

**Рейтинг претендентів  
на державну форму навчання  
до аспірантури (денна)**

<b>№</b>	<b>Прізвище, ім'я, по-батькові вступника</b>	<b>Фах</b>	<b>Презентація</b>	<b>Філософія</b>
<i><b>Кафедра історії української музики та музичної фольклористики</b></i>				
1.	Логвиновський Євгеній Олександрович	<b>199</b>	<b>198</b>	<b>190</b>
<i><b>Кафедра історії світової музики</b></i>				
1.	Гавриш Дмитро Максимович	<b>200</b>	<b>200</b>	<b>191</b>
<i><b>Кафедра старовинної музики</b></i>				
1.	Грудінін Павло Михайлович	<b>197</b>	<b>199</b>	<b>195</b>
<i><b>Кафедра теорії музики</b></i>				
1.	Новицька Тетяна Борисівна	<b>200</b>	<b>200</b>	<b>186</b>
<i><b>Кафедра теорії та історії музичного виконавства</b></i>				
1.	Снігірьов Денис Євгенович	<b>195</b>	<b>195</b>	<b>192</b>
2.	Ваславський Кирил Андрійович	<b>192</b>	<b>190</b>	<b>190</b>
3.	Голобородов Дмитро Юрійович	<b>187</b>	<b>188</b>	<b>185</b>
4.	Савків Андрій Васильович	<b>185</b>	<b>186</b>	<b>184</b>
5.	Тичина Віталій Олегович	<b>183</b>	<b>185</b>	<b>191</b>
<i><b>Кафедра теорії та історії культури</b></i>				
1.	Жарков Андрій Олександрович	<b>198</b>	<b>198</b>	<b>200</b>
2.	Соколенко Ірина Михайлівна	<b>197</b>	<b>197</b>	<b>181</b>
3.	Томнюк Аліна Олександрівна	<b>195</b>	<b>195</b>	<b>195</b>
4.	Макієнко Степан Вікторович	<b>190</b>	<b>190</b>	<b>185</b>