



КАФЕДРА МОВ

Українська мова (за професійним спрямуванням)

Освітній ступінь бакалавр
Спеціальність 025 Музичне мистецтво
Освітньо-професійна програма
Спеціалізація

Курс	2
Семестр	3,4

Статус За вибором

ECTS	4,5
Годин	135
Лекції	14
Практичні заняття	54
Самостійна робота	67

Семестровий контроль Залік

Інформація про викладача

ПІБ	Юрова Інна Юріївна Ст. викладач, кандидат філологічних наук
Профіль викладача	https://scholar.google.com/citations?view_op=list_works&hl=uk&user=38USGm8AAAAJ
e-mail	iiurova@gmail.com

Анотація навчальної дисципліни

Знання загальних правил української мови, її граматичних особливостей, специфіки реалізації функціональних стилів, володіння мовно-професійною компетенцією є надзвичайно важливими для фахівця музикознавчої сфери.

Мета викладання навчальної дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням)» - оволодіти нормами літературної мови: графічними, орфоепічними, орфографічними, лексичними, морфологічними, синтаксичними, стилістичними та пунктуаційними; вивчити різних видів ділових документів тощо.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Українська мова (за професійним спрямуванням)» є:

- сформуванню і навички складання, написання та оформлення різноманітної ділової документації;
- забезпечити оволодіння нормами сучасної української літературної мови та дотримання вимог культури усного та писемного спілкування;
- допомогти у оволодінні комунікативно виправданим використанням мовних засобів у різних ситуаціях під час створення документів з дотриманням етикету ділового спілкування;
- виховати повагу до української мови.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати :

- складні випадки відмінювання іменників, числівників, займенників;
- особливості використання різних частин мови у різних функціональних стилях;
- особливості української пунктуації.

вміти :

- складати найуживаніші професійні документи;
- перекладати фахові тексти різної складності;
- використовувати при створенні власних текстів синтаксичні, лексичні, граматичні синоніми.

Для більш ефективної комунікації з метою розуміння структури навчальної дисципліни та засвоєння матеріалу використовується електронна пошта, скайп, вайбер, Zoom.

Перелік тем

Тема 1. Українська мова як основа формування націоцентричного світогляду особистості
Практичне заняття: Українська літературна мова як унормована на форма загальнонародної мови української нації.

Тема 2. Орфоепія як чинники культури мови

Практичні заняття: 1. Основні норми правильної вимови. Фонетика як розділ мовознавчої науки про звуковий склад мови. 2. Спрощення, чергування в групах приголосних та приголосних.

Тема 3. Орфографія як чинники культури мови

Практичні заняття: 1. Поняття орфографії, графіки. 2. Правопис префіксів та суфіксів. Складні випадки правопису слів (іншомовних).

Тема 4. Лексичні та фразеологічні багатства мови

Практичні заняття: 1. Лексичне значення і його типи. 2. Поняття про фразеологічну одиницю.

Тема 5. Морфологічні складові мовленнєвої культури. Самостійні частини мови

Практичні заняття: 1. Іменник: рід, число, відмінювання. Невідмінювані іменники в українській мові. 2. Прикметник: відмінювання прикметників, ступені порівняння.

Тема 6. Вживання прийменників як складова культури мови особистості

Практичні заняття: 1. Зв'язок прийменника з непрямыми відмінками іменника. Правопис прийменників. 2. Паралельні та синонімічні конструкції. Складні випадки вживання прийменників. Безсполучникові конструкції.

Тема 7. Текст як засіб різностильової комунікації

Практичні завдання: 1. Поняття тексту. 2. Формування текстів різної стильової спрямованості.

Тема 8. Синтаксис простого та складного речення як складова мовної компетенції

Практичні заняття: 1. Речення з однорідними членами. 2. Сміслові зв'язки та розділові знаки між частинами складносурядного речення. 3. Розділові знаки в безсполучниковому складному реченні.

Тема 9. Пунктуація в реченні з різними типами зв'язку

Практичні заняття: 1. Складне речення з різними видами сполучникового й безсполучникового зв'язку як складна синтаксична конструкція. 2. Розділові знаки та їх використання в реченні з різними типами зв'язку. 3. Кома, крапка з комою, три, двокрапка, їх роль та функції у реченні з різними типами зв'язку. 4. Розділові знаки в різних типах речення.

Тема 10. Вставні конструкції та їх роль у професійному мовленні

Практичні заняття: 1. Речення зі вставними словами, словосполученнями, реченнями. Розділові знаки у реченнях таких типів. 2. Функціональне та стилістичне значення вставних слів, словосполучень, речень. 3. Структурна роль вставних конструкцій.

Тема 11. Виразальні засоби мовлення

Практичні завдання: 1. Виразальність як важлива складова мови та мовлення. Засоби емоційнообразної виразності. 2. Використання тропів як засобів виразності й образності. Особливі синтаксичні структури. 3. Виразне читання вголос. 4. Особливості виконання поетичних творів (громадянської, філософської, пейзажної, інтимної лірики, байок).

Форми та технології навчання

Лекції, практичні заняття, диспут, презентація, диктант, написання есе.

Навчальні ресурси

Усі необхідні для вивчення навчальної дисципліни основні та додаткові матеріали надсилаються у відповідну групу MOODLE.

