

Протокол № 4

засідання конкурсної комісії по переведенню студентів та поновленню відрахованих осіб Національної музичної академії України ім. П.І. Чайковського від 30 жовтня 2024 року

Присутні:

Голова конкурсної комісії: Тимошенко М.О., ректор, заслужений діяч мистецтв України, доктор філософії, член-кореспондент НАМ України, професор.

Заступник голови конкурсної комісії: Бондарчук В.О., проректор, в.о. ректора, доктор мистецтвознавства, в.о. професора.

Члени конкурсної комісії: Ринденко О.В. в.о. професора, кандидат мистецтвознавства, декан історико-теоретичного, композиторського факультетів та іноземних студентів; Осока О.В. декан фортепіанного факультету, кандидат мистецтвознавства; Олексієнко О.В. в.о. професор, кандидат мистецтвознавства, декан вокально-диригентського факультету; Бензюк О.О. кандидат культурології, доцент, в.о. декана факультету народних інструментів; А.Я.Кушнір в.о. декана оркестрового факультету, кандидат мистецтвознавства, доцент; Н.І.Лапушкіна – провідний юрист консульт, секретар комісії; Усенко О.М. заступник начальника відділу кадрів; Є.Пташинська – в.о. голови студентської ради.

Запрошені: Н.М.Сімакова – керівник юридичної служби; О.В.Шевченко – головний бухгалтер; О.С.Тонкошкура – адміністратор ЄДЕБО; С.Л.Пухляк – начальник планово-фінансового відділу.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про розгляд заяв по поновленню на навчання осіб, які були відраховані до завершення навчання за певною освітньою програмою.

Слухали 1:

Бондарчук В.О.: Колеги, вітаю. Кворум, необхідний для проведення комісії є, тому пропоную розпочати засідання. Перед розглядом питання порядку денного засідання я повинен довести Вас до відома, що заклади освіти не мають права здійснювати поновлення здобувачів вищої освіти самостійно без дозволу Міністерства культури та стратегічних комунікацій.

Відповідно, на основі звернень заявників, адміністратором ЄДЕБО було сформовано запит до МКСК з проханням надати дозвіл на здійснення поновлення такої категорії осіб. За результатами розгляду звернення Академії, МКСМ надало дозвіл про поновлення і тому лише зараз ми маємо можливість провести засідання конкурсної комісії і прийняти рішення за результатами розгляду поданих заяв.

Бондарчук В.О.: до конкурсної комісії на ім'я ректора подана заява Діани Менгістовни Аредо з проханням про поновлення на навчання до Академії.

До конкурсної комісії подані такі документи:

- копія паспорту (відповідає вимогам наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року);
- інформація про попереднє навчання Діани Менгістовни Аредо підтверджується в Єдиній державній електронній базі з питань освіти (відповідно до абзацу 5 пункту 1 наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року);
- копія РНКІП;
- витяг із протоколу засідання кафедри спеціального фортепіано № 2 (№ 10 від 25.06.2024 року) з рекомендацією на поновлення;
- довідка № 11 від 19.09.2024 р. видана Дитячою музичною школою № 28;
- копія аркуша результатів творчого конкурсу № 761, про те, що заявник зарахований за результатами творчого конкурсу (результат – 388,0 бали) до НМАУ імені П.І.Чайковського у 2018 році;
- аркуш усної відповіді (співбесіди) на вступному випробуванні з колоквиуму;
- аркуш усної відповіді (співбесіди) на вступному випробуванні з іноземної мови;
- довідка про доходи № 60 від 04.07.2024 р.;
- академічна довідка № 59 від 25 червня 2024 року;
- протокол № 1 від 10.09.2024 р. визнання результатів попередніх періодів навчання.

Бондарчук В.О.: Відповідно до Закону України «Про вищу освіту», Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у закладах вищої освіти, та надання їм академічної відпустки (затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України 07 лютого 2024 року № 134), наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року, «Положення про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення осіб, які навчаються у НМАУ імені П.І.Чайковського, та надання їм академічної відпустки», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» поновлення студентів на навчання здійснюється за кошти фізичних (юридичних осіб) в межах ліцензованого обсягу закладу освіти.

Усенко А.М.: зазначу, що станом на 30 жовтня 2024 року ліцензовані обсяги дозволяють здійснити поновлення здобувачів вищої освіти.

Бондарчук В.О.: відповідно поданих документів, Діана Менгістовна Аредо належить до категорії осіб, які відповідають вимогам Положення а ліцензовані обсяги дозволяють здійснити поновлення на контрактну форму навчання.

Пропоную: Поновити на контрактну форму навчання Діану Менгістовну Арето, як особу, яка була відрахована до завершення навчання за певною освітньою програмою та відповідає вимогам чинного законодавства в частині поновлення здобувачів вищої освіти. Поновити на 2 рік навчання освітнього ступеня «Магістр», ОНП «Фортепіано», спеціальності 025 «Музичне мистецтво», Галузі знань 02 «Культура і мистецтво».

