

Протокол № 10

засідання конкурсної комісії по переведенню студентів та поновленню
відрахованих осіб Національної музичної академії України
ім. П.І. Чайковського від 02 вересня 2022 року

Присутні:

Голова конкурсної комісії: Тимошенко М.О., ректор, доктор філософії, член-кореспондент НАМ України, професор.

Заступник голови конкурсної комісії: Бондарчук В.О., проректор з навчальної роботи, доктор мистецтвознавства, в.о. професора.

Члени конкурсної комісії: Ринденко О.В. в.о. професора, доктор мистецтвознавства, декан історико-теоретичного, композиторського факультетів та іноземних студентів; Осока О.В. декан фортепіанного факультету, кандидат мистецтвознавства; Олексієнко О.В. в.о. професор, кандидат мистецтвознавства, декан вокально-диригентського факультету; Кушнір А.Я. кандидат мистецтвознавства, доцент, декан оркестрового факультету; Бензюк О.О. кандидат культурології, доцент, декан факультету народних інструментів; Грудницька Т.М. начальник відділу кадрів, голова профспілкового комітету; Усенко О.М. заступник начальника відділу кадрів; М.Хилько перша заступниця голови студентської ради (дистанційно); Лапушкіна Н.І. секретар конкурсної комісії, провідний юрисконсульт.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про розгляд заяв по переведенню з денної контрактної форми навчання на державну студентів 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»:

- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Ніколенко К.І.;
- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Загорі А.В.;
- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Осипчук М.М.;
- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Поян В.Р.;
- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Сантар О.Г.;
- студента 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету Олійника Ю.С.;
- студента 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету Покотила З.Л.;
- студента 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Носовського В.А.;

- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Редіної А.С.;
- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» народного факультету Пархоменко Д.Ю.

2. Про розгляд заяв по переведенню з денної контрактної форми навчання на державну студентів 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»:

- студентки 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету Чухарєвої М.С.;
- студентки 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Арутюнян Л.А.;
- студентки 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів Стоян О.В.;

3. Про розгляд заяв по переведенню з денної контрактної форми навчання на державну студентів 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»:

- студентки 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету Бобко З.В.;
- студентки 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Ріпи Є.Є.

4. Про розгляд заяв по переведенню з денної контрактної форми навчання на державну студентів 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія»:

- студента 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» історико-теоретичного факультету Олексіна Д.С.

5. Про розгляд заяв по переведенню з денної контрактної форми навчання на державну студентів 2 курсу освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво»:

- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Магістр» оркестрового факультету Клим'юк Н.М.;
- студентки 2 курсу освітнього ступеня «Магістр» фортепіанного факультету Коваль Є.В.;
- студента 2 курсу освітнього ступеня «Магістр» факультету народних інструментів Томнюка О.О.;

6. Про розгляд заяв по переведенню студентів з інших навчальних закладів освіти:

- Волжаніна М.М. із заявою про переведення до НМАУ ім.П.І.Чайковського з ДАМ ім.М.І.Глінки.
- Куріній А.А. із заявою про переведення до НМАУ ім.П.І.Чайковського з ХНУМ ім.І.П.Котляревського;
- Шутько М.С. із заявою про переведення до НМАУ ім.П.І.Чайковського з КНУ театру, кіно і телебачення ім.І.К.Карпенка-Карого;
- Савченко І.В. із заявою про переведення до НМАУ ім.П.І.Чайковського з ХНУМ ім.І.П.Котляревського;

7. Про розгляд заяв з поновлення:

- Варшавець М.В. на освітній ступінь «Бакалавр» вокально-диригентського факультету;
- Чорний О.С. на освітній ступінь «Магістр» історико-теоретичного факультету (2 року навчання).

Слухали 1:

Бондарчук В.О.: Колеги, вітаю. Кворум, необхідний для проведення комісії є, тому пропоную розпочати засідання.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Ніколенко К.І. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №170-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 98,15).

Окремо додаються:

6. Копія залікової книжки студента.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Загоря А.В. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №170-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 94,3).

