

ЗАВДАННЯ

з сольфеджіо для студентів
2 курсу диригентсько-хорового факультету
4-й семестр (2019-20 н.р.)
на період карантину 12.03.2020 – 24.04.2020 р.

Завдання на 3^й тиждень з 31.03 до 07.04. Роботи надіслати до 07.04.

Кожне виконане завдання буде враховане при визначенні семестрової оцінки.

Аудіо і нотні матеріали додаються окремими файлами.

Диктант слід записувати за методикою, що застосовується в аудиторії: кількість відтворень (програвань) – не більше 12, паузи між програваннями – 2 хв.

Диктант:

- записати «Диктант 2с» d-moll, 4/4;
- зробити аналіз тонального плану, описати фактуру (голоси та їх теситура, характер побудови);
- диктант з аналізом сфотографувати, надіслати на вказаний e-mail викладача.

Інтонаційні вправи:

- Розспівка в обраній тональності за алгоритмом класної роботи (звукоряди, лади, секвенції, інтервали, акорди, тощо)
- співати приклади №№ 52, 54 з підручника Качаліної (одноголосся)
- співати триголоснbq приклад №№ 54 з грою інших голосів із підручника Качаліної;
- співати романси, або пісні, або хорові партії із доступних збірок або посібників з власним акомпанементом;
- визначати за нотами будову окремих акордів та їх функційне значення; тональний план розучуваного твору.

romanko.volodymyr@gmail.com