

Протокол № 1

засідання конкурсної комісії по переведенню студентів та поновленню відрахованих осіб Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського від 29 серпня 2024 року

Присутні:

Голова конкурсної комісії: Тимошенко М.О., ректор, доктор філософії, член-кореспондент НАМ України, професор.

Заступник голови конкурсної комісії: Бондарчук В.О., проректор з навчальної роботи, в.о. ректора, доктор мистецтвознавства, в.о. професора.

Члени конкурсної комісії: Ринденко О.В. в.о. професора, кандидат мистецтвознавства, декан історико-теоретичного, композиторського факультетів та іноземних студентів; Осока О.В. декан фортепіанного факультету, кандидат мистецтвознавства; А.Я.Кушнір доцент, кандидат мистецтвознавства, декан оркестрового факультету; Олексієнко О.В. в.о. професор, кандидат мистецтвознавства, декан вокально-диригентського факультету; Бензюк О.О. кандидат культурології, доцент, декан факультету народних інструментів; Усенко О.М. заступник начальника відділу кадрів; Є.Пташинська – в.о. голови студентської ради.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про розгляд заяв по переведенню студентів з одного джерела фінансування на інше

- студент 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів А.С.Бичан;
- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів Х.Д.Блінова;
- студент 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету І.М.Лисковець;
- студент 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету В.А.Носовський.

Слухали 1:

Бондарчук В.О.: Колеги, вітаю. Кворум, необхідний для проведення комісії є, тому пропоную розпочати засідання.

До ректора із заявою звернувся студент 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів А.С.Бичан (на момент засідання конкурсної переведений на 2 курс згідно наказу №167-ст від 24.06.2024 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
3. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 93,8);
4. Копія наказу про переведення на наступний курс навчання.

Окремо додаються:

1. Характеристика;
2. Копія паспорта студента;
3. Копія довідки № 32235002842853 від 02.07.2023 року «Взяття на облік внутрішньо переміщеної особи»;
4. Копія посвідчення виданого Бичану Сергію Володимировичу (батько) серія УБД № 864407 від 02 жовтня 2023 року;
5. Копія свідоцтва про народження.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів Х.Д.Блінова (на момент засідання конкурсної переведена на 2 курс згідно наказу №167-ст від 24.06.2024 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
3. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 95,4);
4. Копія наказу про переведення на наступний курс навчання.

Окремо додаються:

5. Характеристика;
6. Копія паспорта студентки;
7. Витяг з реєстру територіальної громади;
8. Копія довідки ВПО № 3005-7001922449 від 08.11.2023 р.

Бондарчук В.О.:

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, та надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з одного джерела фінансування на інше здійснюється в межах ліцензованого обсягу за наявності вакантних місць державного замовлення за рівнем освіти, галуззю знань, спеціальністю, ступенем освіти, курсом (тільки в межах Академії) за конкурсом інтегральних рейтингів успішності студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 01 липня 2024 року на 2 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання вакантні місця державного замовлення - відсутні.

Бондарчук В.О.: оскільки на 2 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання вакантні місця державного замовлення відсутні,

Пропоную: відмовити заявникам (студент 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів А.С.Бичан; студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів Х.Д.Блінова) у переведенні з одного джерела фінансування на інше.

Ухвалили: відмовити заявникам (студент 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів А.С.Бичан; студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів Х.Д.Блінова) у переведенні з одного джерела фінансування на інше.

Рішення прийнято одногосно.

Слухали:

Бондарчук В.О.: До ректора із заявою звернувся студент 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету І.М.Лисковець (на момент засідання конкурсної переведений на 3 курс згідно наказу №207-ст від 01.07.2024 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
3. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 94,27);
4. Копія наказу про переведення на наступний курс навчання.

Окремо додаються:

5. Характеристика;
6. Копія паспорта студента;
7. Копія залікової книжки;
8. Копія навчальної картки студента.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, та надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з одного джерела фінансування на інше здійснюється в межах ліцензованого обсягу за наявності вакантних місць державного замовлення за рівнем освіти, галуззю знань, спеціальністю, ступенем освіти, курсом (тільки в межах Академії) за конкурсом інтегральних рейтингів успішності студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 01 липня 2024 року на 3 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання наявні 18 вакантних місць державного замовлення.

Бондарчук В.О.: оскільки на 3 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання наявні 18 вакантних місць державного замовлення,

Пропоную: студента 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету І.М.Лисковця перевести з контрактної форми навчання на бюджетну.

Ухвалили: студента 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету І.М.Лисковця перевести з контрактної форми навчання на бюджетну.

Рішення прийнято одногосно.

Слухали:

Бондарчук В.О.: до ректора із заявою звернувся студент 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету В.А.Носовський (на момент засідання конкурсної переведений на 4 курс згідно наказу № 211-ст від 02.07.2024 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
3. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 94,67);
4. Копія наказу про переведення на наступний курс навчання.

Окремо додаються:

5. Характеристика;
6. Копія залікової книжки студента.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, та надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з одного джерела фінансування на інше здійснюється в межах ліцензованого обсягу за наявності вакантних місць державного замовлення за рівнем освіти, галуззю знань, спеціальністю, ступенем освіти, курсом (тільки в межах Академії) за конкурсом інтегральних рейтингів успішності студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 01 липня 2024 року на 4 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання вакантні місця державного замовлення - відсутні.

Бондарчук В.О.: шановні колеги, керуючись у роботі комісії Постановою Кабінету Міністрів України від 28 жовтня 2022 року № 1224

«Про затвердження Порядку переведення на навчання за державним замовленням окремих категорій здобувачів фахової передвищої, вищої освіти, які зараховані до закладів фахової передвищої, вищої освіти до 2021 року включно на місця, що фінансуються за кошти фізичних та/або юридичних осіб» варто зауважити, що цей Порядок визначає механізм переведення на місця державного замовлення у закладах вищої освіти державної форми власності, що здійснюють підготовку здобувачів освіти за державним замовленням окремих категорій здобувачів вищої освіти, які зараховані до таких закладів до 2021 року включно на місця, що фінансуються за кошти фізичних та/або юридичних осіб.

Відповідно Порядку, закладу вищої освіти забороняється самостійно без дозволу відповідного державного замовника здійснювати переведення здобувачів вищої освіти на вакантні (вивільнені) місця державного замовлення інших категорій осіб у разі наявності здобувачів освіти, які підлягають переведенню відповідно до цього Порядку.

Пропоную: відмовити заявнику (студент 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету В.А.Носовський) у переведенні з одного джерела фінансування на інше.

Ухвалили: відмовити заявнику (студент 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету В.А.Носовський) у переведенні з одного джерела фінансування на інше.

Рішення прийнято одногосно.

Бондарчук В.О.:

- 1) за результатами засідання конкурсної комісії декану оркестрового факультету А.Я.Кушніру підготувати відповідний наказ про переведення заявника з денної контрактної форми навчання на державну;
- 2) адміністратору ЄДЕБО О.С.Тонкошкурі внести відповідну інформацію до ЄДЕБО;
- 3) протокол засідання розмістити на офіційному веб-сайті Академії.

Голова конкурсної комісії

Максим Тимошенко

Заступник голови конкурсної комісії

Віктор Бондарчук

Секретар конкурсної комісії

Наталія Лапушкіна

В.о. Голови студентської ради

Єлизавета Пташинська