

КАФЕДРА МОВ

ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА МОВА)

Освітній ступінь

Магістр

Курс	1, 2
Семестр	2, 3. 4

Спеціальність

025 Музичне мистецтво

Освітньо-наукова програма

Статус

Вибіркова

ECTS	10
Годин	300
Практичні заняття	108
Самостійна робота	192

Семестровий контроль

Залік /2-й семестр/
залік /4-й семестр/

Інформація про викладачів

ПІБ	Набокова Н. М., старший викладач кафедри мов Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського
e-mail	natacha.nabokova@gmail.com
ПІБ	Шекера Павло Іванович, старший викладач кафедри мов Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського
e-mail	pvlk777@ukr.net
ПІБ	Шекера Петро Іванович, старший викладач кафедри мов Національної музичної академії України імені П.І.Чайковського
e-mail	pete_shekera@meta.ua

Анотація навчальної дисципліни

Освіта і наука є найголовнішими умовами утвердження України у всьому світі.

В цьому аспекті вивчення іноземної мови є складовою частиною загального завдання підготовки кваліфікованих фахівців для України. Мотивацією вивчення іноземної мови у вузах мистецтв є професійна потреба для студентів, які мають спілкуватися з іноземцями при виїзді за кордон на фестивалі, конкурси, концерти та при зустрічах з ними в нашій країні. Також багато сучасних фахових текстів, досліджень з музикології, виконавського мистецтва, музичних історичних есе, які використовуються для написання змістовних курсових, дипломних, магістерських праць, опубліковано різними іноземними видавництвами, і студентам потрібен достатній рівень знання іноземної мови, для опрацювання іншомовні джерела з метою одержання необхідної інформації. Саме тому однією з головних особливостей вивчення іноземної мови у немовному вузі є професійно-орієнтований характер, що знаходить своє відображення в учбових цілях та змістовому наповненні навчальних програм.

Потреби українського суспільства в галузі підготовки фахівців нового типу в умовах реформування відображені в кваліфікаційних характеристиках випускників вузів.

Кваліфікаційні характеристики випускників вищої школи передбачають високу фахову підготовку, високу загальну культуру та володіння однією з іноземних мов. Володіння іноземною мовою стало необхідною передумовою постійного зростання обміну інформацією і розвитку всебічних зв'язків між багатьма країнами світу. Якщо зараз немає можливості збільшити кількість учбових годин на викладання іноземної мови, то принаймні треба чітко визначити в програмі обсяг учбового матеріалу, який підлягає засвоєнню, а також цілі та завдання курсу "Іноземна мова" з урахуванням спеціальності студента.

Програма дозволяє створити програмний модуль, щоб забезпечити кредитно-модульну оцінку національної освіти і наблизити її до Болонського процесу. Вважається, що самоосвіта є інтегральною частиною всього курсу і йому приділяється в Програмі особливе значення.

Для викладачів Програма забезпечує сталий критерій оцінювання, ефективну міжнародну інформаційну базу, поглиблене взаєморозуміння зі студентами. В результаті нових курсів більш високий рівень мовленнєвих навичок студентів забезпечить їх мобільність та конкурентну здібність за кордоном.

Робоча навчальна програма з дисципліни "Іноземна мова" (англійська мова) курсу сучасної іноземної мови для професійного спілкування студентів мистецьких вузів, які навчаються за освітньо-професійними програмами підготовки магістрів. Програма є невід'ємною складовою частиною системи безперервної професійної підготовки фахівців в Україні.

Основні цілі викладання іноземної мови за професійним спрямуванням:

практична: формувати комунікативну, лінгвістичну і соціокультурну компетенції;

когнітивна: формувати когнітивну компетенцію у взаємозв'язку з іншими видами компетенцій;

емоційно-розвиваюча: формувати позитивне ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англійськомовного світу;

освітня: розвивати у студентів здатність до самооцінки і самовдосконалення, що допоможе їм успішно завершити курс вищої освіти і стане передумовою їх наступного професійного росту;

професійна: формувати професійну компетенцію шляхом ознайомлення їх з різними аспектами професійної іноземної мови та залучення до виконання професійно орієнтованих завдань;

виховна: виховувати і розвивати почуття самосвідомості; формувати вміння міжособистісного спілкування, необхідні для повноцінного функціонування як у навчальному середовищі, так і за його межами.

Для більш ефективної комунікації з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, Google meet, Zoom.