Окремо додаються:

6. Копія залікової книжки студента.
7. Копія студентського квитка.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Осипчук М.М. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №170-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 96,9).

Окремо додаються:

6. Копія залікової книжки студента.
7. Копія студентського квитка.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Поян В.Р. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №170-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. **Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення - відсутній;**
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 95,0).

Окремо додаються:

6. Копія залікової книжки студента.
7. Копія студентського квитка.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» вокально-диригентського факультету Сантар О.Г. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №170-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 94,4).

Окремо додаються:

6. Копія залікової книжки студента.
7. Копія студентського квитка.

До ректора із заявою звернувся студент 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету Олійник Ю.С. (на момент засідання конкурсної комісії переведений на 2 курс згідно наказу №169-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 88,50).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної карти студента.

До ректора із заявою звернувся студент 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету Покотило З.Л. (на момент засідання конкурсної комісії переведений на 2 курс згідно наказу №169-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 93,67).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної карти студента.

До ректора із заявою звернувся студент 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Носовський В.А. (на момент засідання конкурсної комісії переведений на 2 курс згідно наказу №166-ст від 30.06.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 95,56).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної карти студента.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Редіна А.С. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №166-ст від 30.06.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 94,30).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної карти студента.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів Пархоменко Д.Ю. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №164-ст від 30.06.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 90,75).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної картки студента.

Бондарчук В.О.:

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 02 вересня 2022 року на 2 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання вакантні місця відсутні.

Бондарчук В.О.:

Пропоную: відмовити у переведенні студентам 2 курсу освітнього ступеню «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» з денної контрактної форми навчання на державну у зв'язку з відсутністю вакантних місць на освітньому ступені «Бакалавр» 2 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Ухвалили: відмовити у переведенні студентам 2 курсу освітнього ступеню «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» з денної контрактної форми навчання на державну у зв'язку з відсутністю вакантних місць на освітньому ступені «Бакалавр» 2 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Рішення прийнято одногосно.

Слухали 2:

Бондарчук В.О.:

До ректора із заявою звернулася студентка 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету Чухарева М.С. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 3 курс згідно наказу №169-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 85,50).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної картки студента.

До ректора із заявою звернулася студентка 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Арутюнян Л.А. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 3 курс згідно наказу №166-ст від 30.06.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 94,90).

Окремо додається:

6. Копія навчальної картки студента.

До ректора із заявою звернулася студентка 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» факультету народних інструментів Стоян О.В. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 3 курс згідно наказу №164-ст від 30.06.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 97,08).

Окремо додається:

6. Копія навчальної картки студента.

Бондарчук В.О.:

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 02 вересня 2022 року на 3 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання є 6 вакантних місць.

Бондарчук В.О.:

Пропоную: за наявності вакантних місць на освітньому ступені «Бакалавр» 3 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво» та за

результатами рейтингів успішності студентів перевести на вакантні місця державного замовлення Академії студентку 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» Чухарєву М.С. (середній бал 85,50), Арутюнян Л.А. (середній бал 94,90), Стоян О.В. (середній бал 97,08).

Ухвалили: за наявності вакантних місць на освітньому ступені «Бакалавр» 3 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво» та за результатами рейтингів успішності студентів перевести на вакантні місця державного замовлення Академії студентку 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» Чухарєву М.С. (середній бал 85,50), Арутюнян Л.А. (середній бал 94,90), Стоян О.В. (середній бал 97,08).

Рішення прийнято одногосно.

Слухали 3:

Бондарчук В.О.:

До ректора із заявою звернулася студентка 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» оркестрового факультету Бобко З.В. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 4 курс згідно наказу №169-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну у зв'язку з втратою доходу батьком (місце проживання сім'ї – Миколаїв), який є єдиним годувальником багатодітної сім'ї з дитиною інвалідом.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 93,71).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної картки студента.
7. Копія паспорта батька Бобко В.Я.
8. Копія посвідчення (про багатодітність).
9. Копія посвідчення (про інвалідність).

