

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор Національної музичної
Академії імені П.І. Чайковського
професор М.О. Тимошенко



РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ АСПІРАНТІВ

Творча аспірантура
за спеціальністю 026 «Сценічне мистецтво»
Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
на II півріччя 2021-2022 н.р.

	I рік			II рік		
Дні	години	каб.	предмет	години	каб.	предмет
Понеділок	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵		
Вівторок	8 ³⁰ -10 ⁰⁵	Дист.	Інтерпретація музичного твору Москаленко В.Г. (виб.)	8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Комунікативні компетентності музиканта: психолого-педагогічний контекст Андрущенко Т.В. (виб.)	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰	Дист.	Естетичні парадигми сучасності Андрущенко Т.І. (виб.)
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵		Вагнер і вагнеріанство у світових мистецьких процесах Черкашина-Губаренко М.Р. (виб.)	12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Культурологічна біографістика Бондарчук В.О. (виб.)
	16 ⁰⁵ -17 ⁵⁰			16 ⁰⁵ -17 ⁵⁰	Дист.	Англійська мова Набокова Н. М.
Середа	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰			10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Новітні тенденції в музичному театрі ХХІ ст.. Веселовська Г.І.
	14 ¹⁵ -15 ⁵⁰			14 ¹⁵ -15 ⁵⁰		
	16 ⁰⁵ -17 ⁵⁰			16 ⁰⁵ -17 ⁵⁰		
	18 ⁰⁰ -19 ³⁵			18 ⁰⁰ -19 ³⁵		
Четвер	8 ³⁰ -10 ⁰⁵			8 ³⁰ -10 ⁰⁵		
	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		Актуальні проблеми дискурсології Сахарова О.В. (виб.)	10 ¹⁵ -11 ⁵⁰		
	12 ⁰⁰ -13 ³⁵			12 ⁰⁰ -13 ³⁵	Дист.	Методологічні засади сучасного філософського знання: концепції, напрями, персоналії Бровко М.М.