

РЕКОМЕНДАЦІЙНІ ЛИСТИ ДЛЯ МУЗИЧНИХ ШКІЛ

(перекладено з оригінальної статті [«Recommendation Letters for Music Schools»](#))

Листи-рекомендації можуть охоплювати всю гамму, починаючи з рекомендації старшокласника до спеціалізованої музичної школи або консерваторії, таких як підготовча програма до коледжу від Джуліарду, закінчуючи рекомендацією до університету на музикальні спеціальності. У будь-якому випадку, людина, що пише лист повинна слідувати певним прийнятним правилам, аби підвищити шанси студента на вступ до обраних їм програми або коледжу.

1. ПІДГОТОВКА

Перед тим, як писати лист-рекомендацію, попросіть у студента резюме та перелічіть важливу інформацію, яку Ви можете не знати. Перевірте, аби студент додав інформацію, що стосується музики. Проведіть бесіду зі студентом, аби бути впевненими, що у Вас є достатньо матеріалу, щоб написати зв'язний лист. Якщо Ви відчуваєте, що не можете написати схвальний лист, скажіть студенту знайти кого-небудь іншого. Попросіть студента принести Вам конверт із власною адресою та маркою.

2. РОЗПОЧНЕМО

Використайте шапку своєї школи. Адресуйте лист до певної особи, якщо це можливо. Якщо ні, використайте *«Усім, кого це стосується»* ("To Whom It May Concern"). Обов'язково вишліть оригінальну копію, якщо Ви надсилаєте однаковий лист у декілька шкіл. Не надсилайте фотокопії.

3. ВСТУП

Представтеся у першому параграфі і розкажіть, чому Ви пишете. Використовуйте такі фрази, як *«Я дуже рекомендую (ім'я студента) до вступу до вашої школи. Упродовж останніх трьох років його навчання в старшій школі, мені пощастило бути його вчителем музики та спостерігати, як він дорослішав не тільки як студент, але і*

як чудовий трубач» (*"I highly recommend (student) for admission to your school. For the past three years of his high school career, I was fortunate to be his music teacher and observed how he matured as a student as well as a fine trumpet player"*). Додайте щось, схоже на «Я вважаю, що можу точно оцінити його рівень володіння інструментом» (*"I feel that I can appraise his qualifications accurately"*).

4. ПОРІВНЯЙТЕ З ІНШИМИ СТУДЕНТАМИ

Порівняйте цього студента академічно та музично з іншими, яких Ви знаєте. Розкажіть, як він виділяється своїми музичними здібностями, неперевершено оволодіває необхідними навичками. Розкажіть про виїмкові таланти, але не перебільшуйте. Будьте чесними у своїй оцінці, але використовуйте усі позитивні сторони студента. Згадайте, що він гарно працює з іншими, є кооперативним та самотивованим.

5. ОПИШІТЬ МУЗИЧНУ ДІЯЛЬНІСТЬ

Опишіть, у які види музичної діяльності був задіяний студент. Напишіть, якщо він був інспектором оркестру, допомагав іншим студентам вдосконалити їх гру на інструментах, або виконував важливу роль у виступі оркестру перед школою. Розкажіть, які лідерські якості він продемонстрував, а також що відрізняє його від інших. Будьте конкретними та наводьте приклади. Переконайтеся, що лист своєрідний і не виглядає шаблонним або таким, як би Ви написали для будь-якого студента.

6. ВИСНОВОК

Сформулюйте чітку думку про те, чому школа повинна прийняти студента. Наприклад, скажіть: «Він незвичайний студент, що досягне успіхів у будь-якій музичній сфері, яку він вирішить обрати. Я повністю переконаний(-а), він буде цінною частиною вашої школи. Я без сумніву рекомендую його до вступу до вашої школи» (*"He is an unusual student who will succeed in whatever musical area he decides to follow. I have full confidence that he will be an asset to your school. I unhesitatingly recommend him for admission to your school"*).