квітень 2021 року)

54. Концерт класу Семененко І. В. в Українському фонді культури на Липській, 9 (квітень 2021 року)

55. Концерт класів Швачки А. О. та Семененко І. В. «Діти твої, Україно!» в Музичному салоні Національного університету імені Тараса Шевченка (травень 2021 року)

56. Концерти класу Андрєєвої В. І. «Вокальна Шевченкіана» (до 160-річчя по смерті Т. Г. Шевченка) в Музеї Миколи Лисенка та Музеї Тараса Шевченка (травень 2021 року)

КАФЕДРА КАМЕРНОГО СПІВУ

57. Відкриті академконцерти в Малому залі НМАУ (щодругої та четвертої середи місяця)

58. Концерти-іспити асистентів-стажистів кафедри (березень та вересень 2021 р., Малий зал НМАУ)

59. Участь студентів кафедри в урочистих заходах НМАУ

60. Концерти студентів та викладачів до ювілейних і пам'ятних дат 2020 та 2021 років

61. Концертні заходи в рамках «Шостої Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми вокальної педагогіки та виконавства» до 180-річчя Петра Ілліча Чайковського – ФМЗ та Малий зал НМАУ

62. Концерти студентів та викладачів кафедри в рамках Науково-практичної конференції «Мистецькі родини (ювілейні дати)» – (II семестр навчального року)

63. «Вокальна Шевченкіана», «Слово співане» - авторські проєкти заслуженої артистки України, професора, доктора культурології Валентини Антонюк за участі студентів, викладачів і концертмейстерів кафедри камерного співу – Малий зал НМАУ; Київський будинок письменників НСПУ (березень-травень кожного року)

64. Концерт лауреатів музичного конкурсу «Солоспів» Київського Міжнародного фестивалю «Кінолітопис» 2021 р., ФМЗ НМАУ

65. Вечір ансамблевої музики – концерт вокальних ансамблів студентів та викладачів кафедри (II семестр 2021 р.)

66. Концерти класів викладачів М.О. Ліпінської, Л.М. Роман, В.Г. Буймістера, І.А. Яреми, Л.А. Ларікової

67. Концерт з творів П. І. Чайковського у супроводі симфонічного оркестру під керівництвом швейцарського диригента Сільвіо Вілера (жовтень 2020 р.)

68. «Вокальна Шевченкіана (до 205-х роковин Великого Кобзаря)» – лекції-концерти в НМАУ імені П. І. Чайковського, Інституті Філології КНУ імені Т. Шевченка та Київському Будинку письменників НСПУ

69. Музичний конкурс «Солоспів» Київського Міжнародного фестивалю «Кінолітопис»

КАФЕДРА КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСТВА

70. Концерт студентів та викладачів кафедри, присвячений пам'яті Г.І. Паторжинської (листопад – грудень 2020 р.)

71. Концерт-презентація методичної збірки «Сонет в українській камерно-вокальній музиці» студентів класу доцента О.В. Осоки та в.о. доцента С.В. Луковської (жовтень – листопад 2020 р.)

72.Концерт класу доцента, заслуженої артистки України А.В. Козаченко до 95-річчя від дня народження Г.В. Паторжинської (листопад 2020 р.)

73.Концерт класу в.о. доцента С.В. Луковської «Вокальні цикли» (квітень 2021р.)

74.Концерт камерно-вокальної музики на вірші японських авторів «Яка вона – Японії душа?» класу доцента О.В. Осоки (листопад 2020 р.)

75.Концерт класу в.о. доцента Г.В. Дуденкової (березень 2021 р.)

76. Концерт класу доцента І.І. Снєгірьової (листопад – грудень 2020 р.)

77.Концерт до 90-річчя від дня народження О.М. Снєгірьова (листопад 2020 р., березень 2021 р.) викладачів та студентів кафедри концертмейстерства та кафедри спеціального фортепіано №1

78.Концерт класу в.о. доцента О.В. Сікалової «Розмаїття настроїв» (листопад 2020 р.)

79.Концерт класу в.о. професора Н.Ф. Гречишкіної «Антологія вокального циклу» (листопад 2020 р.)

80.Концерт класу доцента, заслуженої артистки України А.В. Козаченко (березень 2021 р.)

