

**Структурно-логічна схема першого етапу освітньо-творчої програми
підготовки асистентів-стажистів за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»**

Гуманітарний контент підготовки

(формування наукового світогляду, мовної практики в контексті новітніх світових та вітчизняних досліджень)

ВБ1

Естетичні парадигми сучасності

Мистецтвознавчий контент підготовки

(формування дослідницьких навичок за кваліфікаційними вимогами мистецтвознавця у сфері музики)

ОК 2

Підготовка курсової роботи з методики та виконавського мистецтва за фахом

ВБ2

Комунікативні компетентності музиканта:
психолого-педагогічний аспект

Професійно-кваліфікаційний контент підготовки

(формування професійних компетентностей за кваліфікаційними вимогами музиканта-митця, викладача)

ОК 1

Інтерпретація музичного твору

ОК3

Педагогічна
практика