

**УЧАСНИКИ МІЖНАРОДНИХ ТА ВСЕУКРАЇНСЬКИХ КОНФЕРЕНЦІЙ, ПРОЕКТІВ,  
ФЕСТИВАЛІВ, КОНКУРСІВ У 2022-2023 рр.  
за спеціальністю 034 «Музична культурологія»**

№ №	П ІБ	кур с	кафедра	Науковий/ творчий керівник	Проект/Конференція	Місце проведе ння	Терміни
	Даць Ірина	IV	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т. О.	Конференція «Культурні домінанти ХХІ століття: мистецька освіта». НАКККіМ	м. Київ	30 вересня 2022 р.
	Даць Ірина	IV	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т. О.	Науково-практична конференція «Феноменологічна парадигма хорového та вокального мистецтва» (до 90-річчя О. С. Тимошенка)	м. Київ	3-14 грудня 2022 р.
	Даць Ірина	IV	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т. О.	Міжнародна наукова конференція «Ціннісні виміри культурно-мистецької діяльності Мирослава Скорика»	м. Київ	1-2 червня 2023 р.
	Зубай Юрій	III	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т. О.	V міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми розвитку науки в контексті глобальних трансформацій інформаційного суспільства	м. Київ	28-29 жовтня 2022 р.
	Зубай Юрій	III	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т. О.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Фортепіанне мистецтво України: історія та сучасність	м. Київ	16-17 листопада 2022 р.
	Зубай Юрій	III	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т. О.	Всеукраїнська науково-методична онлайн- конференція «Новітні методики та гуманістичний підхід у сучасній музичній освіті»	м. Дніпро	17 лютого 2023 р.
	Зубай Юрій	III	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т. О.	Консультавання учнів ДМШ №28 м. Києва до IV міжнародної учнівської конференції «Мистецтво без меж – шлях до науки»	м. Київ	5 листопада 2022 р.

	Зубкова Поліна	IV	Кафедра теорії та історії культури	Тишко С.В.	Участь у діяльності організації Open Opera Ukraine в якості грант-менеджерки та керівницею комунікацій у проєкті Scovoroda conversazione.	м. Київ	
	Козуб Олег	III	Кафедра теорії та історії культури	Швець Н. М.	Технічний секретар в освітніх проєктах у сфері початкової мистецької освіти: Всеукраїнська учнівська конференція «Ars longa»	м.Київ	Вересень 2022 р. – червень 2023 р.
	Козуб Олег	III	Кафедра теорії та історії культури	Швець Н. М.	Технічний секретар в освітніх проєктах у сфері початкової мистецької освіти: Всеукраїнська учнівська конференція «Мистецтво без меж – шлях до науки»	м.Київ	Вересень 2022 р. – червень 2023 р.
	Лебедева Зінаїда	II	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т.О.	Науково-практична конференція «Формування науки: стан і перспективи розвитку в умовах сьогодення»	м. Київ	24 – 25 березня 2023 р.
	Майхрович Юрій	IV	Кафедра теорії та історії культури	Бабушка Л.Д.	XI міжнародна науково-практична конференція «Наукові пошуки: актуальні дослідження, теорія та практика»	м. Київ	3 грудня 2021 р.
	Майхрович Юрій	IV	Кафедра теорії та історії культури	Бабушка Л.Д.	Науково-практична конференція «Формування науки: стан і перспективи розвитку в умовах сьогодення»	м. Київ	24-25 березня 2023 р.
	Островський Олександр	III	Кафедра теорії та історії культури	Гадецька Г.М.	Активна участь у діяльності студентського наукового товариства «Ostorus», зокрема: - ведення соцмереж товариства; - менеджмент та модерація спільного перегляду опери «Вишиваний. Король України», проведення відкритої дискусії із композиторкою Аллою Загайкевич	м.Київ	

