

В «КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО ТА ГУМАНІТАРНІ НАУКИ»
В5 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»
«КАМЕРНИЙ СПІВ»
ОС «БАКАЛАВР»

ТВОРЧИЙ КОНКУРС (камерний спів)

Виконання програми з фахової дисципліни «камерний спів»:

Абітурієнт повинен представити комісії три вокальні твори:

1. Одна концертна або оперна арія
2. Романс
3. Народна пісня

та продекламувати фрагмент поетичного або прозового твору.

Усі вокальні твори програми, а також фрагмент поетичного або прозового твору виконуються напам'ять, народна пісня може бути виконана *a cappella*.

Представлені абітурієнтами твори російських авторів приймальною комісією не розглядаються.

Твори, виконані російською мовою, не розглядаються.

Мовний контент програми вступних іспитів регулюється у відповідності до Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» від 16 липня 2019 року з внесеними змінами 16 липня 2022 року.

Абітурієнт повинен подати разом з іншими документами список творів та нотні матеріали, які він планує виконати на вступному випробуванні (для завчасного ознайомлення з їх програмою концертмейстером).

Комісія зберігає за собою право скоротити програму під час прослуховування.

В «КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО ТА ГУМАНІТАРНІ НАУКИ»
В5 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»
«КАМЕРНИЙ СПІВ»
ОС «МАГІСТР»

ФАХОВИЙ ІСПИТ(камерний спів)

Виконання програми:

Абітурієнт повинен виконати програму, що за ступенем складності відповідає випускній програмі освітнього ступеня «бакалавр» та представляє музичні твори різних жанрів, стилів, характерів і форм із неодмінним включенням двох арій (концертної або старовинної та оперної, одна з яких – неодмінно розгорнута), романсу та народної пісні; артистично продекламувати поетичний або прозовий твір (фрагмент).

Усі вокальні твори програми, а також фрагмент поетичного або прозового твору виконуються напам'ять, народна пісня може бути виконана *a capella*.

Представлені абітурієнтами твори російських авторів приймальною комісією не розглядаються.

Твори, виконані російською мовою, не розглядаються.

Мовний контент програми вступних іспитів регулюється у відповідності до Закону України «Про забезпечення функціонування української мови як державної» від 16 липня 2019 року з внесеними змінами 16 липня 2022 року.

Абітурієнт повинен подати разом з іншими документами список творів та нотні матеріали, які він планує виконати на вступному випробуванні (для завчасного ознайомлення з їх програмою концертмейстером).

Комісія зберігає за собою право скоротити програму під час прослуховування.