81.Концерт класу викладача Є.Л. Пухлянко «Чайковський forever» та концерт студентів класу (квітень 2021р.)

82.Концерт класу доцента І.І. Снєгірьової (березень – квітень 2021р.)

83.Концерт класу в.о. доцента О.В. Сікалової «Розмаїття настроїв» «Весняні настрої» (квітень 2021 р.)

84.Концерт класу в.о. професора Н.Ф. Гречишкіної «Антологія вокального циклу» (квітень 2021 р.)

КАФЕДРА БАЯНА ТА АКОРДЕОНА

85.Концерти циклу «Незабутні імена» Вечори пам'яті українських виконавців, композиторів, диригентів і педагогів, що закладали основи професійної академічної освіти народно – інструментального жанру сольного, ансамблевого, оркестрового: Геліса Марка Мусійовича (1903-1976), Давидова Миколи Андрійовича (1930-2019), Яшкевича Івана Адамовича (1923-2000), Білошицького Анатолія Васильовича

(1950-1994), Дубини Анатолія Степановича (1952-2011), Бесфамільнова Володимира Володимировича (1931-2017)

86. Проведення концертів класів педагогів кафедри за участю студентів, асистентів-стажистів та аспірантів

87. Творчий вечір концертмейстера Царькової Тетяни Георгіївни (до 45-річчя діяльності, 2021 р.)

88. Звітні концерти колективів кафедри за участю ансамблів та оркестрів

КАФЕДРА СПЕЦІАЛЬНОГО ФОРТЕПІАНО № 1

89. Проведення спільно з кафедрою № 2 відбіркового конкурсу студентів факультету на краще виконання п'яти фортепіанних концертів Л. ван Бетховена до 250-річчя від дня народження (жовтень 2020 р.)

90. Заключні концерти лауреатів конкурсу на краще виконання п'яти фортепіанних концертів Л. ван Бетховена у супроводі студентського симфонічного оркестру академії під орудою І. Палкіна (14.12.2020 та 17.12.2020, Великий зал)

91. Сольні концерти викладачів та студентів, концерти класів, присвячені 250-річчю з дня народження Л. Ван Бетховена (впродовж 2021 року, Малий зал)

92. Концерт до 320-річчя з дня смерті В.А. Моцарта (упродовж року, Малий зал)

93. Вечір пам'яті професора кафедри спеціального фортепіано №1 О.М. Снєгірьова з відкриттям меморіальної дошки біля класу №39, науковою конференцією із залученням колег та випускників Олександра Михайловича, в тому числі представників зарубіжжя (березень 2021 року)

94. Відкриття меморіальної дошки в пам'ять про колишнього декана фортепіанного факультету В. Сєчкіна з проведенням вечора пам'яті в Малому залі академії (дата узгоджується з ініціаторами акції)

КАФЕДРА СПЕЦІАЛЬНОГО ФОРТЕПІАНО № 2

95. Підготовка та проведення факультетського конкурсу фортепіанних ансамблів (27 вересня 2020 р.)

96. Підготовка та проведення студентського конкурсу на краще виконання Концерту Л. ван Бетховена для фортепіано з оркестром (жовтень 2020 р.)

97. Підготовка та проведення «Творчої майстерні інтерпретації сучасної музики» – три концерти, творчі зустрічі з сучасними українськими композиторами, V відкритий конкурс піаністів «Інтерпретація сучасної музики» у двох номінаціях «Фортепіано», «Фортепіанний ансамбль» (1 – 8 листопада 2020 р.)

98. Підготовка та проведення Арт-серії «Кафедра спеціального фортепіано № 2 – 55 років» – вечори пам'яті видатних професорів кафедри: А.К. Рощиної – 90 років від дня народження, І.М. Рябова – 90 років від дня народження, В.М. Воробйова – 95 років від дня народження, концерти викладачів кафедри та ін. (листопад-грудень 2020 р.)

99. Концерти до 250-річчя Л. ван Бетховена – п'ять Концертів для фортепіано з оркестром (грудень 2020 р.)

100. Концерт лауреатів міжнародних конкурсів «Сузір'я талантів. Фортепіано» (лютий 2021 р, Великий зал)

101. Підготовка та проведення факультетського конкурсу фортепіанних ансамблів (квітень 2021)

102. Підготовка та проведення Всеукраїнського конкурсу молодих піаністів – випускників середніх спеціальних музичних навчальних закладів (квітень 2021 р.)

