

**Повідомлення**  
**про прийняття творчого мистецького проєкту до захисту**

**Прізвище, ім'я та по батькові здобувача ступеня доктора мистецтва – Яропуд  
Наталія Вікторівна**

**Посада здобувача і повна назва установи, де він працює – артист оркестру першої  
категорії, Національний академічний театр опери та балету України імені Т. Г. Шевченка.**

**Тема наукового обґрунтування творчого мистецького проєкту та дата її  
затвердження – «Жанр подвійного концерту в еволюції віолончельного виконавства»,  
27.03.2024**

**Код та назва спеціальності – 025 – Музичне мистецтво.**

**Шифр та назва галузі знань – 02 – Культура і мистецтво.**

**Найменування закладу вищої освіти (наукової установи), підпорядкування, адреса,  
номер телефону контактної особи – Національна музична академія України  
імені П. І. Чайковського Міністерства культури та інформаційної політики України  
(01001, м. Київ, вул. Архітектора Городецького, 1-3/11; тел. (044) 279-07-92).**

**Творчий керівник – Полянська Катерина Валеріївна, заслужений діяч мистецтв України,  
кандидат філософських наук, професор, завідувач кафедри струнно-смичкових  
інструментів Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.**

**Науковий консультант — Сумарокова Віра Григорівна, кандидат мистецтвознавства,  
професор кафедри теорії музики Національної музичної академії України  
імені П. І. Чайковського.**

**Завершення виконання освітньо-творчої програми: 7.10.2024 р.**

**Висновок творчого керівника і наукового консультанта підготовлений: 28.08.2024 р.**

**Відгук про актуальність, теоретичне та практичне значення результатів наукового  
обґрунтування творчого мистецького проєкту підготовлений: 6.09.2024 р.**

**Документи подані здобувачем до ради: 30.08.2024 р.**

**Інформація про прийняття творчого мистецького проєкту до розгляду та анотація  
наукового обґрунтування творчого мистецького проєкту розміщена на офіційному  
веб-сайті ЗВО (наукової установи): 3.09.2024 р.**

**Вимоги пунктів 41-47 Постанови Кабінету Міністрів України про Порядок здобуття  
освітньо-творчого ступеня доктора мистецтв №865 від 24.10.2018 та Постанови Кабінету  
Міністрів України про Зміни до Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора  
мистецтв №89 від 12.02.2020, які стосуються присудження ступеня доктора мистецтва,  
дотримано.**

**Захист творчого мистецького проєкту планується: 19.09.2024 р. о 15.00 у Національній  
музичній академії України імені П. І. Чайковського за адресою: 01001, Київ,  
вул. Архітектора Городецького, 1 3/11, четвертий поверх, фойє Малого залу, засідання  
відбудеться в змішаному форматі. Вестиметься онлайн-трансляція в режимі реального  
часу.**

Підготувала  
секретар разових спеціалізованих рад



Наталія Сікорська