До ректора із заявою звернулася студентка 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Ріпа Є.Є. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 4 курс згідно наказу №166-ст від 30.06.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;

5. Рейтинг успішності студентки (загальний бал – 91,08).
Окремо додаються:
6. Копія навчальної картки студента.

Бондарчук В.О.:

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 02 вересня 2022 року на 4 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання є 1 вакантне місце.

Бондарчук В.О.: в умовах війни, ми повинні виконувати свій громадянський обов'язок і робити все, щоб перемога прийшла до нас якнайшвидше. Ми не можемо залишитися байдужими до студентів, які потребують підтримки. З урахуванням поданих документів та дотримуючись рекомендацій МОН України (лист №1/7035-22 від 27.06.2022 р.)

Пропоную: за результатами рейтингів успішності студентів, перевести на вакантні місця державного замовлення Академії студентку 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Бобко З.В. (середній бал 93,71).

Відмовити у переведенні на вакантні місця державного замовлення Академії студентку 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Ріпі Є.Є. (середній бал 90,08) за відсутністю вакантних місць на освітньому ступені «Бакалавр» 4 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Ухвалили: за результатами рейтингів успішності студентів, перевести на вакантні місця державного замовлення Академії студентку 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Бобко З.В. (середній бал 93,71).

Відмовити у переведенні на вакантні місця державного замовлення Академії студентку 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Ріпі Є.Є. (середній бал 90,08) за відсутністю вакантних місць на освітньому ступені «Бакалавр» 4 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Рішення прийнято одногосно.

Слухали 4:

Бондарчук В.О.:

До ректора із заявою звернувся студент 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» історико-теоретичного факультету спеціальності 034

«Культурологія» Олексін Д.С. (на момент засідання конкурсної комісії переведений на 4 курс згідно наказу №174-ст від 01.07.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 98,33).

Окремо додаються:

6. Копія залікової книжки студента.

Бондарчук В.О.:

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 02 вересня 2022 року на 4 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія» денної державної форми навчання є 1 вакантне місце.

Бондарчук В.О.:

Пропоную: за наявності вакантних місць на освітньому ступені «Бакалавр» 4 курсу спеціальності 034 «Культурологія» та за результатами рейтингів успішності студентів перевести на вакантні місця державного замовлення Академії студента 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія» Олексіна Д.С. (середній бал 98,33).

Ухвалили: за наявності вакантних місць на освітньому ступені «Бакалавр» 4 курсу спеціальності 034 «Культурологія» та за результатами рейтингів успішності студентів перевести на вакантні місця державного замовлення Академії студента 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 034 «Культурологія» Олексіна Д.С. (середній бал 98,33).

Рішення прийнято одноголосно.

Слухали 5:

Бондарчук В.О.:

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Магістр» оркестрового факультету Клим'юк Н.М. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №169-ст від 01.07.2022

р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 94,57).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної картки студента.

До ректора із заявою звернулася студентка 2 курсу освітнього ступеня «Магістр» фортепіанного факультету Коваль Є.В. (на момент засідання конкурсної комісії переведена на 2 курс згідно наказу №166-ст від 30.06.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 96,00).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної картки студента.

До ректора із заявою звернувся студент 2 курсу освітнього ступеня «Магістр» факультету народних інструментів Томнюк О.О. (на момент засідання конкурсної комісії переведений на 2 курс згідно наказу №163-ст від 30.06.2022 р.) з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну.

До конкурсної комісії подані такі документи:

1. Заява про переведення на вакантні місця;
2. Копія наказу про переведення на наступні курси;
3. Витяг з протоколу засідання кафедри про рекомендацію на переведення;
4. Характеристика;
5. Рейтинг успішності студента (загальний бал – 97,67).

Окремо додаються:

6. Копія навчальної картки студента.

Бондарчук В.О.:

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і

переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 02 вересня 2022 року на 2 курсі освітнього ступеня «Магістр» денної державної форми навчання вакантні місця відсутні.

