

В. Вишинський
УКРАЇНСЬКА МУЗИЧНА КУЛЬТУРА ХХ СТОЛІТТЯ
(понеділок, 8.30)

І маг. (ф-но, оп. спів, кам. спів, ІТФ, культ.)

Усі теми до дисципліни, завдання, матеріали розміщені в дистанційному курсі за адресою <https://vnv.co.ua/>

Доступ до курсу можливий тільки після реєстрації і введення кодового слова отриманого раніше.

Виконані завдання мають бути викладені/прикріплені до відповідних розділів дистанційного курсу

Теми для опрацювання на час карантину.

27 квітня-4 травня

Українська музична культура останніх десятиліть
XX століття

<https://vnv.co.ua/moodle/mod/assign/view.php?id=607>

Завдання:

1. Опрацювати питання до теми.
 - а. Соціально-політичні зрушення в Україні в 90-ті роки та їх вплив на мистецьке життя.
 - б. Твори В. Сільвестрова 90-х років: «Метамузика» для симфонічного оркестру.
 - с. Творчі шукання 90-х: твори С. Луньова, В. Польової, С. Зажитька, А. Загайкевич, С. Пілютікова.
2. Прослухати твору зазначений композиторів на сторінці дистанційного курсу <https://vnv.co.ua/moodle/mod/assign/view.php?id=607>
3. Законспектувати та прикріпити файл конспекту до теми в дистанційному курсі
4. Прийняти участь в семінарі 4 травня об 14.00, використовуючи ресурс онлайн-конференцій ZOOM. Посилання буде на онлайн конференцію буде надіслане окремо.

Література:

- Корній Л., Сюта Б. Історія української музичної культури : підручник для студентів вищих навчальних закладів / До 100-річчя Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського. – К. : НМАУ ім. П.І. Чайковського, 2011. — 736 с.
- Лунина А. К. Композитор в зеркале современности (в 2-х томах) / А. Лунина. — К : ДУХ І ЛІТЕРА, 2015. — Т. 1. — 504 с.; Т. 2. — 472 с.
- Сучасні композитори України : довідник сучасних композиторів України. / керівник проекту К. Цепколенко; ред.-упоряд. О. Перепелиця та Ю. Семенов. – Одеса : Асоціація «Нова Музика», 2002. – Вип. 1. – 112 с.
- Сюта Б. Українська музика молодшої генерації композиторів [Електронний ресурс] / Б. Сюта. – Режим доступу : <http://www.musica-ukrainica.odessa.ua/main.html>