

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Ректор НМАУ ім. П. І. Чайковського
професор М.О.Тимошенко

« ____ » _____ 2021 р.

Розклад літньої залікової сесії 2020/2021 н. р.

Вокальний камерний			Вокальний оперний		
I КУРС			I КУРС		
1	Музична орнаментика	з оцінкою	1	Танець	з оцінкою
2	Сценічна мова	з оцінкою	2	Сценічна мова	з оцінкою
3	Сценічний рух	з оцінкою	3	Грим (вибір)	з оцінкою
4	Літургіка (вибір)	з оцінкою	4	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою
5	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою	5	Літургіка (вибір)	з оцінкою
6	Грим (вибір)	з оцінкою	6	Комп'ютерні технології в музиці (вибір)	з оцінкою
7	Майстерність актора (вибір)	з оцінкою	7	БЖД (вибір)	з оцінкою
			8	Музична орнаментика (вибір)	з оцінкою
II КУРС			II КУРС		
1	Сценічна мова	з оцінкою	1	Оперний клас	з оцінкою
2	Вокальний ансамбль	з оцінкою	2	Загальне фортепіано	з оцінкою
3	Українознавство (вибір)	з оцінкою	3	Вокальний ансамбль	з оцінкою
4	Грим (вибір)	з оцінкою	4	Сценічний рух (вибір)	з оцінкою
5	Майстерність актора (вибір)	з оцінкою	5	Сценічна мова (вибір)	з оцінкою
6	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою	6	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою
			7	Танець(вибір)	з оцінкою
			8	Грим (вибір)	з оцінкою

ІІІ КУРС			ІІІ КУРС		
1	Історія світової культури	з оцінкою	1	Оперний клас	з оцінкою
2	Вокальний ансамбль	з оцінкою	2	Вокальний ансамбль	з оцінкою
3	Історія вокального виконавства	з оцінкою	3	Історія вокального виконавства	з оцінкою
4	Історія стилів в мистецтві	з оцінкою	4	Історія світової культури	з оцінкою
5	Музика ХХ-ХХІ ст. (вибір)	з оцінкою	5	Музика ХХ-ХХІ ст. (вибір)	з оцінкою
6	Іноземна мова (французька італійська, англійська, німецька вибір)	з оцінкою	6	Історія стилів в мистецтві (вибір)	з оцінкою
7	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою	7	Іноземна мова (французька італійська, англійська, німецька вибір)	з оцінкою
			8	Танець (вибір)	з оцінкою
			9	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою
			10	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою
			11	Соціологія (вибір)	з оцінкою

ІV КУРС

1	Педагогіка	з оцінкою
2	Культурологія	з оцінкою
3	Основи вокальної методики	з оцінкою
4	Основи музичної інтерпретації	з оцінкою
5	Педагогічна практика	з оцінкою
6	ОНДР (вибір)	з оцінкою
7	Традиційні культури етносів України (вибір)	з оцінкою
8	Іноземна мова (італійська, англійська, німецька вибір)	з оцінкою
9	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою

ІV КУРС

1	Педагогіка	з оцінкою
2	Культурологія	з оцінкою
3	Основи вокальної методики	з оцінкою
4	Оперна студія	з оцінкою
5	Педагогічна практика	з оцінкою
6	Танець (вибір)	з оцінкою
7	Традиційні культури етносів України (вибір)	з оцінкою
8	ОНДР (вибір)	з оцінкою
9	Основи музичної інтерпретації (вибір)	з оцінкою
10	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою
11	Іноземна мова (італійська, англійська вибір)	з оцінкою
12	Фізичне виховання (вибір)	з оцінкою

Магістри I			Магістр I		
1	Музика у світовій культурі ХХ-ХХІ ст.	з оцінкою	1	МНД	з оцінкою
2	МНД	з оцінкою	2	Тенденції розвитку сучасного опер. театру	з оцінкою
3	Вокальний ансамбль	з оцінкою	3	Сольфеджіо	з оцінкою
4	Сольфеджіо	з оцінкою	4	Українська музична культура (вибір)	з оцінкою
5	Укр. музична культура ХХ-ХХІ ст.(вибір)	з оцінкою	5	Музика у світовій культурі (вибір)	з оцінкою
6	МНД (інд. вибір)	з оцінкою	6	МНД (інд., вибір)	з оцінкою
7	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою	7	Загальне фортепіано (вибір)	з оцінкою
8	Іноземна мова (французька, італійська, англійська, німецька вибір)	з оцінкою	8	Іноземна мова (французька, італійська, англійська, німецька вибір)	з оцінкою
9	Українська мова (вибір)	з оцінкою	9	Сміховий світ музики (вибір)	з оцінкою
			10	Інфраструктура музичного життя (вибір)	з оцінкою
Магістри II			Магістри II		
1	Сольфеджіо	з оцінкою	1	Сольфеджіо	з оцінкою
2	Новітні тенденції в укр. комп. творчості	з оцінкою	2	Педагогічна практика	з оцінкою
3	Педагогічна практика	з оцінкою	3	Новітні тенд. в укр. комп. творчості(вибір)	з оцінкою
4	Українське музичне бароко (вибір)	з оцінкою	4	Українське музичне бароко (вибір)	з оцінкою
5	Іноземна мова (англійська, італійська, вибір)	з оцінкою	5	Іноземна мова (французька, італійська, англійська, вибір)	з оцінкою
6	Вокально-хорова музика ренесансу та бароко (вибір)	з оцінкою	6	Вокально-хорова музика ренесансу та бароко (вибір)	з оцінкою