103. Підготовка та проведення VI Міжнародного фестивалю «Династія» (квітень-травень 2021 р.)

104. Підготовка та проведення концертів класів, тематичних концертів, сольних концертів студентів та асистентів-стажистів (упродовж навчального року)

105. Проведення майстер-класів в Україні та за її межами в рамках методичної допомоги викладачам музичних шкіл, музичних училищ та вищих навчальних закладів (Т.О. Рощина, В.О. Козлов, О.Д. Ліфоренко, Е.С. Ткач, Н.В. Гриднєва, О.В. Ринденко, Б.Г. Федоров, С.І. Рябов, М.Є. Пухлянко, О.Є. Степанюк, О.Б. Зайцева та ін. – упродовж навчального року)

106. Робота в журі виконавських конкурсів, зокрема, Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті В. Горовиця, Міжнародний конкурс Є. Станковича, Міжнародний конкурс "Мистецтво XXI ст.", Всеукраїнський конкурс "Музичні олімпіади. Голос країни",

Всеукраїнський конкурс юних піаністів ім. В.Косенка, Всеукраїнський відкритий конкурс пам'яті П.І.Чайковського у м. Кам'янка, Відкритий конкурс піаністів "Інтерпретація сучасної музики (упродовж навчального року)

КАФЕДРА СКРИПКИ

107. Концерти «Присвята Скорику» за участі студентів кафедри (упродовж року)

108. Концерти з творів П. Чайковського за участі студентів кафедри (упродовж року)

109. Концерти і запис до 125-річчя Лятошинського «Український квінтет»

110. В.Сильвестров «Пам'яті Лятошинського» (жовтень-грудень 2020 р.)

111. Підготовка і проведення кафедрального конкурсу на краще виконання творів А. В'єтана для Концерту до 200-річчя В'єтана (грудень 2020 р.)

112. Концерт пам'яті професора О.М. Горохова (лютий 2021 р.)

113. Підготовка і проведення Міжнародного конкурсу скрипалів ім. Которовича (квітень-червень 2021 р.)

114. Планові тематичні концерти за участю студентів кафедри «Віртуоз», «Шедеври української музики» «Паганініана» «Викладач і учні» (упродовж 2020-21 рр., Малий зал)

115. Концерт Камерного студентського оркестру з кращими випускниками кафедри скрипки НМАУ

116. Концерт Камерного студентського оркестру із професорами кафедри скрипки НМАУ

117. Концерти класів: в.о. доц. Півненко Б., проф. Баженов А., проф. Козін В., проф. Андрієвський І., в.о. проф. Рівняк О., в.о. доц. Аннєнкова Н., в.о. доц. Сіваченко Н., в.о. доц. Ткаченко Д., в.о. доц. Которович М., в.о. доц. Яропуда Т., проф. Баженова А. (упродовж 2020-2021р., Малий зал)

118. Майстер-класи Івана Духніча, Австрія (листопад 2020-21 р.)

119. Майстер-класи Олексія Семененка, Німеччина (вересень, травень 2020-21 р.)

120. Майстер-класи П. Вернікова, С. Макарова, Швейцарія (травень 2021 р.)

121. Проект «Бах єднає» за участі Камерного оркестру НМАУ та професора вищої школи міста Штутгарта Йорга Халубека. Проект включає дистанційний репетиційний процес та проведення концерту у Залі імені Василя Сліпака

122. Японська прем'єра Другого концерту Є. Станковича в Токіо, Японія (осінь 2020)

123. Моцарт-фестиваль (Токіо, Японія, зима 2021)

124. Фестиваль у Вільнюсі (Литва, літо 2021)

125. Buckingham Фестиваль (Британія, літо 2021)

126. Ліґеті фестиваль (Йорк, Британія, літо 2021)

127. Майстер-класи Ткаченка Д.В. в Японії (Токіо, осінь 2020, Саппоро - літо 2021), Белграді (зима 2021), Мінську (зима 2021), Ризі (літо 2021)

КАФЕДРА СТРУННО-СМИЧКОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ

128. Щорічні круглі столи (присвячені ювілейним датам) «Історія класів арфи, альта, віолончелі, контрабасу та класу квартету НМАУ ім. П.І. Чайковського: славетні імена та ювілейні дати». Кожен круглий стіл супроводжується концертом за участю студентів, викладачів та об'єднується в цикл концертів «Присвята видатним викладачам».

