

Гайдук Марина Іванівна

**Тема дисертації «Англійська оркестрова музика доби модернізму:
від змісту до жанру»**

Склад ради:

Голова: Жаркова Валерія Борисівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувачка кафедри історії світової музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

Рецензент: Редя Валентина Яківна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри історії світової музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

Рецензент: Антонова Олена Григорівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, професор кафедри історії світової музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

Опонент: Кияновська Любов Олександрівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувачка кафедри історії музики Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка

Опонент: Гармель Оксана Володимирівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, учений секретар, доцент кафедри теорії музики Київської муніципальної академії музики імені Р. М. Глієра