	Островський Олександр	III	Кафедра теорії та історії культури	Гадецька Г.М.	Співзасновник і автор медіа про класичну музику "The Claquers"	м.Київ	
	Островський Олександр	III	Кафедра теорії та історії культури	Гадецька Г.М.	Підготовка XVII конференції «Fresh Science»	м.Київ	23 – 26 березня 2023 р.
	Островський Олександр	III	Кафедра теорії та історії культури	Гадецька Г.М.	Проведення лекції «Як і навіщо слухати українське кіно» в рамках курсу «Культурного проєкту», присвяченого історії української музики (відеокурс)	м.Київ	
	Островський Олександр	III	Кафедра теорії та історії культури	Гадецька Г.М.	Проведення вступної лекції до перегляду стрічки «Смерть у Венеції» у просторі «ЦЕГЛА».	м.Київ	18 вересня 2022 р.
	Островський Олександр	III	Кафедра теорії та історії культури	Гадецька Г.М.	XVII Всеукраїнська науково-практична конференція «Fresh Science»	м.Київ	23 – 26 березня 2023 р.
	Панг Ченг	III	Кафедра теорії та історії культури	Покутила І.К.	Міжнародна науково-освітня конференція "ГУМАНІСТИЧНІ ЦІННОСТІ ЛЮДСТВА В РЕАЛІЯХ СУЧАСНОГО СВІТУ" до 160-річчя Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського	м.Київ	Червень 2023 р.
	Пучко- Колесник Микола	II	Кафедра теорії та історії культури	Тишко С.В.	Міжнародна науково-творча конференція «Захід - Схід: культура та мистецтво на честь славних імен минулого та визначних постатей сьогоденності. До 110-річчя Одеської музичної академії імені А. В. Нежданової»	м.Одеса	30 вересня – 1 жовтня 2023 р.
	Пучко- Колесник Микола	II	Кафедра теорії та історії культури		Всеукраїнська науково-практична конференція “Феноменологічна парадигма вокального та хорового мистецтва” (присвяченій 90-річчю з дня народження академіка О. С. Тимошенка)	м. Ніжин	13 –14 грудня 2022 р.

	Пучко-Колесник Микола	II	Кафедра теорії та історії культури	Тишко С.В.	Участь у Міжнародному науково-творчому семінарі з підвищення кваліфікації, інтенсиві-практикумі у сфері хорознавства та роботи з хором на лекціях доцента Литовської академії музики та танцю Раси Гельготієне	м.Вільнюс, Литва	05 – 09 грудня 2022 р.
	Пучко-Колесник Микола	II	Кафедра теорії та історії культури	Тишко С.В.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Феноменальна парадигма хорового та вокального мистецтва» до 90-річчя з дня народження академіка О. С. Тимошенка	Київ-Ніжин	13 – 14 грудня 2023 р.
	Румянцев Богдан	II	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т.О.	Конференція «TOGETHER INVINCIBLE» міжнародної волонтерської організації The Global Service Corps (GSC) – International Volunteer Community Service.	онлайн	25 січня 2023 р.
	Румянцев Богдан	II	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т.О.	VI щорічний міжнародний форум «Креативна Україна 2022. Роль креативних індустрій у визвольній війні України та їх внеску у перемогу».	Україна-США	7–8 грудня 2022 р.
	Сирбу Георгій	IV	Кафедра теорії та історії культури	Кривошея Т.О.	Науково-практична конференція «Механізми новації у музичній творчості: проблеми інтерпретації» у рамках одинадцятого всеукраїнського концертного музично-теоретичного проекту «Творча майстерня інтерпретації сучасної музики».	м.Київ	23 листопада 2022 р.
	Янишин Марія	IV	Кафедра теорії та історії культури	Гадецька Г.М.	XXII Міжнародна науково-практична конференція «Молоді музикознавці»	м.Київ	10–12 січня 2022 р.

			історії культури				
--	--	--	---------------------	--	--	--	--