Ухвалили: Поновити на контрактну форму навчання Діану Менгістовну Арето, як особу, яка була відрахована до завершення навчання за певною освітньою програмою та відповідає вимогам чинного законодавства в частині поновлення здобувачів вищої освіти. Поновити на 2 рік навчання освітнього ступеня «Магістр», ОНП «Фортепіано», спеціальності 025 «Музичне мистецтво», Галузі знань 02 «Культура і мистецтво».

Рішення прийнято одногolosно.

Бондарчук В.О.: до Конкурсної комісії НМАУ імені П.І.Чайковського подано заяву на поновлення до Академії Павла Костянтиновича Ворніческу (за кошти фізичних / юридичних осіб).

Павло Костянтинович Ворніческу підтвердив виконання вимог вступників на відповідну освітню програму, надавши до Конкурсної комісії наступні документи:

- копія паспорту (відповідає вимогам наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року та підтверджує, що заявник не досяг 25-річного віку);
- інформація про попереднє навчання Павла Костянтиновича Ворніческу підтверджується в Єдиній державній електронній базі з питань освіти (відповідно до абзацу 5 пункту 1 наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року).
- копія РНКПП;
- прокол засідання кафедри дерев'яних інструментів (№8 від 28.06.2024 року) з рекомендацією на поновлення;
- архівна довідка № 09/03 – 578 від 15.07.2024 року, що підтверджує, що заявник дійсно навчався в Начально-науковому інституті «Донецька державна музична академія імені С.С.Прокоф'єва» Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського;
- довідка №09/23-561 від 08.07.2024, про те, що заявник зарахований за результатами творчого конкурсу (результат – 199,0 балів) до Таврійського національного університету імені В.І.Вернадського №523-с/д від 09.08.2023 року;
- інформаційна картка НМТ № 0279844;
- академічна довідка № 6 від 11 липня 2024 року;
- протокол №3 від 09.09.2024 р. про визнання результатів попередніх періодів навчання.

Таким чином, відповідно поданих документів, Павло Костянтинович Ворніческу належить до категорії осіб, які відповідають вимогам Положення та може бути поновленим до здобувачів вищої освіти НМАУ імені П.І.Чайковського на контрактну форму навчання.

Усенко А.М.: зазначу, що станом на 30 жовтня 2024 року ліцензовані обсяги дозволяють здійснити поновлення здобувачів вищої освіти.

Бондарчук В.О.:

Пропоную: Поновити на контрактну форму навчання Павла Костянтиновича Ворніческу, як особу, яка була відрахована до завершення навчання за певною освітньою програмою та відповідає вимогам чинного законодавства в частині поновлення здобувачів вищої освіти. Поновити на 2 курс освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності 025 «Музичне мистецтво», галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціалізації «Кларнет».

Ухвалили: Поновити на контрактну форму навчання Павла Костянтиновича Ворніческу, як особу, яка була відрахована до завершення навчання за певною освітньою програмою та відповідає вимогам чинного законодавства в частині поновлення здобувачів вищої освіти. Поновити на 2 курс освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності 025 «Музичне мистецтво», галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціалізації «Кларнет».

Рішення прийнято одногосно.

Бондарчук В.О.: до Конкурсної комісії НМАУ імені П.І.Чайковського подано особисту заяву про поновлення на навчання до Академії Марію Миколаївну Лисенко (за кошти фізичних / юридичних осіб).

Марія Миколаївна Лисенко підтвердила виконання вимог вступників на відповідну освітню програму, надавши до Конкурсної комісії наступні документи:

- копія паспорту (відповідає вимогам наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року та підтверджує, що заявник не досяг 25-річного віку);
- інформація про попереднє навчання Марії Миколаївни Лисенко підтверджується в Єдиній державній електронній базі з питань освіти (відповідно до абзацу 5 пункту 1 наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року).
- копія РНКПП;
- витяг із протоколу засідання кафедри оперної підготовки та музичної режисури (№ 10 від 25.06.2024 року) з рекомендацією на поновлення;
- копія аркуша результатів творчого конкурсу № 709, про те, що заявник зарахований за результатами творчого конкурсу (результат – 545,0 бали) до НМАУ імені П.І.Чайковського у 2021 році;
- аркуш письмової роботи (співбесіди) на вступному випробуванні з спеціальності;
- аркуш усної відповіді (співбесіди) на вступному випробуванні з майстерності актора;

- аркуш усної відповіді (співбесіди) на вступному випробуванні з колоквиуму та фортепіано;
- аркуш усної відповіді (співбесіди) на вступному випробуванні з теорії музики;
- інформаційна картка НМТ № 0156432;
- академічна довідка № 42 від 24.07.2024 року;
- протокол № 1 від 04.09.2024 р. визнання результатів попередніх періодів навчання.

