

Вступ 2016 року

Докторанти

№	П.І.Б.	Науковий консультант	Тема докторської дисертації	№№ теми згідно перспективного-тематичного плану науково-дослідної діяльності НМАУ ім. П.І. Чайковського (2015-2020 рр.)
Кафедра історії світової музики				
1.	Кузьмінський Іван Юрійович	Герасимова-Персидська Н.О. доктор мист., професор	«Історія давньої української музики: від Високого Середньовіччя до Ранньомодерного часу»	№ 5 «Проблема музичної спадщини України та Європи (побудування музики, дослідження рукописів, теоретичні питання, виконавські аспекти)»
Кафедра теорії та історії культури				
2.	Співак Володимир Васильович	Довга Л.М. доктор філософських наук, доцент	«Філософські погляди Антонія Радивиловського в контексті української духовної культури XVII ст.»	№ 27 «Інтегративні проблеми розвитку світової художньої культури»
3.	Гармель Оксана Володимирівна	Волков С.М. доктор культурології, професор	«Музикознавство і семіотика культури: сучасні парадигми смислотворення»	№ 18 «Обґрунтування музичної культури як галузі гуманітарного знання та подальше удосконалення її наукового понятійно-термінологічного апарату».