

## **Протокол № 20**

засідання Приймальної комісії

Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського

від 28 липня 2025 року

**Присутні:** Голова Приймальної комісії: ректор, доктор філософії, професор, заслужений діяч мистецтв України, академік НАМ України Тимошенко М.О.

Заступник голови Приймальної комісії: голова Апеляційної комісії, проректор з навчальної роботи, в.о. професора, доктор мистецтвознавства Бондарчук В.О.  
Відповідальний секретар Приймальної комісії, старший викладач Тонкошкура О.С.

Заступники відповідального секретаря: Румянцев Б.О., Кушнір А.Я., Сапіга О.В., Матвєєва О.О., Буга О.П., Шевельова О.В.

Члени Приймальної комісії: Чернець В.Г., Осока О.В., Ринденко О.В., Олексієнко О.В., Грудницька Т.М., Усенко А.М., Шевченко О.В., Шевченко С.В., Васенко В.М., Таран І.О., Лапушкіна Н. І., Сімакова Н.М.

### **ПОРЯДОК ДЕННИЙ:**

1. Про реєстрацію вступників на участь у фаховому іспиті до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського на ступінь вищої освіти «Магістр» (списки додаються);
2. Про реєстрацію та допуск до творчого конкурсу абітурієнтки Черної Соломії Анатоліївни на освітній ступінь «Бакалавр».

#### **Слухали 1:**

**Тонкошкура О.С.:** Колеги, хочу повідомити, що станом на 28 липня 2025 року відбірковою комісією та уповноваженою особою по роботі з ЄДЕБО були опрацьовані та зареєстровані заявки вступників:

- на освітній ступінь «Магістр» (освітньо-наукова програма);
- на освітній ступінь «Магістр» (освітньо-професійна програма)  
(списки додаються).

**Тонкошкура О.С.: Пропоную:** Взяти до відома інформацію про реєстрацію вступників на участь у фаховому іспиті до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського на ступінь вищої освіти «Магістр» (списки додаються).

**Ухвалили:** Взяти до відома інформацію про реєстрацію вступників на участь у фаховому іспиті до Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського на ступінь вищої освіти «Магістр» (списки додаються).

#### **Рішення прийнято одногосно.**

#### **Слухали 2:**

**Тонкошкура О.С.:** Колеги, хочу повідомити, що відповідно до Правил прийому 25 липня 2025 року завершено подачу заяв на участь у творчому конкурсі. За зверненням абітурієнтки Черної Соломії Анатоліївни, яка здобувала попередній рівень освіти за кордоном та із запізненням отримала документи,

пропоную допустити Черну Соломію Анатоліївну до творчого конкурсу на освітній ступінь «Бакалавр» за небюджетною конкурсною пропозицією «Оперний спів» 01 серпня 2025 року.

(списки додаються).

**Тонкошкура О.С.: Пропоную:** Допустити Черну Соломію Анатоліївну до творчого конкурсу на освітній ступінь «Бакалавр» за небюджетною конкурсною пропозицією «Оперний спів» 01 серпня 2025 року.

**Ухвалили:** Допустити Черну Соломію Анатоліївну до творчого конкурсу на освітній ступінь «Бакалавр» за небюджетною конкурсною пропозицією «Оперний спів» 01 серпня 2025 року.

**Рішення прийнято одногосно.**

Голова Приймальної комісії,  
Ректор академії, професор



**Максим ТИМОШЕНКО**

Відповідальний секретар ПК



**Олег ТОНКОШКУРА**

Станом на 28 липня 2025 року  
успішно опрацьовано, зареєстровано заяви на участь у фаховому іспиті на  
освітній ступінь Магістр:

## ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

### 1 ПОТІК

#### Фортепіано

1. Яковіна Юлія Вікторівна
2. Усатенко Владислав Васильович
3. Образцов Вадим Михайлович
4. Носовський Владислав Андрійович
5. Фащевський Тарас Олексійович
6. Лешо Валерій Вікторович
7. Каленчук Яна Вікторівна

#### Скрипка

1. Міндер Вікторія Дмитрівна
2. Стречен Олександра Ігорівна
3. Стречен Наталія Сергіївна
4. Шутенко Дар'я Олександрівна
5. Александрю Анастасія Максимівна
6. Остапчук Марс Орест-Оріон
7. Вівчарук Ірина Петрівна

#### Струнно-смичкові інструменти

1. Фецак Дарина Любомирівна
2. Подик Олександр Олександрович
3. Музиченко Кароліна Валеріївна
4. Кривицький Всеволод Миколайович

#### Дерев'яні духові інструменти

1. Рибак Ірина Олександрівна
2. Скобало Кирило Романович
3. Трегуб Михайло Григорович
4. Безносик Михайло Олександрович
5. Косінська Іванна-Анастасія Володимирівна
6. Ярмолюк Назар Олександрович
7. Карпіш Юрій Ростиславович
8. Живак Серафима Валеріївна