Бондарчук В.О.:

Пропоную: відмовити у переведенні студентам 2 курсу освітнього ступеню «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» з денної контрактної форми навчання на державну у зв'язку з відсутністю вакантних місць на освітньому ступені «Магістр» 2 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Ухвалили: відмовити у переведенні студентам 2 курсу освітнього ступеню «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» з денної контрактної форми навчання на державну у зв'язку з відсутністю вакантних місць на освітньому ступені «Магістр» 2 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Рішення прийнято одногосно.

Слухали 6:

Бондарчук В.О.:

До ректора звернулася Волжаніна М.М. із заявою про переведення до НМАУ ім.П.І.Чайковського з ДАМ ім.М.І.Глінки. Заявниця - студентка 2 курсу ДАМ ім.М.І.Глінки освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання (оркестрові духові та ударні інструменти, флейта) у зв'язку з участю брата в бойових діях, відсічі та стримуванні збройної агресії в Донецькій та Луганській областях, місце перебування на даний час не відоме.

До конкурсної комісії подані наступні документи:

1. Заява про переведення на ім'я ректора НМАУ ім.П.І.Чайковського;
2. Лист ДАМ ім.М.І.Глінки;
3. Витяг з протоколу №8 від 20.06.2022р. засідання кафедри дерев'яних духових інструментів НМАУ ім.П.І.Чайковського;

Окремо додаються:

4. Копія паспорта;
5. Копія картки платника податків;
6. Характеристика;
7. Копія наказу про переведення на наступний курс;
8. Академічна довідка;
9. Довідка №146 від 30.06.2022;
10. Копія довідки №12/781 від 13.07.2022р.
11. Лист 26.06.2022/№32/994

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 02 вересня 2022 року на 2 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» денної державної форми навчання вакантні місця відсутні.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з інших навчальних закладів дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Пропонує: перевести студентку 2 курсу освітнього ступеню «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Волжаніну М.М. з ДАМ ім.М.І.Глінки до НМАУ ім.П.І.Чайковського на денну контрактну форму навчання у зв'язку з відсутністю вакантних місць державного замовлення на освітньому ступені «Бакалавр» 2 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Ухвалили: перевести студентку 2 курсу освітнього ступеню «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Волжаніну М.М. з ДАМ ім.М.І.Глінки до НМАУ ім.П.І.Чайковського на денну контрактну форму навчання у зв'язку з відсутністю вакантних місць державного замовлення на освітньому ступені «Бакалавр» 2 курсу спеціальності 025 «Музичне мистецтво».

Рішення прийнято одногосно.

До ректора звернувся Куріній А.А. із заявою про переведення до НМАУ ім.П.І.Чайковського з ХНУМ ім.І.П.Котляревського. Заявник – студент 3 курсу ХНУМ ім.І.П.Котляревського освітнього ступеня «Бакалавр» виконавсько-музикознавчого факультету **контрактної форми навчання, спеціалізації «Академічний спів».**

До конкурсної комісії подані наступні документи:

1. Заява про переведення на ім'я ректора НМАУ ім.П.І.Чайковського;
2. Витяг з протоколу №7 від 20.06.2022р. засідання кафедри оперного співу НМАУ ім.П.І.Чайковського;

Окремо додаються:

1. Копія паспорта;
2. Копія карти платника податків;
3. Копія залікової книжки;
4. Копія читацького квитка.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з інших навчальних закладів дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Відповідно до «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», до конкурсної комісії повинні бути подані наступні документи:

- 1) оригінал заяви про надання дозволу на переведення з письмовою згодою ректора вищого навчального закладу, в якому навчається студент (заява має бути завірена гербовою печаткою вищого навчального закладу);
- 2) академічна довідка завірена печаткою вищого навчального закладу, в якому навчається студент;
- 3) копія сертифіката про акредитацію навчального закладу, завірена печаткою цього закладу (у випадку переведення студентів з приватних ВНЗ);
- 4) довідка з бухгалтерії, яка підтверджує, на яких умовах навчається студент (тільки у випадку, якщо студент є претендентом на навчання за рахунок коштів державного бюджету);
- 5) витяг з протоколу засідання кафедри на яку здійснюється переведення студента;
- 6) додаткові документи, що підтверджують причини переведення (за умови наявності таких);
- 7) копія паспорта та ідентифікаційного коду (з пред'явленням оригіналів);
- 8) конверт зі зворотною адресою.