Перелік тем

1. The English Language and its Peculiarities. Constructions with Complex Object.
2. English Invasion No One Can Stop. Topical Vocabulary.
3. The use and translation of the Complex Subject.
4. British and American English. Infinitive Complexes
5. The introductory Infinitive phrases.
6. Idioms of Spoken English. Their meanings and examples.
7. Slang expressions and their explanations.
8. Electronic Media and the English Language. The difference between **to affect, to influence, to effect**.
9. Some English Euphemism.
10. To write a composition "When the general atmosphere in a community is bad, language must suffer".
11. The Secret language. Body Code.
12. Translations of sentences containing the Indefinite Infinitive in various functions.
13. Workout and training of the Subjective Infinitive. Constructions.
14. The Art Diplomacy. Some useful verbs and their derivatives
15. What is Public Diplomacy? The difference between economics/economy, policy/politics. The Gerund. Active and passive/ non-perfect and perfect.
16. Functions of Gerund. Correct prepositions and forms of the Gerund after adjectives.
17. Модульна контрольна робота
18. Certain expressions and word-combinations with the ing-form of verb.
19. News media: The power to inform. Step 1 - Print and Electronic Media.
20. Types of Media. The Participle. Forms.
21. Types of Media. The Participle. Functions.
22. News Media and Public Opinion.
23. Freedom of the Media and the Internet. Non-perfect and perfect forms of Participle 1.
24. Past participle and its functions in sentences.
25. The Press in Britain. The American Press.
26. Past participle - exercises of training.
27. The emphatic constructions and its translation. Newspapers versus TV.
28. Newspaper expressions and their descriptions. The difference between public and social.
29. The Language of Newspapers Headlines. Модульна контрольна робота.
30. Government and Public Policy. Sentences illustrating the active vocabulary.
31. Systems of Government. Revision - Model Verbs.
32. Absence of necessity, prohibition, permission, ability, willingness or intention and model verbs.
33. Democracy. Revolutions. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом.
34. The English Revolution. Distinguish between protect and defend and their derivatives.

35. The American Revolution or the War for Independence. Various meanings of but.
36. Two World Wars. Conditional Mood.
37. The Conditional Mood in simple sentences.
38. The Conditional sentences of Type 2 and 3 with If-clauses.
39. Past Tense forms after phrases and conjunctions like I wish, Would rather/sooner, as if/as though. Omitting "If".
40. Subjunctive Mood in "that" clauses .Розмовна тема „Nineteenth-Century Realism”.
41. Subjunctive Mood in "that" clauses after adjectives and passive verbs. Розмовна тема " **Nineteenth-Century Impressionism** "
42. To express **surprise, disbelief or doubt** of the real state of thing **Should +all forms of Infinitive** after certain adjectives.
43. Grammar revision. Розмовна тема „ **Surrealism**”.Модульна контрольна робота.

Форми та технології навчання

Практичні заняття, самостійна робота, презентації

Навчальні ресурси

Необхідна інформація до навчальної дисципліни надсилаються у відповідну групу «Дистанційне навчання»: <https://knmau.com.ua/virtualnij-tur/>; основні та додаткові матеріали надсилаються персонально електронною поштою, Viber, Messenger, Telegram.

Система оцінювання

№ з/п	Контрольний захід оцінювання	Всього %
1.	Самостійна робота	20
2.	Модульна контрольна робота	10
3.	Презентація досліджень за обраною тематикою	10
4.	Відвідування практичних занять	10
5.	Екзамен (залік)	50
	Всього	100

Критерії оцінювання знань студентів

“Відмінно” ставиться, якщо:

1. Літературний переклад англійського тексту за фахом зроблений з використанням ефективних мовних засобів та сталих граматичних конструкцій і зворотів рідної мови.

2. Показане вміння вільно читати англійський текст і детально розуміти складні тексти з матеріалу курсу та фахової спрямованості, вільно розпізнавати повний комплекс термінології з академічної чи професійної галузі, майже не звертаючись до додаткових коментарів та роз'яснень.

3. Переклад речень з рідної мови на англійську виконаний без помилок з урахуванням всіх граматичних та лексичних правил.

4. Виявлено вміння компетентно підтримувати усне спілкування на широке коло професійно-орієнтованих тем.

“Добре” ставиться, якщо:

1. Літературний переклад англійського тексту за фахом зроблений без використання ефективних мовних засобів та сталих граматичних конструкцій і зворотів рідної мови.

2. Показано вміння читати англійський текст, але не повно розуміти складні тексти з матеріалу курсу та фахової спрямованості без знань термінології.

3. Переклад речень з рідної мови на англійську виконаний з помилками в простих граматичних та лексичних зворотах.

4. Проявлено вміння усно спілкуватися тільки на вузько-професійно-орієнтовані.

“Задовільно” ставиться, якщо:

1. Переклад англійського тексту за фахом зроблений не літературно, а дослівно без використання ефективних мовних засобів і зворотів рідної мови.

2. Показано вміння читати англійський текст, але не повністю його розуміти з матеріалу курсу та фахової спрямованості без знань термінології.

3. Переклад речень з рідної мови на англійську виконаний з помилками за основними граматичними та лексичними правилами.

4. Не проявлено вміння усно спілкуватися на професійні теми.

“Незадовільно” ставиться, якщо:

1. Переклад англійського тексту за фахом зроблений без розуміння його змісту.

2. Показано повне нерозуміння англійського тексту за фахом.

3. Переклад речень з рідної мови на англійську виконаний з великою кількістю помилок.

4. Не проявлено вміння елементарно усно спілкуватися на професійні теми.

Інклюзивне навчання

Навчальна дисципліна може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами.

Позааудиторні заняття

Передбачається у межах вивчення навчальної дисципліни участь студентів у міжнародних та вітчизняних конференціях, конкурсах творчих робіт, круглих