

Протокол № 1

засідання конкурсної комісії по переведенню студентів та поновленню
відрахованих осіб Національної музичної академії України
ім. П.І. Чайковського від 15 січня 2019 року

Присутні:

Голова конкурсної комісії: Тимошенко М.О., ректор, заслужений діяч мистецтв України, доктор філософії, професор.

Заступник голови конкурсної комісії: Бондарчук В.О., в.о. проректора з навчальної роботи, кандидат мистецтвознавства, в.о. професора.

Члени конкурсної комісії: Северинова М.Ю. в.о. професора, доктор мистецтвознавства, декан історико-теоретичного, композиторського факультетів та іноземних студентів; Лисоконь О.П. заслужений артист України, в.о. професора, декан фортепіанного факультету; Кушнір А.Я. кандидат мистецтвознавства, доцент, в.о. декана оркестрового факультету; Бензюк О.О. кандидат культурології, старший викладач, в.о. факультету народних інструментів; Сапіга О.В., начальник навчально-методичного відділу; Грудницька Т.М. начальник відділу кадрів, голова профспілкового комітету; Усенко О.М. заступник начальника відділу кадрів; Румянцев Б. голова студентської ради; Німенко В.В. секретар конкурсної комісії, провідний юрисконсульт.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про переведення на навчання до Академії Косорукової Дар'ї Костянтинівни, студентки 4 курсу музичного факультету спеціалізації «Академічний спів» Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки.
2. Про переведення з денної контрактної форми навчання на державну студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Коваль Є.В., студента 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» диригентського факультету Павліва Р.Ю.; студентки 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» вокального факультету Козак А.; студента 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» диригентського факультету Трохименка М.Р.
3. Про поновлення у складі студентів Академії Ляльки Г., відрахованої зі складу студентів ЛНМА імені М.Лисенка.

Слухали 1:

Бондарчук В.О.: до Академії на ім'я ректора М.О.Тимошенка надійшов лист від адміністрації КВНЗ «Дніпропетровська академія музики ім. М.Глінки» з проханням розглянути питання щодо переведення на навчання

до НМАУ імені П.І.Чайковського Косорукової Дар'ї Костянтинівни, студентки 4 курсу музичного факультету спеціалізації «Академічний спів». Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з одного вищого навчального закладу до іншого незалежно від форми навчання, на пряму підготовки, але за умови збереження галузі знань, здійснюється за згодою ректорів обох вищих закладів освіти.

Відповідно до положення, було створено конкурсну комісію для виявлення рівня фахових компетентностей Косорукової Д. К. Як зазначено у протоколі кафедри оперного співу Академії, студентка має відповідний рівень підготовки, що дає можливість рекомендувати її для переведення до НМАУ імені П.І.Чайковського на 3 курс кафедри сольного співу денної форми навчання за кошти фізичних та юридичних осіб.

Пропоную перевести студентку Косорукову Д.К. на 3 курс кафедри сольного співу денної форми навчання за кошти фізичних та юридичних осіб.

Ухвалили: перевести студентку Косорукову Д.К. на 3 курс кафедри сольного співу денної форми навчання за кошти фізичних та юридичних осіб в установленому порядку.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали 2:

Бондарчук В.О.: до ректора із заявою звернулась студентка 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Коваль Є.В. з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну (заява, довідка внутрішньо переміщеної особи, характеристика, витяг протоколу засідання кафедри спеціального фортепіано, навчальна картка студента додаються).

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 15 січня 2019 року вакантні місця на 2 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» є.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» пропоную

дозволити переведення з денної контрактної форми навчання на державну студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Коваль Є.В.

Ухвалили: дозволити переведення з денної контрактної форми навчання на державну студентки 2 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» фортепіанного факультету Коваль Є.В. за наявності вакантних місць.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали 3:

Бондарчук В.О.: до ректора із заявою звернувся студент 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» диригентського факультету Трохименко М.Р. з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну (заява, характеристика, витяг протоколу засідання кафедри хорового диригування, навчальна картка студента додаються).

