

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор Національної музичної
Академії України імені П.І. Чайковського
професор М.О. Тимошенко

РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ АСПІРАНТІВ
за спеціальністю 034 «КУЛЬТУРОЛОГІЯ»
на II півріччя 2021-2022 н.р.

I рік				II рік		
Дні	години	каб.	предмет	години	каб.	предмет
Понеділок	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Філософія культури <i>Кривошея Т. О.</i>	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵		
	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰			14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		
	16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰			16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰		
Вівторок	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵	Дист.	Комунікаційні технології в сучасній музичній культурі України <i>Юник Д.Г. (виб.)</i>
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Комунікативні компетентності музиканта: психолого-педагогічний контекст <i>Андрущенко Т.В.</i>	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Естетичні парадигми сучасності <i>Андрущенко Т.І.</i>
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Вагнер і вагнеріанство у світових мистецьких процесах <i>Черкашина-Губаренко М.Р. (виб.)</i>	12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Культурологічна біографістика <i>Бондарчук В.О. (виб.)</i>
	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰			14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		
	16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰			16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰	Дист.	Англійська мова <i>Набокова Н.М.</i>
Середа	8 ³⁰ -10 ⁰⁵	Дист.	Англійська мова <i>Набокова Н. М.</i>	8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵		
	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰			14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		
	16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰			16 ⁰⁰ -17 ⁴⁰	22	Мистецтво медіа культури в світовому художньому просторі <i>Скорик А.Я. (виб.)</i>
				17 ⁵⁰ -19 ⁰⁰		
Четвер	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Актуальні проблеми дискурсології <i>Сахарова О.В. (виб.)</i>	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Методологічні засади сучасного філософського знання: концепції, напрями, персоналії <i>Бровко М.М.</i>	12 ⁰⁰ -13 ³⁵		
	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰			14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		