У зв'язку з тим, що базовий ЗВО (м. Харків) знаходиться на особливо небезпечній території, що унеможлиблює вчасно підготувати визначені Положенням документи а фактично подані лише:

1. Заява про переведення на ім'я ректора НМАУ ім.П.І.Чайковського;
2. Витяг з протоколу №7 від 20.06.2022р. засідання кафедри оперного співу НМАУ ім.П.І.Чайковського;

Окремо додаються:

1. Копія паспорта;
2. Копія карти платника податків;
3. Копія залікової книжки;
4. Копія читацького квитка.

Пропоную: враховуючи те, що базовий ЗВО (м. Харків) знаходиться на особливо небезпечній території, що унеможлиблює вчасно підготувати визначені Положенням документи, а також з введенням правового режиму воєнного стану в Україні прийняти документи Курінного А.А. **рекомендувати** Куріному А.А. - студенту 3 курсу ХНУМ ім.І.П.Котляревського освітнього ступеня «Бакалавр» виконавсько-музикознавчого факультету контрактної форми навчання, спеціалізації «Академічний спів» перевестися до НМАУ імені П.І.Чайковського на 3 курс освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» кафедри оперного співу на контрактну форму навчання.

Перевести А.А.Куріного лише за умови подання до 15 вересня всіх документів, визначених Положенням.

Ухвалили: враховуючи те, що базовий ЗВО (м. Харків) знаходиться на особливо небезпечній території, що унеможлиблює вчасно підготувати визначені Положенням документи, а також з введенням правового режиму воєнного стану в Україні прийняти документи Курінного А.А. **рекомендувати** Куріному А.А. - студенту 3 курсу ХНУМ ім.І.П.Котляревського освітнього ступеня «Бакалавр» виконавсько-музикознавчого факультету контрактної форми навчання, спеціалізації «Академічний спів» перевестися до НМАУ імені П.І.Чайковського на 3 курс освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» кафедри оперного співу на контрактну форму навчання.

Перевести А.А.Куріного лише за умови подання до 15 вересня всіх документів, визначених Положенням.

Рішення прийнято одногосно.

До ректора звернувся Шутько М.С. із заявою про переведення до НМАУ ім.П.І.Чайковського з КНУ театру, кіно і телебачення ім.І.К.Карпенка-Карого. Заявник – студент 3 курсу контрактної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» заочної форми навчання Факультету театрального мистецтва спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» «Режисура драматичного театру» у КНУ театру, кіно і телебачення ім.І.К.Карпенка-Карого.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з інших навчальних закладів дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Відповідно до «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені

П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», до конкурсної комісії повинні бути подані наступні документи:

- 9) оригінал заяви про надання дозволу на переведення з письмовою згодою ректора вищого навчального закладу, в якому навчається студент (заява має бути завірена гербовою печаткою вищого навчального закладу);
- 10) академічна довідка завірена печаткою вищого навчального закладу, в якому навчається студент;
- 11) копія сертифіката про акредитацію навчального закладу, завірена печаткою цього закладу (у випадку переведення студентів з приватних ВНЗ);
- 12) довідка з бухгалтерії, яка підтверджує, на яких умовах навчається студент (тільки у випадку, якщо студент є претендентом на навчання за рахунок коштів державного бюджету);
- 13) витяг з протоколу засідання кафедри на яку здійснюється переведення студента;
- 14) додаткові документи, що підтверджують причини переведення (за умови наявності таких);
- 15) копія паспорта та ідентифікаційного коду (з пред'явленням оригіналів);
- 16) конверт зі зворотною адресою.