Система оцінювання

№ з/п	Контрольний захід оцінювання	Всього %
1.	Участь у обговореннях та доповнення на семінарах	20
2.	Реферат за обраною тематикою	10
3.	Презентація досліджень за обраною тематикою	5
4.	Відвідування лекцій	5
	Модульні контрольні роботи	10
5.	Екзамен(залік)	50
	Всього	100

Критерії оцінювання знань студентів

Оцінка «**відмінно**»: студент володіє глибокими і міцними знаннями, здатний самостійно мислити, може визначати тенденції та протиріччя мовних процесів, робить аргументовані висновки, вирішує творчі завдання, має високий рівень грамотності.

Оцінка «**добре**»: студент правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, володіє фактами мовного процесу, здатний встановити причинно-наслідкові зв'язки між явищами соціально-історичного життя і сферою мови, уміє наводити власні приклади на підтвердження власних думок. Під час написання текстів допускає незначні помилки.

Оцінка «**задовільно**»: студент розуміє основний навчальний матеріал, здатний з помилками окреслити головні етапи розвитку мови, має стійкі навички роботи з підручником та текстами, може наводити приклади, пише з помилками.

Оцінка «**незадовільно**»: студент не розуміє основного навчального матеріалу, не здатний відтворити основні етапи і явища мовного процесу, допускає велику кількість помилок.

Інклюзивне навчання

Навчальна дисципліна може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами.

Позааудиторні заняття

Передбачається у межах вивчення навчальної дисципліни участь студентів у міжнародних та вітчизняних конференціях, конкурсах творчих робіт, круглих столах тощо.

Рекомендована література

1. Антоненко-Давидович Б. Як ми говоримо. – К. : Либідь, 2018. – 254 с.
2. Ботвина Н. В. Міжнародні культурні традиції. Мова та етика ділового спілкування: Навчальний посібник / Н. В. Ботвина. – К., 2020. – 192 с.
3. Волкотруб Г.Й. Стилїстика ділової мови. – К., 2019. – 208 с.
4. Глущик С. В., Дияк, О. В., Шевчук С. В. Сучасні ділові папери. – К. : А.С.К., 2019. – 398 с.
5. Головащук І.С. Словник-довідник з правопису. – К. : Наукова думка, 2019. – 212 с
6. Гриценко Т.Б. Українська мова за професійним спрямуванням. – К., 2019. – 624 с.
7. Ділова українська мова / [ред. О. Д. Горбул]. – К. : Знання, 2018. – 226 с.
8. Довідник з культури мови. – К.: Вища школа, 2017. – 399 с.
9. Караванський С. Російсько-український словник складної лексики. – К., 2008. – 167 с.
10. Культура мови на щодень. – К. : Довіра, 2021. – 322 с.
11. Культура української мови: Довідник. – К. : Либідь, 2021. – 453 с.
12. Марчук Л., Сукаленок Т., Бойчук В. Українська мова (за професійним спрямуванням). – К., 2016. – 244 с.
13. Мацько Л. І., Сидоренко О. М., Мацько О. М. Стилїстика української мови. – К., 2020. – 464 с.
14. Мовні питання в Україні. 1917-2000. Документи і матеріали \ [уклад. Ю. Ф. Прадід]. – Сімферополь : «Доля», 2008 – 288 с.
15. Орфографічний словник української мови / [уклад. С. І. Головащук, М. М. Пещак, В. М. Русанівський, О. О. Титаренко]. – К. : Вид-во «Довіра», 2020. – 864 с.
16. Паламар Л.М., Кравець Г. К. Мова ділових паперів. – К. : Либідь, 2016. – 208 с.
17. Плющ М.Я., Грипас Н. Я. Українська мова : Довідник. – К., 2019. – 255с.
18. Пилинський М. М. Мовна норма і стиль. – К., 2017. – 288 с.
19. Пономарів О. Культура слова. Мовностилїстичні поради. – К., 2019. – 332 с.
20. Сліпушко О. Українська мова й етапи кар'єри ділової людини. – К. : Криниця, 2019. – 200 с.
21. Сліпушко О.М. Глумачний словник чужомовних слів в українській мові. – К.: Криниця, 2019. – 507 с.
22. Словник синонімів української мови / [ред. А. А. Бурячок, Г. М. Гнатюк, С. І. Головащук та ін.] – В 2 т. – К. : Наукова думка, 2020.
23. Словник синонімів української мови. – К. : Довіра, 2019. – 477 с.
24. Словник української мови. – В 11 т. – К. : Наукова думка.
25. Сучасна українська літературна мова: Лексика і фразеологія. – К., 2019. – 567 с.
26. Сучасна українська мова / [ред. А.П.Грищенко]. – К.: Вища школа, 2018. – 439 с.

27. Сучасна українська мова / [ред. О.Пономарів]. – К. : Либідь, 2017. – 400 с.
28. Український орфографічний словник / [ред. А.О.Свашенко]. – К., 2019. – 845 с.
29. Український правопис. – К. : Наукова думка, 2021. – 236 с.
30. Шевчук С. В. Російсько-український словник ділового мовлення. – К. : Вища школа, 2010. – 351 с.
31. Шевчук С. В. Українське ділове мовлення. – К. : Літера, 2010. – 480 с.
32. Шевчук С. В. Українська мова (за професійним спрямуванням). – К., 2017. – 216 с.