Таким чином, відповідно поданих документів, Марія Миколаївна Лисенко належить до категорії осіб, які відповідають вимогам Положення та може бути поновленою до здобувачів вищої освіти НМАУ імені П.І.Чайковського на контрактну форму навчання.

Усенко А.М.: зазначу, що станом на 30 жовтня 2024 року ліцензовані обсяги дозволяють здійснити поновлення здобувачів вищої освіти.

Бондарчук В.О.:

Пропонує: Поновити на контрактну форму навчання Марію Миколаївну Лисенко, як особу, яка була відрахована до завершення навчання за певною освітньою програмою та відповідає вимогам чинного законодавства в частині поновлення здобувачів вищої освіти. Поновити на 2 курс освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності 026 «Сценічне мистецтво», галузі знань 02 «Культура і мистецтво», ОПП «Музична режисура».

Ухвалили: Поновити на контрактну форму навчання Марію Миколаївну Лисенко, як особу, яка була відрахована до завершення навчання за певною освітньою програмою та відповідає вимогам чинного законодавства в частині поновлення здобувачів вищої освіти. Поновити на 2 курс освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності 026 «Сценічне мистецтво», галузі знань 02 «Культура і мистецтво», ОПП «Музична режисура».

Рішення прийнято одноголосно.

Бондарчук В.О.: до Конкурсної комісії НМАУ імені П.І.Чайковського подано особисту заяву про поновлення до Академії Артема Олександровича Наминача (за кошти фізичних / юридичних осіб).

Артем Олександрович Наминач підтвердив виконання вимог вступників на відповідну освітню програму, надавши до Конкурсної комісії наступні документи:

- копія паспорту (відповідає вимогам наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року та підтверджує, що заявник не досяг 25-річного віку);
- інформація про попереднє навчання Артема Олександровича Наминача підтверджується в Єдиній державній електронній базі з питань освіти (відповідно до абзацу 5 пункту 1 наказу МОН України № 910 від 24 червня 2024 року).
- копія РНКПП;

- витяг із протоколу засідання кафедри спеціального фортепіано № 2 (№ 10 від 25.06.2024 року) з рекомендацією на поновлення;
- копія аркуша результатів творчого конкурсу № 31, про те, що заявник зарахований за результатами творчого конкурсу (результат – 594,0 балів) до НМАУ імені П.І.Чайковського у 2019 році;
- сертифікат ЗНО № 0329505;
- інформаційна картка ЗНО № 0329505;
- довідка про доходи № 61 від 04.07.2024 р.;
- довідка про доходи № 62 від 04.07.2024 р.;
- довідка про доходи № 63 від 04.07.2024 р.;
- академічна довідка № 60 від 25 червня 2024 року;
- протокол №1 від 10.09.2024 року визнання результатів попередніх періодів навчання.

Таким чином, відповідно поданих документів, Артем Олександрович Наминач належить до категорії осіб, які відповідають вимогам Положення та може бути поновленим до здобувачів вищої освіти НМАУ імені П.І.Чайковського на контрактну форму навчання.

Усенко А.М.: зазначу, що станом на 30 жовтня 2024 року ліцензовані обсяги дозволяють здійснити поновлення здобувачів вищої освіти.

Бондарчук В.О.:

Пропоную: Поновити на контрактну форму навчання Артема Олександровича Наминача, як особу, яка була відрахована до завершення навчання за певною освітньою програмою та відповідає вимогам чинного законодавства в частині поновлення здобувачів вищої освіти. Поновити на 2 курс освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності 025 «Музичне мистецтво», галузі знань 02 «Культура і мистецтво», ОПП «Фортепіано».

Ухвалили: Поновити на контрактну форму навчання Артема Олександровича Наминача, як особу, яка була відрахована до завершення навчання за певною освітньою програмою та відповідає вимогам чинного законодавства в частині поновлення здобувачів вищої освіти. Поновити на 2 курс освітнього ступеня «Бакалавр», спеціальності 025 «Музичне мистецтво», галузі знань 02 «Культура і мистецтво», ОПП «Фортепіано».

Рішення прийнято одногосно.

Бондарчук В.О.:

- 1) за результатами засідання конкурсної комісії декану вокального факультету О.В.Олексієнку, декану фортепіанного факультету О.В.Осоці, в.о. декана оркестрового факультету А.Я.Кушніру підготувати накази про поновлення заявників, укласти договори про навчання, внести заявників до списку здобувачів Академії, проконтролювати ліквідацію академічної різниці заявленої категорії осіб у строки, визначені протоколами засідань ради факультетів;
- 2) адміністратору ЄДЕБО О.С.Тонкошкурі внести відповідну інформацію

- до ЄДЕБО;
- 3) протокол засідання Конкурсної комісії розмістити на офіційному веб-сайті Академії.

Голова конкурсної комісії



Максим ТИМОШЕНКО

В.о. Голови студентської ради



Єлизавета Пташинська