Оскільки, фактично подані лише:

1. Заява про переведення на ім'я ректора НМАУ ім.П.І.Чайковського;
- Окремо додаються:
2. Копія довідки №092 від 12.07.2022р.
 3. Копія довідки №114 від 01.06.2022

Пропоную: відмовити у переведенні Шутьку А.А. - студенту 3 курсу контрактної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» заочної форми навчання Факультету театрального мистецтва спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» «Режисура драматичного театру» у КНУ театру, кіно і телебачення ім.І.К.Карпенка-Карого до НМАУ імені П.І.Чайковського у зв'язку з **невиконанням вимог пункту 5.6. Розділу V «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки».**

Ухвалили: відмовити у переведенні Шутьку А.А. - студенту 3 курсу контрактної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» заочної форми навчання Факультету театрального мистецтва спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» «Режисура драматичного театру» у КНУ театру, кіно і телебачення ім.І.К.Карпенка-Карого до НМАУ імені П.І.Чайковського у зв'язку з **невиконанням вимог пункту 5.6. Розділу V «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які**

навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки».

Рішення прийнято одногосно.

До ректора звернувся Савченко І.В. із заявою про переведення до НМАУ ім.П.І.Чайковського з ХНУМ ім.І.П.Котляревського. Заявник – студент 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» виконавсько-музикознавчого факультету спеціалізації «Композиція» денної бюджетної форми навчання ХНУМ ім.І.П.Котляревського.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з інших навчальних закладів дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Відповідно до «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», до конкурсної комісії повинні бути подані наступні документи:

- 17) оригінал заяви про надання дозволу на переведення з письмовою згодою ректора вищого навчального закладу, в якому навчається студент (заява має бути завірена гербовою печаткою вищого навчального закладу);
- 18) академічна довідка завірена печаткою вищого навчального закладу, в якому навчається студент;
- 19) копія сертифіката про акредитацію навчального закладу, завірена печаткою цього закладу (у випадку переведення студентів з приватних ВНЗ);
- 20) довідка з бухгалтерії, яка підтверджує, на яких умовах навчається студент (тільки у випадку, якщо студент є претендентом на навчання за рахунок коштів державного бюджету);
- 21) витяг з протоколу засідання кафедри на яку здійснюється переведення студента;
- 22) додаткові документи, що підтверджують причини переведення (за умови наявності таких);
- 23) копія паспорта та ідентифікаційного коду (з пред'явленням оригіналів);
- 24) конверт зі зворотною адресою.

У зв'язку з тим, що базовий ЗВО (м. Харків) знаходиться на особливо небезпечній території, що унеможлиблює вчасно підготувати визначені Положенням документи і Фактично подані лише:

1. Заява про переведення на ім'я ректора НМАУ ім.П.І.Чайковського;
Окремо додаються:

1. Копія паспорта;
2. Копія залікової книги;
3. Копія рейтингу успішності виконавсько-музичного факультету ХНУМ ім.І.П.Котляревського.

Пропоную: враховуючи те, що базовий ЗВО (м. Харків) знаходиться на особливо небезпечній території, що унеможлиблює вчасно підготувати визначені Положенням документи, а також з введенням правового режиму воєнного стану в Україні прийняти документи Савченка І.В. але у зв'язку з відсутністю вакантних місць на 4 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» **рекомендувати** Савченку І.В. - студенту 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» виконавсько-музикознавчого факультету спеціалізації «Композиція» денної бюджетної форми навчання ХНУМ ім.І.П.Котляревського перевестися до НМАУ імені П.І.Чайковського на 4 курс освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» кафедри композиції на контрактну форму навчання.

Перевести І.В.Савченка лише за умови подання до 15 вересня всіх документів, визначених Положенням.

Ухвалили: : враховуючи те, що базовий ЗВО (м. Харків) знаходиться на особливо небезпечній території, що унеможлиблює вчасно підготувати визначені Положенням документи, а також з введенням правового режиму воєнного стану в Україні прийняти документи Савченка І.В. але у зв'язку з відсутністю вакантних місць на 4 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» **перевести** Савченка І.В. - студента 4 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» виконавсько-музикознавчого факультету спеціалізації «Композиція» денної бюджетної форми навчання ХНУМ ім.І.П.Котляревського до НМАУ імені П.І.Чайковського на 4 курс освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» кафедри композиції на контрактну форму навчання.

