

В «КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО ТА ГУМАНІТАРНІ НАУКИ»
В5 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»
«СКРИПКА»
ОС «БАКАЛАВР»

ТВОРЧИЙ КОНКУРС (спеціальний інструмент):

Виконання програми з фахової дисципліни:

Виконання концертної програми творчого випробування тільки **на пам'ять**.

Абітурієнт повинен виконати програму, яка включає:

1. Гама, арпеджіо, подвійні ноти;
2. 1 Етюд або 1 каприс;
3. Поліфонія – 2 контрастні частини поліфонічного твору;
4. Концерт (частини)

Загальна тривалість – до 20 хв.

Абітурієнт повинен подати разом з іншими документами список творів та нотні матеріали, які він планує виконати на вступному випробуванні (для завчасного ознайомлення з їх програмою концертмейстером).

Комісія зберігає за собою право скоротити програму під час прослуховування.

В «КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО ТА ГУМАНІТАРНІ НАУКИ»
В5 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»
«СКРИПКА»
ОС «МАГІСТР»

ФАХОВИЙ ІСПИТ (спеціальний інструмент)

Виконання програми з фахової дисципліни:

Виконання концертної програми творчого випробування тільки **на пам'ять**.

Абітурієнт повинен виконати підготовлену програму, яка за ступенем складності відповідає випускній програмі освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр»:

1. Й.-С.Бах. 1а та 2а частини з сонати для скрипки соло №1 BWV 1001, №2 BWV 1003, №3 BWV 1005; Чакона з партит №2 BWV 1004 (за вибором вступника)
2. Концерт (частини)
3. Віртуозна п'єса
4. Твір українського композитора ХХ-ХХІ ст.

Абітурієнт повинен подати разом з іншими документами список творів та нотні матеріали, які він планує виконати на вступному випробуванні (для завчасного ознайомлення з їх програмою концертмейстером).

Комісія зберігає за собою право скоротити програму під час прослуховування.