

**Повідомлення
про прийняття творчого мистецького проєкту до захисту**

Прізвище, ім'я та по батькові здобувача ступеня доктора мистецтва – Лопатинський Роман Ілліч.

Посада здобувача і повна назва установи, де він працює – артист соліст-інструменталіст Національного будинку музики.

Тема наукового обґрунтування творчого мистецького проєкту та дата її затвердження – «Інтерпретація творів малої форми як творча платформа виконавського стилю (на прикладі фортепіанної творчості Й. Брамса та Б. Бартока)», 30.06.2023 р.

Код та назва спеціальності – 025 – Музичне мистецтво.

Шифр та назва галузі знань – 02 – Культура і мистецтво.

Найменування закладу вищої освіти (наукової установи), підпорядкування, адреса, номер телефону контактної особи – Національна музична академія України імені П. І. Чайковського Міністерства культури та інформаційної політики України (01001, м. Київ, вул. Архітектора Городецького, 1-3/11; тел. (044) 279-07-92).

Творчий керівник та Науковий консультант – Ринденко Оксана Валеріївна, кандидат мистецтвознавства, доцент, в. о. професора кафедри спеціального фортепіано № 2 Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Завершення виконання освітньо-творчої програми: 7.10.2024 р.

Висновок творчого керівника і наукового консультанта підготовлений: 16.09.2024 р.

Відгук про актуальність, теоретичне та практичне значення результатів наукового обґрунтування творчого мистецького проєкту підготовлений: 20.09.2024 р.

Документи подані здобувачем до ради: 17.09.2024 р.

Інформація про прийняття творчого мистецького проєкту до розгляду та анотація наукового обґрунтування творчого мистецького проєкту розміщена на офіційному веб-сайті ЗВО (наукової установи): 20.09.24 р.

Вимоги пунктів 41-47 Постанови Кабінету Міністрів України про Порядок здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтв №865 від 24.10.2018 та Постанови Кабінету Міністрів України про Зміни до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтв №89 від 12.02.2020, які стосуються присудження ступеня доктора мистецтва, дотримано.

Захист творчого мистецького проєкту планується: 3.10.2024 р. о 15.00 у Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського за адресою: 01001, Київ, вул. Архітектора Городецького, 1 3/11, четвертий поверх, фойє Малого залу, засідання відбудеться в змішаному форматі. Вестиметься онлайн-трансляція в режимі реального часу.

Підготувала
секретар разових спеціалізованих рад



Наталія Сікорська