Перевести І.В.Савченка лише за умови подання до 15 вересня всіх документів, визначених Положенням.

Рішення прийнято одностайно.

Слухали 7:

Бондарчук В.О.:

До ректора із заявою звернулася Варшавець М.В. з проханням на поновлення до складу студентів НМАУ денної форми навчання на 2 курс освітнього ступеня «Бакалавр» спеціалізації «Камерний спів» з 01.09.2022р.

До конкурсної комісії подані наступні документи:

1. Заява про поновлення на ім'я ректора НМАУ ім.П.І.Чайковського;

2. Довідка №182/22 від 15.06.2022р, яка підтверджує що Варшавець М.В. навчалася у НПУ ім. М.П.Драгоманова та відрахована відповідно наказу 284 від 03.03.2021 року за власним бажанням.
3. Витяг з протоколу №8 від 23.06.2022р. засідання кафедри камерного співу НМАУ ім.П.І.Чайковського;

Окремо додаються:

4. Копія паспорта;
5. Копія карти платника податків;
6. Довідка про доходи;
7. Академічна довідка НПУ ім. М.П.Драгоманова.

Бондарчук В.О.:

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» поновлення студентів в Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Пропоную: За результатами позитивних висновків кафедри камерного співу поновити на 2 курс денної контрактної форми навчання освітнього ступеню «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» НМАУ імені П.І.Чайковського Варшавець М.В.

Допустити до занять, ліквідувати академічну різницю, внести відповідні зміни до ЄДЕБО.

Ухвалили: За результатами позитивних висновків кафедри камерного співу поновити на 2 курс денної контрактної форми навчання освітнього ступеню «Бакалавр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» НМАУ імені П.І.Чайковського Варшавець М.В.

Допустити до занять, ліквідувати академічну різницю, внести відповідні зміни до ЄДЕБО.

Рішення прийнято одногосно.

До ректора із заявою звернувся Чорний О.С. з проханням на поновлення до складу студентів НМАУ денної форми навчання на 2 курс освітнього ступеня «Магістр» спеціалізації «Композиція» з 01.09.2022р.

До конкурсної комісії подані наступні документи:

1. Заява про переведення на ім'я ректора НМАУ ім.П.І.Чайковського;
- Окремо додаються:
1. Копія паспорта;
 2. Академічна довідка;
 3. Копія із книги оцінок;
 4. Копія наказу про відрахування;

5. Витяг з протоколу №1 від 31.08.2022р. засідання кафедри композиції, інструментовки та музично-інформаційних технологій НМАУ ім.П.І.Чайковського;
6. Копія довідки місце реєстрації;
7. Копія карти платника податків.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, а також надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» поновлення студентів в Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Пропоную: За результатами позитивних висновків кафедри композиції поновити на 2 курс денної контрактної форми навчання освітнього ступеню «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Чорного О.С.

Допустити до занять та внести відповідні зміни до ЄДЕБО.

Ухвалили: За результатами позитивних висновків кафедри композиції поновити на 2 курс денної контрактної форми навчання освітнього ступеню «Магістр» спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Чорного О.С. Допустити до занять та внести відповідні зміни до ЄДЕБО.

Рішення прийнято одногосно.

Бондарчук В.О.:

- 1) за результатами засідання конкурсної комісії деканам факультетів підготувати відповідні накази на переведення та поновлення здобувачів вищої освіти;
- 2) адміністратору ЄДЕБО внести відповідну інформацію до бази з питань освіти;
- 3) протокол засідання розмістити на офіційному веб-сайті Академії.

Голова конкурсної комісії

Максим Тимошенко

Заступник голови конкурсної комісії

Віктор Бондарчук

Секретар конкурсної комісії

Наталія Лапушкіна

Перша заступниця
Голови студентської ради

Марія Хилько