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 15 січня 2019 року вакантні місця на 3 курсі освітнього ступеня «Бакалавр» є.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» пропоную підтримати переведення з денної контрактної форми навчання на державну студента 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» диригентського факультету Трохименка М.Р.

Ухвалили: підтримати переведення з денної контрактної форми навчання на державну студента 3 курсу освітнього ступеня «Бакалавр» диригентського факультету Трохименка М.Р. за наявності вакантних місць.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали 4:

Бондарчук В.О.: до ректора із заявою звернулась студент 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» диригентського факультету Павлів Р.Ю. з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну (заява, характеристика, витяг протоколу засідання кафедри оперно-симфонічного диригування, навчальна картка студента, посвідчення учасника бойових дій додаються).

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського», Закону України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту» (стаття 12 розділу III) держава забезпечує учасникам бойових дій державну цільову підтримку у вигляді повної або часткової оплати навчання за рахунок коштів державного та місцевого бюджетів.

При переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 15 січня 2019 року вакантні місця на освітньому ступені «Магістр» 1 року навчання є.

Бондарчук В.О.: пропоную підтримати переведення з денної контрактної форми навчання на державну студента 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» диригентського факультету Павлів Р.Ю. з денної контрактної форми навчання на державну.

Ухвалили: підтримати переведення з денної контрактної форми навчання на державну студента 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» диригентського факультету Павліва Р.Ю. з денної контрактної форми навчання на державну. за наявності вакантних місць.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали 5:

Бондарчук В.О.: до ректора із заявою звернулась студентка 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» вокального факультету Козак А. з проханням про переведення з денної контрактної форми навчання на державну (заява, навчальна картка студента додаються).

Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» переведення студентів з однієї форми навчання на іншу в межах Академії дозволяється при наявності вакантних місць за конкурсом інтегральних рейтингів студентів.

Усенко О.М.: зазначу, що станом на 15 січня 2019 року було 1 вакантне місце на освітньому ступені «Магістр» 1 року навчання. Але, враховуючи той факт, що рішенням конкурсної комісії було переведено з денної контрактної форми навчання на державну студента 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» диригентського факультету Павліва Р.Ю. (відповідно Закону

України «Про статус ветеранів війни, гарантії їх соціального захисту» (стаття 12 розділу III), вакантні місця на освітньому ступені «Магістр» 1 року навчання відсутні.

Бондарчук В.О.: Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» пропоную відмовити у переведенні з денної контрактної форми навчання на державну студентки 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» вокального факультету Козак А.

Ухвалили: відмовити у переведенні з денної контрактної форми навчання на державну студентки 1 року навчання освітнього ступеня «Магістр» вокального факультету Козак А. за відсутності вакантних місць.

Рішення прийняте одностайно.

Слухали 6:

Бондарчук В.О.: до ректора із заявою звернулась студентка Лялька Г., яка була відрахована зі складу студентів ЛНМА імені М.Лисенка з проханням на поновлення у складі студентів НМАУ (заява додається). Відповідно розділу VIII, статті 46 Закону України «Про вищу освіту», «Положення про порядок переведення студентів та поновлення відрахованих осіб до Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського», «Положення про організацію освітнього процесу у Національній музичній академії України імені П.І.Чайковського» поновлення відрахованих осіб здійснюється ректором в канікулярний період. Студентку Ляльку Г. було повідомлено про створення конкурсної комісії з метою виявлення рівня її фахової компетентності для можливості поновлення у НМАУ. На конкурсну комісію Лялька Г. не з'явилася.

Пропоную відмовити студентці Ляльці Г., яка була відрахована зі складу студентів ЛНМА імені М.Лисенка у поновленні до НМАУ імені П.І.Чайковського.

Ухвалили: відмовити студентці Ляльці Г., яка була відрахована зі складу студентів ЛНМА імені М.Лисенка у поновленні до НМАУ імені П.І.Чайковського.

Рішення прийняте одностайно.

**Голова
конкурсної комісії**

Тимошенко М.О.

**Заступник
голови конкурсної комісії**

Бондарчук В.О.