

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ №6 (3)**

Засідання Науково-аналітичної ради НМАУ імені П.І. Чайковського

**від 12 березня 2020 року****1. Питання відділу аспірантури та докторантури****1.1. Про академічну відпустку:**

*Рахманіну Євгену Володимировичу* (творчий керівник – професор *Мокренко А.Ю.*), асистенту-стажисту кафедри оперного співу, першого року навчання, денної державної форми надати академічну відпустку терміном шість місяців з 01.03.2020 року до 31.08.2020 року у зв'язку зі стажуванням у рамках стипендіальної програми «Gauda Polonia», призначеної для молодих митців.

**1.2. Про рекомендацію кафедри історії світової музики:**

*Холодова Людмила Костянтинівна* (науковий керівник – доктор мист., професор *Черкашина-Губаренко М.Р.*) - десерт.: «Ріхард Вагнер: становлення митця у ранні роки творчості (1813-1839)», відповідно до перспективного тематичного плану науково-дослідної діяльності НМАУ (2015-2020 рр.) №9 «Історія світової музичної культури».

**2. Про нормативні документи**

Вимоги з підготовки та оформлення дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії галузей знань: 02 «Культура і мистецтво», 03 «Гуманітарні науки», спеціальностей: 025 «Музичне мистецтво», 034 «Культурологія».

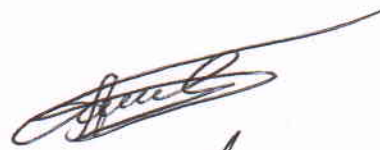
**3. Обговорення Положення про науково-творче студентське товариство (представлення концепції документу).**

Доповідачі: аспірантка НМАУ *Маріам Вардіян* та кандидат мистецтвознавства, доцент *Сакало О.В.*

**4. Про зміну дат проведення засідань Науково-аналітичної ради у 2020 році.**

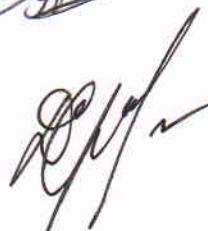
Доповідає *Скорик А.Я.*

Голова Науково-аналітичної ради,  
проректор з наукової роботи,  
доктор мистецтвознавства, професор



А.Я. Скорик

Секретар Науково-аналітичної ради,  
кандидат мистецтвознавства



Д.В.Сбітняя