129. Концерт у рамках науково-практичної конференції «Віолончельна школа Юрія Полянського в контексті сучасної викладацької практики». До участі залучаються викладачі та студенти кафедри (15 жовтня 2020 р.)

130. Концерт у рамках Всеукраїнської науково-практичної конференції «Віолончельна школа Вадима Червова в контексті Української музичної культури» (25 грудня 2020). Окрім викладацького складу кафедри, плануються запрошення учасників для доповідей (викладачі інших вишів, коледжів, спеціалізованих музичних шкіл) та концерт за участю студентів віолончельних класів та випускників класу В.Червова.

131. Концерт ансамблевих сонат у рамках Науково-практичної конференції «Віолончельна ансамблева соната 20 століття в Україні» (березень 2021 р.)

132. Звітний концерт кафедри струнно-смичкових інструментів (квітень 2021 р.)

133. Запровадження та проведення конкурсу молодих виконавців на струнних інструментах для студентів коледжів та спеціальних музичних шкіл (квітень 2021 р.)

134. Концерт класу квартету у рамках Науково-практичної конференції «Сучасний український струнний квартет: композиторська творчість і виконавство» (листопад 2020 р.)

135. Концерти класів кафедри (віолончель, альт, контрабас, арфа), у другому семестрі 2020 р

КАФЕДРА ДЕРЕВ'ЯНИХ ДУХОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ

136. ІІ Міжнародний фестиваль «Bravo, Sax!!!!» (8 -10 листопада 2020)

137. Концерт до відкриття пам'ятної меморіальної дошки член-кореспонденту АМУ, народному артисту України, професору В. М. Апатському (листопад-грудень 2020р.)

138. Концерт з творів Володимира Рунчака (листопад 2020 р.)

139. Концерти-присвяти пам'яті видатних флейтистів – професорів кафедри минулих років: В. К. Турбовському (грудень 2020 р.), В. С. Антонову (лютий 2021 р.), О.С. Кудряшову (травень 2021 р.)

140. Конкурс пам'яті В. М. Апатського для випускників середніх навчальних закладів України - виконавців на дерев'яних духових інструментах. Семінар та майстер-класи для учасників та гостей конкурсу (березень-квітень 2021 р)

141. Концерти-іспити асистентів-стажистів (упродовж року)

142. Концерти класів (упродовж року)

143. ІІІ Міжнародний фестиваль класичної та сучасної музики (квітень 2021 р.)

КАФЕДРА МІДНИХ ДУХОВИХ ТА УДАРНИХ ІНСТРУМЕНТІВ

144. Концерт-присвята та встановлення меморіальної дошки професору Юрченку М. Я. (грудень 2020 р.)

145. Концерт пам'яті Миколи Яковича Юрченка, із залученням духового оркестру Академії в рамках науково-практичної конференції на тему: «Виконавські школи корифеїв кафедри духових та ударних інструментів Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського» (грудень 2020 р.)

146. Майстер-класи та концерти викладачів кафедри в музичних училищах України (упродовж року)

147. Концерти класів в Малому залі Академії (упродовж року)

148. Цикл концертів-лекцій викладачів мідних духових та ударних інструментів НМАУ ім. П.І. Чайковського в Київському будинку вчених НАН України (упродовж року)

КАФЕДРА КАМЕРНОГО АНСАМБЛЮ

149. Концерт української камерно-інструментальної музики, Мала зала НМАУ (7 листопада 2020 р.)

150. Фестиваль з камерно-інструментальних творів віденських класиків, Мала зала НМАУ (21-22 листопада 2020 р.)

151. Концерти камерних ансамблів випускників (7-9 травня 2021)

152. Концерти-іспити асистентів-стажистів кафедри (упродовж навчального року)

153. Підготовка та участь у конкурсах камерних ансамблів (упродовж року).

Проректор
з виховної, творчої роботи
та міжнародних зав'язків

М.Р. Мимрик
доктор філософії, в.о. професора,
заслужений артист України