



КАФЕДРА ТЕОРІЇ ТА ІСТОРІЇ КУЛЬТУРИ

Підготовка магістерської науково-дослідної роботи

Освітній ступінь	Магістр	Курс	2
		Семестр	4
Спеціальність	034 Культурологія		
Освітньо-наукова програма	Музична культурологія		
Статус	Обов'язкова	<input type="checkbox"/> CTS	3
		Годин	90
		Самостійна робота	60
		Індивідуальні завдання	30
Семестровий контроль	Державний іспит		

Інформація про викладача

ПІБ	Викладачі кафедри
------------	--------------------------

Анотація навчальної дисципліни

Дипломна робота виконується на завершальній стадії підготовки магістра культурології і є підсумком самостійного та комплексного наукового дослідження однієї з проблем фахового спрямування; виконується індивідуально, паралельно із засвоєнням передбачених індивідуальним планом дисциплін.

Магістерська робота являє собою оригінальне, закінчене наукове дослідження теоретичного, теоретико-експериментального або теоретико-прикладного характеру, спрямоване на самостійне розв'язання складних дослідницьких завдань, пов'язаних з певною науковою проблематикою кафедри. Науково-дослідницька магістерська робота повинна мати внутрішню єдність та містити сукупність теоретичних і практичних положень, висновків і рекомендацій що пропонуються для публічного захисту у Державній екзаменаційній комісії (ДЕК) для отримання кваліфікації з фаху "Культурологія".

Дипломна робота повинна мати комплексний дослідницький характер і бути логічно завершеною.

Дипломна робота передбачає виконання таких завдань:

- розширення теоретичних знань магістрантів з фахової підготовки;
- систематизація та самостійний аналіз сучасних підходів до розв'язання наукових проблем, що є об'єктом даного магістерського дослідження;
- розвиток вміння самостійно формулювати узагальнення основних результатів дослідження;
- розробляти науково-практичні рекомендації щодо удосконалення управління навчальними закладами різного рівня акредитації;
- творче та самостійне втілення сучасної методології культурологічних досліджень;
- визначення рівня професійної підготовки студента та його готовності до подальшої наукової, педагогічної та практичної діяльності з фаху.

Під час підготовки та захисту дипломної роботи студент повинен продемонструвати:

- уміння обґрунтувати актуальність та наукову новизну обраної теми дослідження;
- здатність якісно репрезентувати матеріали власного дослідження у доповіді та дискусії під час захисту;
- володіння глибокими знаннями із суміжних гуманітарних наук, насамперед з філософії, історії, психології, соціології;
- вміння чітко, добре структуровано та логічно представляти матеріали дослідження;
- вміння самостійно визначати об'єкти та етапи магістерського дослідження, обґрунтувати систему заходів, необхідних для розв'язання теоретичних та прикладних завдань;
- готовність та здатність до самоосвіти і саморозвитку, самостійної дослідницької роботи в майбутній професійній діяльності.

Дипломна робота є кваліфікаційною роботою студента-магістра, за рівнем підготовки та результатами захисту якої робиться висновок про можливість присвоєння випускнику кваліфікацій: «культуролог», «організатор концертів і лекцій», «музичний редактор», «викладач закладу вищої освіти», «науковець-дослідник».

Для більш ефективної комунікації з метою використовується електронна пошта, месенджер Viber та GoogleClassroom, Googmeet. Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань.

Перелік тем

Тема 1. Обрання, аргументація та затвердження теми дипломної роботи (Ознайомлення із загальними вимогами до дипломних робіт магістра. Затвердження загальної структури дослідження. Вибір методів дослідження відповідно до обраної проблематики. Формулювання основних завдань дипломної роботи, стилю викладення).

Тема 2. Розробка та затвердження структури та плану магістерської роботи.

Тема 3. Побудова наукової джерельної бази дипломної роботи (вивчення студентами наукових

джерел з обраної теми; складання переліку літератури).

Тема 4. Розробка та формулювання наукової концепції магістерського наукового дослідження

Тема 5. Робота над текстом дипломної роботи: осмислення та узагальнення рівня дослідженості теми у наукових статтях, монографіях, здійснення їх аналізу та оцінки; аргументація актуальності та наукової новизни теми дипломної роботи; оформлення цілей та обсягу завдань дослідження. Розробка висновків дипломної роботи (окреслення головних досягнень дослідження з перспективою їх подальшого наукового використання).

Тема 6. Підготовка наукової доповіді за результатами дослідницької роботи та її затвердження у керівника курсової роботи. (Студент складає доповідь для виступу на захисті дипломної роботи. Обговорення та затвердження виступу із керівником курсової роботи. Подача роботи на рецензування).

Тема 7. Попередній захист дипломної роботи на кафедрі. Виступ-повідомлення студента про зміст роботи та його обговорення. Відповіді на запитання членів кафедри. Виступи рецензента та наукового керівника дипломної роботи.

Тема 8. Захист дипломної роботи на державному іспиті. Оцінювання дипломної роботи складом ДЕК/ДКК.

Форми та технології навчання

Індивідуальні заняття, робота з науковими джерелами, редагування та форматування тексту, презентація, з обов'язковим використанням інформаційно-комунікативних технологій при підготовці до занять.

Навчальні ресурси

Основні та додаткові матеріали надсилаються персонально електронною поштою, Viber, Messenger, Telegram.

Система оцінювання

№ з/п	Контрольний захід оцінювання	Всього %
1.	Державний іспит / Захист дипломної роботи магістра:	
	- Підготовка, оформлення тексту	30
	- Презентація роботи, відповіді на питання щодо положень роботи	20
	- Рецензія члена кафедри на роботу	30
	- Відгук наукового керівника	20
	Всього	100

Інклюзивне навчання

Навчальна дисципліна може викладатися для більшості студентів з особливими освітніми потребами.

Навчання іноземною мовою (за потреби)

За потреби навчальна дисципліна може викладатися англійською мовою. За бажанням студентів допускається вивчення матеріалу за допомогою англійськомовних онлайн-курсів за тематикою, яка відповідає тематиці конкретних занять.

Неформальна освіта.

Передбачається у межах написання дипломної роботи участь студентів у міжнародних та вітчизняних конференціях, конкурсах наукових робіт, круглих столах, тощо.