

Юрова І.Ю.

«Українська мова (за професійним спрямуванням)»,

І курс,

спеціальності: музичні режисери

Питання

1. Стаття як самостійний науковий твір.
2. Вимоги до наукової статті.
3. Основні вимоги до виконання та оформлювання курсової, бакалаврської робіт.
4. Рецензія, відгук як критичне осмислення наукової праці.
5. Науковий етикет.
6. Історія і сучасні проблеми української термінології.
7. Теоретичні засади термінознавства та лексикографії.
8. Термін та його ознаки.
9. Термінологія як система.
10. Загальнонаукова, міжгалузева і вузькоспеціальна термінологія.
11. Термінологія обраного фаху.
12. Українські електронні термінологічні словники.
13. Словники у професійному мовленні. Типи словників.
14. Роль словників у підвищенні мовної культури.

Література

1. Шевчук С. Українська мова (за професійним спрямуванням) / С. Шевчук, С. Клименко. – К., 2009. – 678 с.
2. Глущик С. В. Сучасні ділові папери / С. В. Глущик, О. В. Дияк, С. В. Шевчук. – К. : А.С.К., 2010. – 398 с.
3. Ділова українська мова / [ред. О. Д. Горбул]. – К. : Знання, 2008. – 226 с.
4. Волкотруб Г.Й. Стилїстика ділової мови / Г. Й. Волкотруб. – К., 2011. – 208 с.
5. Юрова І.Ю. Українська мова (за професійним спрямуванням): методичний практикум / І.Ю.Юрова. – К., 2017. – 160 с.