## Мідні духові та ударні інструменти

1. Шийко Адріан Петрович
2. Курпіта Роман Вікторович

## Камерний спів

1. Панасенко Валерія Ігорівна
2. Хворостяна Дарія Ігорівна
3. Соколова Олександра Юріївна
4. Романчишин Роман Васильович
5. Ярмоленко Дарина Володимирівна

## Оперний спів

1. Троян Андрій Русланович
2. Мединський Радіон Вадимович
3. Довбіус Анастасія Вікторівна
4. Осипчук Маргарита Миколаївна
5. Чишій Олександр Вікторович
6. Біланова Анна Володимирівна
7. Михальченко Тетяна Олегівна
8. Сердека Аліна Василівна
9. Конопля Дарина Володимирівна
10. Хоменко Дар'я Володимирівна
11. Товста Валерія Валеріївна
12. Кримінський Андрій Борисович
13. Востряков Олександр Олегович
14. Павловська Юлія Романівна
15. Слюсар Олексій Сергійович

## Хорове диригування

1. Тимофєєва Уляна Юріївна
2. Самуйлов Сергій Олексійович
3. Стецюк Олександра Олександрівна
4. Муляр Віталій Сергійович
5. Флорескул Анастасія Іллівна
6. Захарук Анна Петрівна
7. Саєнко Катерина Олександрівна
8. Левченко Марія Олексіївна
9. Єльцова Олександра Олегівна

## Оперно-симфонічне диригування

1. Нікулін Владислав Юрійович
2. Гук Інна Юрїївна
3. Кіричук Наталія Денисівна
4. Ніколенко Катерина Ігорівна
5. Саєнко Катерина Олександрівна

## Бандура

1. Бичева Тетяна Володимирівна
2. Логвинюк Маріанна Григорівна
3. Парнюк Неля Віталіївна
4. Іванкова Богдана Сергіївна
5. Ключєва Наталія Олександрівна
6. Мельник Дмитро Степанович
7. Гах Надія Вікторівна

## Народні інструменти (струнні)

1. Ізотова Анна Романівна
2. Мулявка Тимур Володимирович
3. Ульянеєв Владислав Димитрійович
4. Злищенко Уляна Андріївна
5. Босяченко Сергій Андрійович

## Баян, акордеон

1. Харченко Іван Сергійович
2. Філик Сергій Володимирович
3. Воробей Андрій Миколайович
4. Корчовий Вадим Сергійович
5. Кальба Назарій Ігорович
6. Плахотнюк Гліб Павлович
7. Ступченко Назар Євгенович
8. Скрипка Сергій Олександрович

2 ПОТІК  
Фортепіано

1. Волошин Богдан Олегович
2. Швець Микола Семенович

Скрипка

1. Кутишенко Назарій Андрійович
2. Цубер Арсеній Ілліч

Камерний спів

1. Мединський Радіон Вадимович
2. Михальченко Тетяна Олегівна
3. Павловська Юлія Романівна
4. Наруцька Мідея Андріївна

Оперний спів

1. Хворостяна Дарія Ігорівна
2. Семеницька Ірина Олегівна

Хорове диригування

1. Григор'єв Владислав Павлович
2. Калюжний Максим Миколайович

Оперно-симфонічне диригування

1. Тарасенко Назарій Олександрович

Народні інструменти (струнні)

1. Сидоренко Богдан Володимирович

# ОСВІТНЬО-НАУКОВА ПРОГРАМА

## 1 ПОТІК

### Фортепіано

1. Носовський Владислав Андрійович

### Музикознавство

1. Дорош Альона Сергіївна
2. Білянська Таїсія Геннадіївна
3. Кобилянська Єлизавета Юріївна

### Композиція

1. Городецький Данило Вадимович

### Камерний спів

1. Громова Марія Василівна
2. Романчишин Роман Васильович

### Оперний спів

1. Осипчук Маргарита Миколаївна

### Хорове диригування

1. Захарук Анна Петрівна

### Оперно-симфонічне диригування

1. Гіркий Андрій Михайлович
2. Саєнко Катерина Олександрівна
3. Нікулін Владислав Юрійович

### Бандура

1. Парнюк Неля Віталіївна
2. Мельник Дмитро Степанович

### Музична режисура

1. Зворигіна Олександра Євгеніївна
2. Пучко-Колесник Євген Дмитрович

2 ПОТІК  
Фортепіано

1. Москвін Нікіта Сергійович

Музикознавство

1. Городецький Данило Вадимович
2. Городецька Валентина Едуардівна
3. Носовський Владислав Андрійович

Камерний спів

1. Пшенична Анна Тарасівна
2. Циганов Нікіта Сергійович
3. Громова Марія Василівна

Оперний спів

1. Кравчук Роман Романович

Музична режисура

1. Соколова Дарія Юріївна

Станом на 28 липня 2025 року  
успішно опрацьовано, зареєстровано заяви на участь у творчому конкурсі на  
освітній ступінь Бакалавр небюджетні конкурсні пропозиції:

3 ПОТІК

Фортепіано

1. Мальченко Анна Володимирівна

Камерний спів

1. Куцина Юлія Григорівна

Оперний спів

1. Черна Соломія Анатоліївна

Режисура музично-драматичного театру

1. Луцький Дмитро Максимович