

Тема 9: Функції хорових голосів

Питання

1. Розкрити поняття хорове письмо (хорова інструментовка), хорова партитура.
2. Визначити основні функції хорових голосів (мелодична, гармонічна, контрапунктична).
3. Фактура, як сукупність засобів музичного викладення, що складає технічний склад музичного твору, його музичну тканину. Розглянути типи фактури: мелодико-монодичний (одноголосний) склад, мелодико-підголосковий склад, гармонічний склад, гомофонний склад, гармонічний (акордовий) склад, мішаний.

Рекомендована література:

1. Дмитревский Г. Хороведение и управление хором. Москва : Музгиз. 1957. 88 с.
2. Живов В. Л. Хоровое исполнительство. Теория. Методика. Практика : учеб.пособие. Москва : Владос. 2003. 272 с.
3. Левандо П. Хоровая фактура. Ленинград : Музыка. 1984. 123 с.
4. Пигров К.К. Руководство хором. Москва. Музыка. 1964. 220 с.
5. Романовский Н.В. Хоровой словарь. Ленинград : Музыка, 1980.
6. Ушкарев А .Ф. Основы хорового письма. Москва : Музыка. 1982. 231 с.