

Сапіга Оксана Вікторівна

Тема дисертації «**Дитячі фестивалі як аксіологічні імпрези сучасної культури**»

Склад ради:

Голова: **Андрущенко Тетяна Іванівна**, доктор філософських наук, професор, Заслужений працівник культури України, завідувач кафедри суспільних наук Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

Рецензент: **Кривошея Тетяна Олександрівна**, доктор культурології, доцент, завідувач кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

Рецензент: **Северінова Марина Юріївна**, доктор мистецтвознавства, доцент, професор кафедри теорії та історії культури Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського.

Опонент: **Савчук Ігор Борисович**, доктор мистецтвознавства, професор, директор Інституту проблем сучасного мистецтва Національної академії мистецтв України

Опонент: **Садовенко Світлана Миколаївна**, доктор культурології, професор, Заслужений діяч мистецтв України, в. о. завідувача кафедри академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Інституту сучасного мистецтва Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв,