

**Повідомлення**  
**про прийняття творчого мистецького проєкту до захисту**

**Прізвище, ім'я та по батькові здобувача ступеня доктора мистецтва – Воронова Тетяна Олександрівна.**

**Посада здобувача і повна назва установи, де він працює – режисер-постановник Чернівецької обласної філармонії ім. Д. Гнатюка.**

**Тема наукового обґрунтування творчого мистецького проєкту та дата її затвердження – ««Опера Джакомо Пуччіні “Тоска”: режисерсько-комунікативний концепт утілення»», 26.06.2024 р.**

**Код та назва спеціальності – 026 – «Сценічне мистецтво».**

**Шифр та назва галузі знань – 02 – Культура і мистецтво.**

**Найменування закладу вищої освіти (наукової установи), підпорядкування, адреса, номер телефону контактної особи – Національна музична академія України імені П. І. Чайковського Міністерства культури та інформаційної політики України (01001, м. Київ, вул. Архітектора Городецького, 1-3/11; тел. (044) 279-07-92).**

**Творчий керівник – Даць Ірина Вільямівна, народна артистка України, професор кафедри оперної підготовки та музичної режисури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського**

**Науковий консультант – Кривошея Тетяна Олександрівна, доктор культурології, доцент, в.о. завідувача кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.**

**Завершення виконання освітньо-творчої програми: 1.10.2024 р.**

**Висновок творчого керівника і наукового консультанта підготовлений: 9.09.2024 р.**

**Відгук про актуальність, теоретичне та практичне значення результатів наукового обґрунтування творчого мистецького проєкту підготовлений: 16.09.2024 р.**

**Документи подані здобувачем до ради: 10.09.2024 р.**

**Інформація про прийняття творчого мистецького проєкту до розгляду та анотація наукового обґрунтування творчого мистецького проєкту розміщена на офіційному веб-сайті ЗВО (наукової установи): 11.09.2024 р.**

**Вимоги пунктів 41-47 Постанови Кабінету Міністрів України про Порядок здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтв №865 від 24.10.2018 та Постанови Кабінету Міністрів України про Зміни до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтв №89 від 12.02.2020, які стосуються присудження ступеня доктора мистецтва, дотримано.**

**Захист творчого мистецького проєкту планується: 26.09.2024 р. о 15.00 у Національній музичній академії України імені П. І. Чайковського за адресою: 01001, Київ, вул. Архітектора Городецького, 1 3/11, четвертий поверх, фойє Малого залу, засідання відбудеться в змішаному форматі. Вестиметься онлайн-трансляція в режимі реального часу.**

Підготувала  
секретар разових спеціалізованих рад

Наталія Сікорська