

ПРОТОКОЛ № 6 (3)

Засідання Науково-аналітичної ради НМАУ

імені П.І. Чайковського

від «12» березня 2020 р.

ПРИСУТНІ: дивитись реєстраційну картку присутності членів Науково-аналітичної ради 12 березня 2020 року (додається).

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

СЛУХАЛИ: Путятицька О.В. подала до розгляду:

1. Питання відділу аспірантури та докторантури:

1.1. Про академічну відпустку:

Рахманіну Євгену Володимировичу (творчий керівник – професор *Мокренко А.Ю.*), асистенту-стажисту кафедри оперного співу, першого року навчання, денної державної форми надати академічну відпустку терміном шість місяців з 01.03.2020 року до 31.08.2020 року у зв'язку зі стажуванням у рамках стипендіальної програми «Gauda Polonia», призначеної для молодих митців.

1.2. Про рекомендацію кафедри історії світової музики:

Холодова Людмила Костянтинівна (науковий керівник – доктор мист., професор *Черкашина-Губаренко М.Р.*) - дисерт.: «Ріхард Вагнер: становлення митця у ранні роки творчості (1813-1839)», відповідно до перспективного тематичного плану науково-дослідної діяльності НМАУ (2015-2020 рр.) №9 «Історія світової музичної культури».

УХВАЛИЛИ: Затвердити і рекомендувати. Одноголосно.

СЛУХАЛИ: Скорик А.Я. подала до розгляду:

2. Про нормативні документи:

Вимоги з підготовки та оформлення дисертації на здобуття наукового ступеня доктора філософії галузей знань: 02 «Культура і мистецтво», 03

«Гуманітарні науки», спеціальностей: 025 «Музичне мистецтво», 034
«Культурологія».

УХВАЛИЛИ: Затвердити дані питання. Одноголосно.

СЛУХАЛИ: Сакало О.В., Вардіян М. подали до розгляду:

3. Обговорення Положення про науково-творче студентське товариство (представлення концепції документу).

Доповідачі: аспірантка НМАУ Маріам Вардіян та кандидат мистецтвознавства, доцент Сакало О.В.

УХВАЛИЛИ: Затвердити дані питання. Одноголосно.

СЛУХАЛИ: Скорик А.Я. подала до розгляду:

4. Про зміну дат проведення засідань Науково-аналітичної ради у 2020 р.

Доповідає Скорик А.Я.

УХВАЛИЛИ: Прийняти до відома. Одноголосно.

Голова Науково-аналітичної ради,
проректор з наукової роботи,
доктор мистецтвознавства, професор



А.Я. Скорик

Секретар Науково-аналітичної ради,
кандидат мистецтвознавства



Д.В.Сбітняя